

▼ COMUNICATO STAMPA

14 APRILE | OPERE SU CARTA



Pandolfini torna in sala nel mese di aprile con una tre giorni di aste che si apre con i dipinti e si chiude con i libri, il cui ideale trait d'union è il catalogo OPERE SU CARTA, affascinante e vivace settore in costante crescita.

Le opere messe all'incanto offrono un ampio e variegato corpus di fogli dal XV al XIX secolo e una selezione di rare e antiche mappe geografiche in linea con le aspettative e il sempre maggior interesse del mercato internazionale.

Sono i grandi maestri dell'**incisione** a spiccare tra le pagine della selezione dedicata alle stampe con splendide prove in ottimo stato: **Dürer** con **SANSONE LOTTA CON UN LEONE**, una xilografia che ha una stima di **4.000/6.000 euro**, **Rembrandt** con **DAVID IN PREGHIERA** per la quale sono richiesti **1.000/1.500 euro**, poi **Grechetto**, **Tiepolo**...

Tra i **disegni** si segnalano interessanti fogli di **scuola italiana Cinque, Sei e Settecentesca** tra i quali un **RITRATTO DI GIOVANE DONNA** di grande vivacità di **Rosalba Carriera**, realizzato con la suggestiva combinazione di matita nera e rossa in catalogo per la cifra di **6.000/8.000 euro**, e l'eccezionale presenza di un'ironica **CARICATURA DI UN PRELATO CON IL SUO ASSISTENTE** di **Gian Lorenzo Bernini**, tipico esempio della pungente satira contro illustri membri della classe pontificia del suo tempo di questo grande protagonista del Barocco, che è valutata **4.000/6.000 euro**.

Di notevole qualità anche gli esemplari disegnativi di **primo Ottocento** come **LA CARITÀ** su carta colorata di **Pelagio Pelagi** e il potente **DILUVIO** realizzato da **Luigi Ademollo**, uno degli esponenti più significativi del Neoclassicismo italiano; entrambe le opere sono stimate **2.000/3.000 euro**.

Ci piace ricordare anche per lo stretto legame con una splendida copia della **COSMOGRAPHIE** di **Munster e Belleforest**, che sarà esitata nelle medesime sale il giorno seguente - **15 aprile** - nel corso della vendita di **Libri e Manoscritti**, la **MAPPA** del mondo incisa con antica acquarellatura di **Cornelis De Jode** (TOTIUS ORBIS COGNITI UNIVERSALIS DESTRIPTIO), datata 1589 ma edita nel 1593, che è offerta a **8.000/12.000 euro**, e una **MAPPA** del mondo in due emisferi anch'essa con antica acquarellatura incisa da **Rumor Mercator** (ORBIS TERRAE COMPENDIOSA DESCRIPTIO) per la quale sono richiesti **5.000/8.000 euro**.



Jacopo Boni
Esperto Firenze
tel. +39 055 2340888 | jacopo.boni@pandolfini.it