

## ▼ COMUNICATO STAMPA

25 novembre 2 dicembre | TEMPO - MONETE NAPOLEONICHE, PIASTRE TOSCANE E "AUREA"



La prossima vendita di Numimatica sarà un'asta A TEMPO, solo online dal **25 novembre al 2 dicembre**, durante la quale saranno offerti oltre 350 lotti, di cui molti multipli, suddivisi secondo tre categorie numismatiche ben definite: *medaglie Napoleoniche*, *monete in argento di grande modulo toscane*, cosiddette modello "piastra", e la consueta selezione di monete e medaglie italiane e internazionali esclusivamente in oro denominata *Aurea*.

Apri il catalogo un'interessante collezione di **oltre duecento medaglie** in argento e bronzo di eccezionale conservazione che commemorano, esaltandola, **la vita dell'affascinante generale francese Napoleone Bonaparte**, e che ci fanno ripercorrere la storia dell'Europa quando a dominarla era l'influenza politica, economica e culturale della Francia. Questa eccezionale raccolta formata tra gli anni '60 e gli anni '70 del Novecento da un appassionato cultore milanese, fu realizzata dal celebre commerciante-numismatico fondatore della famosa ditta *Kunst und Munzen* di Lugano Giuseppe Nascia, del quale si conservano molti cartellini descrittivi scritti di suo pugno. Esempolari sono i pezzi che **caratterizzano il Generale** nella sua verde età, già presente nelle file dell'esercito francese a soli 16 anni in qualità di sottotenente, **in divisa miliare col viso scavato e i capelli lunghi sulle spalle**, incisi da artisti del calibro di Lavy, Droz e Manfredini. Negli anni successivi i tratti di Napoleone sono invece più nobili, avvolti dal fascino del "mito", **con la testa laureata di alloro, i capelli corti e lo sguardo fiero**, nello stile aulico degli imperatori romani. Dietro questo vasto programma "metallico" di idealizzazione dell'Imperatore troviamo l'ingegno di Denon, il soprintendente delle Belle Arti e Direttore Generale delle Monete e Medaglie, che creò dei soggetti sempre diversi nei rovesci delle medaglie e allo stesso tempo, ingaggiò i migliori incisori dell'epoca come Brenet, Galle, Jeuffroy ecc.

Altrettanto **affascinanti sono le medaglie che rappresentano o commemorano le grandi vincite militari**, come quella in bronzo intitolata "presa del Palazzo del Broletto di Brescia" datata 1797 ad opera dell'incisore Salwirck (ø 66 mm) o quella in argento dedicata alla "battaglia di Marengo" del 14 giugno 1800, ad opera di Auguste & Brenet (ø 50 mm).

Non meno importanti sono le medaglie che **tracciano gli eventi più significativi del nostro Paese**, a partire da quella in argento che commemora la Costituzione della Repubblica nel 1802 (opus Manfredini), l'incoronazione di Napoleone a Re d'Italia nel Duomo di Milano nel 1805 (opus Andrieu & Jaley) e l'istituzione della scuola delle Belle Arti a Roma nel 1812 (opus Gatteaux).

Segue un'interessante raccolta di **monete in argento di grande modulo modello "piastra"**, prodotte dalla zecca granducale fiorentina e quella repubblicana lucchese, in Toscana, e dalle officine imperiali austro-ungariche sul modello dei cosiddetti *talleri*.

Per i collezionisti più esigenti verranno proposti nella seconda parte dell'incanto **una selezione di monete e medaglie italiane ed internazionali esclusivamente in oro**, molte delle quali in stato "zecca" o "proof", che spaziano dall'alto Medioevo sino all'ultimo quarto dello scorso secolo. Numerosi sono anche i lotti multipli delle monete cosiddette "di borsa", ben rappresentate nei tipi del marengo sabauda, nella sterlina britannica, nel kruggerand sudafricano e nel dollaro statunitense.

## •GRAN BRETAGNA. VENTI STERLINE

Au tot. gr. 159,60 | Stima: 6.400/7.000 euro

## •SEI MEDAGLIE IN ORO PER IL PRIMO CENTENARIO DELL'UNITA' D'ITALIA (1861-1961) OPUS GIAMPAOLI IN ASTUCCIO

Au 900 tot. gr. 245 | Stima: € 9.800/11.000

## •FIRENZE. FERDINANDO I DE' MEDICI (1587-1609) PIASTRA 1596

Ar gr. 32,74 | Stima: 300/600 euro

## •LUCCA REPUBBLICA (1369-1799) SCUDO PANTERINO 1753

Ar gr. 25,94 | Stima: 50/250 euro

## •MEDAGLIA PER LA PRESA DEL PALAZZO DEL BROLETTO DI BRESCIA OPUS F.J. SALWIRCK

Ar gr. 66,50 | Stima: 150/250 euro

## •MEDAGLIA IN ARGENTO PER IL CONGRESSO A RASTADT 1798

Ar gr. 24,20 | Stima: 150/250 euro

## •MEDAGLIA IN ARGENTO PER L'ARRIVO PER LA BATTAGLIA DI MARENGO ANNO VIII (1800) OP. AUGUSTE &amp; BRENET

Ar gr. 60,50 | Stima: 300/500 euro

## •MEDAGLIA IN ARGENTO PER IL CAMP DE BOLOUGNE 1804 OP. DROZ

Ar gr. 33,10 | Stima: 250/450 euro

## •TRE MEDAGLIE NAPOLEONICHE IN BRONZO

Stima: 350/250 euro

## •MEDAGLIA NAPOLEONICA IN ARGENTO PER LA SCUOLA FRANCESE DELLE BELLE ARTI A ROMA 1812 OP. GATTEAUX

Ar gr. 113,60 | Stima: 200/400 euro

**Alessio Montagano** | Capo Dipartimento Monete e Medaglie  
tel. +39 02 65560807 | alessio.montagano@pandolfini.it