

**Arte Moderna e Contemporanea**

**Da Picasso a Botero, fino a de Chirico, Burri e Guttuso: torna l'asta milanese di arte moderna e contemporanea**

L'appuntamento con l'arte moderna e contemporanea di Pandolfini, nel secondo semestre, arriva in anticipo rispetto al solito: è il **13 novembre** la data scelta per la vendita milanese, che, come di consueto, si terrà nella sede milanese di via Manzoni. Un'asta estremamente interessante per collezionisti e appassionati, con un **catalogo ricco di proposte sia italiane che straniere**, da **Botero a Picasso**, fino a **de Chirico, Guttuso, Burri, Turcato** e l'ormai immancabile **Ligabue**.

In catalogo, si distinguono in particolare alcune eccezionali opere di **Giorgio de Chirico**, tra cui **La grande torre** della prima metà degli anni Settanta, quella fase matura in cui l'artista riprende i suoi temi più iconici, reinterpretandoli con nuova intensità e rigore formale. Stimata **€ 80.000/120.000**, sorprende per la sua costruzione prospettica impeccabile. Ad affiancarla, altre due opere su carta dell'artista raffiguranti **Piazza d'Italia** e **Cavalli, cavaliere e viandante**.

Ad attrarre l'attenzione dei collezionisti, sicuramente anche l'inedito **Autoritratto triste** di **Antonio Ligabue** proveniente dalla **Collezione di Bruno Bertacchini**, amico ed estimatore del maestro. Valutato **€ 50.000/90.000**, il dipinto del III periodo vanta di un ampio curriculum espositivo e bibliografico. Di grande importanza, inoltre, **Ritratto** del maestro colombiano **Fernando Botero** proposto in asta con una stima di **€ 150.000/250.000**.

Una sezione è dedicata a rilevanti opere del periodo futurista, con un'importante opera di **Thayaht** e il celebre volume futurista **Lito-latta** frutto della collaborazione tra **Filippo Tommaso Marinetti** e **Tullio d'Albisola**, appartenuto al poeta futurista Guglielmo Jannelli.

All'incanto, poi, non mancheranno le opere dei maestri del '900 come **Renato Guttuso** con **Finestra e tavolo da lavoro** del 1961, un omaggio dell'artista siciliano al coetaneo Giorgio Morandi. Stimato **€ 50.000/80.000**, il dipinto si affianca a opere di **Filippo de Pisis, Carlo Carrà, Massimo Campigligi, Felice Casorati**. Diverse anche le opere della metà del XX secolo come **Combustione** di **Alberto Burri**, testimonianza esemplare della capacità dell'artista di piegare la materia a una tensione lirica e drammatica insieme. Realizzata nel 1964, l'opera è stimata **€ 40.000/70.000**. Sempre degli anni '60, in catalogo anche **Composizione**, un'opera che appartiene a un momento decisivo del percorso di **Giulio Turcato**. La tela, proposta in catalogo con una stima di **€ 15.000/25.000**, si presenta come una distesa compatta e densa, animata da increspature e accensioni cromatiche che affiorano da una materia scura e corposa. Interessanti, anche i lavori dei più contemporanei **Gino De Dominicis, Salvo, Mimmo Paladino** e **Enzo Cucchi**.

Anche nell'ambito della **scultura** saranno presentate opere dei grandi scultori del secolo scorso come **Cardinale in piedi** di **Giacomo Manzù** (**€ 25.000/35.000**), **Cestino della Discordia** di **Bertozi&Casoni** (**€ 8.000/12.000**) e **Californiana Nana** di **Niki de Saint Phalle** (**€ 12.000/20.000**).

Ricca anche la proposta **internazionale** con opere di eccezionale qualità di **Pablo Picasso - Visage aux cheveux bouclés** (**€ 12.000 / 20.000**), **Georges Rouault, Karel Appel, Markus Lupertz** approdando alla scena della americana con **Robert Rauschenberg** e **Keith Haring**.

*L'asta è il 13 novembre a Milano*

**PANDOLFINI**

Fondata a Firenze nel 1924, Pandolfini è la più antica casa d'aste italiana, con sedi a Firenze, Milano e Roma. Tra i leader nazionali del mercato dell'arte, ha ampliato nel tempo i suoi dipartimenti, affiancando ad antiquariato, dipinti, mobili, gioielli, anche vini pregiati, reperti archeologici, arte orientale e digitale. Innovativa e attenta all'evoluzione del settore, Pandolfini ha consolidato il suo ruolo grazie a nuovi criteri di valutazione e alla piattaforma Pandolfini Live, che permette di partecipare alle aste in tempo reale, attirando sempre più compratori internazionali. Con una rete di esperti e una forte presenza sul territorio, Pandolfini è ai vertici del mercato nazionale e riconosciuta a livello internazionale.