

COMUNICATO STAMPA

13-16 GIUGNO 2019 | PANDOLFINI A MILANO
PROSEGUE LE GRANDI ESPOSIZIONI CON L'ARTE ORIENTALE



Dal 13 al 16 giugno la sede di Milano in via Manzoni 45 prosegue nelle esposizioni d'arte con opere dell'Estremo Oriente che saranno battute il prossimo 25 giugno a Firenze in Palazzo Ramirez-Montalvo.

A Milano saranno esposte opere in bronzo, corallo, porcellana e smalti, per un viaggio nelle antiche ricchezze del mondo asiatico apprezzate dai collezionisti italiani e occidentali ma anche da quelli internazionali, soprattutto cinesi, che partecipano alle vendite del Dipartimento di Arte Orientale di Pandolfini in virtù dell'offerta di lotti di qualità spesso con provenienza privata, una caratteristica oggi particolarmente importante per attrarre il compratore e il collezionista preparato ed esigente.

Nell'anteprima milanese si potranno quindi ammirare una ricca varietà di opere e oggetti d'arte con dei nuclei omogenei e numerosi, declinati in una molteplicità di fogge e misure, tra le sculture spicca un **BUDDHA** in bronzo laccato e dorato seduto su un trono a fior di loto, realizzato in Cina durante la **Dinastia Ming** che è in catalogo con una valutazione di **20.000/30.000 euro**.

Tra gli arredi spicca uno **STIPO**, Cina XIX secolo, realizzato in legno *hongmu* decorato da un ricco intaglio raffigurante draghi e nuvole con serrature, cerniere e applicazioni in bronzo, inserito in catalogo con la stima di **10.000/15.000 euro**, mentre tra le porcellane emerge una coppia di **VASI di forma HU** con decoro ming-style in blu sotto smalto e rosso sopra smalto, realizzata in Cina durante la **tarda Dinastia Qing**, in catalogo con la stima di **5.000/6.000 euro**.

Corposa anche la parte dedicata ai coralli, soprattutto figure singole e gruppi come il **GRUPPO** in corallo rosso della **Dinastia Qing, Cina secolo XIX**, stimato **8.000/10.000 euro**, che raffigura una figura femminile accompagnata da un bambino che regge una fenice.

In esposizione anche una bella sezione di giade, per tutte ricordiamo una **CIOTOLA**, Cina Dinastia Qing periodo **Qianlong**, in verde celadon con lavorazione *taotie* e decoro geometrico a rilievo valutata **3.000/3.500 euro**, mentre sono richiesti **6.000/8.000 euro** per una bella collezione di **SNUFF BOTTLES** di materiali diversi tra cui vetro, porcellana, smalti e pietre dure tutte realizzate in Cina nel corso dei **secoli XVIII e XIX**, conservata in una bella teca in legno caratterizzata da un decoro di volute geometriche nei profili superiore e inferiore.



Thomas Zecchini
Capo Dipartimento Arte Orientale
tel. +39 02 6556080 | thomas.zecchini@pandolfini.it

Informazioni:

Anna Orsi | Ufficio Stampa Casa d'Aste Pandolfini
tel. +39 0289010225 – cell. +39 335 6783927 | annaorsi.press@pandolfini.it | anna.orsi@pressart.eu