

COMUNICATO STAMPA CONSUNTIVO 2015

2015: NUOVI RECORD PER PANDOLFINI E UN ALTRO ANNO DI CRESCITA

TESTO E IMMAGINI SCARICABILI DAL SITO <http://www.pandolfini.it/it/press/>

Risultati di grande rilievo per Pandolfini nel 2015: terminata l'ultima asta dell'anno dedicata alle opere d'Arte Moderna e Contemporanea, si è chiuso un anno che ha fatto registrare un **totale di vendite che ammonta ad € 25.250.000** (compresi i diritti d'asta).

Questo risultato conferma la casa d'aste fiorentina come leader del settore e assume una importanza ancora maggiore se si confronta con i risultati eccezionali ottenuti lo scorso anno, quando protagonista era stata una vendita storica per il mercato italiano quale quella del Vaso Cinese della Dinastia Qing venduto per oltre 7 milioni di euro.

Gli oltre 25 milioni di euro incassati nel corso del 2015 assumono ancor più peso, e amplificano la conferma del primato italiano, se letti alla luce di un dato significativo come è quello del totale dei lotti posti in vendita nei 25 cataloghi presenti nel nostro calendario: un numero considerevolmente inferiore a quello dei nostri competitor sul mercato nazionale.

La performance media/lotto dell'esercizio appena concluso è molto alta, assimilabile i migliori risultati del mercato internazionale, e ci permette di concludere che la tendenza di fondo di presentare cataloghi con un numero di lotti contenuto ma attentamente selezionati e di qualità è vincente.

Il risultato di quest'anno deriva dalla conferma della bontà delle scelte fatte nel 2014 in materia d'innovazione commerciale. Infatti l'idea di riservare un catalogo specifico dedicato e titolato **"Capolavori da Collezioni Italiane"** che racchiudesse il meglio che i nostri dipartimenti potessero raccogliere durante l'anno, **ha ottenuto un successo di pubblico e compratori ancora una volta entusiasmante** e ha dato un impulso determinante al risultato annuale con **i suoi 4.5 milioni di aggiudicazioni.**

L'asta, quest'anno eccezionalmente in concomitanza con la Biennale dell'Antiquariato di Firenze, ha avuto luogo il 1° ottobre registrando aggiudicazioni importanti per il mercato Italiano e Internazionale, **ulteriore dimostrazione che il mercato è veramente globale e certi risultati si possono ottenere anche in patria.**

Eclatante il successo del raro, inusuale e ricercato LIBRO D'ORE in pergamena alla maniera di Tours, dataile ta il 1500 e il 1508, che è stato aggiudicato dopo una serratissima battaglia al telefono per **275.000 euro (stima € 12.000/15.000)** ed ugualmente importante è stata la vendita del ROLEX COSMOGRAPH DAYTONA con quadrante Paul Newman, del 1979 circa, che è stato aggiudicato per la cifra di assoluto rilievo internazionale di **206.250 euro (stima € 80.000/120.000).**

Fra i dipinti ricordiamo l'altorilievo in terracotta policroma raffigurante la MADONNA DEL LATTE di **Matteo Civitali** che rappresenta una vera e propria rarità per il mercato italiano e internazionale, **aggiudicato a una Istituzione per 375.000 euro** (stima € 350.000/500.000), il fondo oro di **Giovanni del Biondo** raffigurante la MADONNA DELL'UMILTÀ che è stato battuto online per **362.500 euro** (stima € 270.000/320.000), il bellissimo dipinto GUIDANDO AL BOIS di **Giuseppe De Nittis**, venduto per **312.000 euro** (stima € 250.000/300.000) e il quadro di **Giovanni Boldini** intitolato DALLA MODISTA passato di mano per **275.000 euro** (stima € 150.000/200.000).

Non è stato però un anno privo di novità di rilievo per la casa d'aste: sempre in Ottobre **Pandolfini ha inaugurato il nuovo spazio dedicato alla Private Sale** con una selezione di opere titolata "Itinerario nella pittura Italiana dell'Ottocento" curata da Roberto Capitani che ha riscosso molto interesse e celebrato un settore del collezionismo prettamente italiano che la casa d'aste ha voluto premiare.

Si tratta di una iniziativa che sarà seguita da altre analoghe relativamente agli altri settori dell'arte trattati da Pandolfini.

Importante anche sottolineare che nel **2015 la Casa d'Aste** ha ottenuto un **nuovo Record Mondiale per l'artista Antonio Puccinelli** con la vendita del dipinto LA MODA che è stato aggiudicato per **149.400 euro** dopo un lunga e vivacissima gara tra la sala, i telefoni e la piattaforma PANDOLFINI LIVE ed un **Record Italiano per l'artista Alessandro Milesi** con l'aggiudicazione dell'opera AL MERCATO che è stata venduta per **137.200 euro** ad un compratore collegato con PANDOLFINI LIVE.

Proprio **la piattaforma della live auction quest'anno è stata protagonista: abbiamo visto crescere in maniera esponenziale i compratori italiani ed internazionali che utilizzano questo sistema** per partecipare alle nostre vendite e molte opere sono state aggiudicate attraverso la partecipazione live in maniera sicura con massima garanzia di privacy.

Di seguito indichiamo il totale venduto per alcuni dipartimenti, sempre al lordo dei diritti d'asta:

| Dipartimento | Totale aggiudicato con diritti d'asta 25% |
|--|--|
| Mobili, Arredi, Oggetti d'Arte, Porcellane e Maioliche | 3.771.251 euro |
| Argenti, Gioielli ed Orologi | 4.434.501 euro |
| Dipinti e Sculture Antiche | 4.244.500 euro |
| Dipinti e Sculture del secolo XIX | 2.698.667 euro |
| Vini Pregiati e da Collezione | 1.383.738 euro |
| Arte Moderna e Contemporanea | 2.562.738 euro |
| Arte Orientale | 1.835.713 euro |

Casa d'Aste Pandolfini | Ufficio Stampa

Anna Orsi | PressArt

tel. +39 0289010225 – cell. +39 335 6783927

annaorsi.press@pandolfini.it | anna.orsi@pressart.eu

www.pandolfini.it