

# Pandolfini

CASA D'ASTE

dal 1924



輕井沢

KARUIZAWA

WHISKY E DISTILLATI  
DA COLLEZIONE

FIRENZE

29 GIUGNO 2021

38  
YEARS

*Pearl Geisha*

LONGMORN  
NATURAL CASK STRENGTH  
DISTILLED 1964 BOTTLED 1985

LONGMORN



20  
YEARS OLD

SAMARON

Highland Malt Scotch Whisky

Scapa

1958

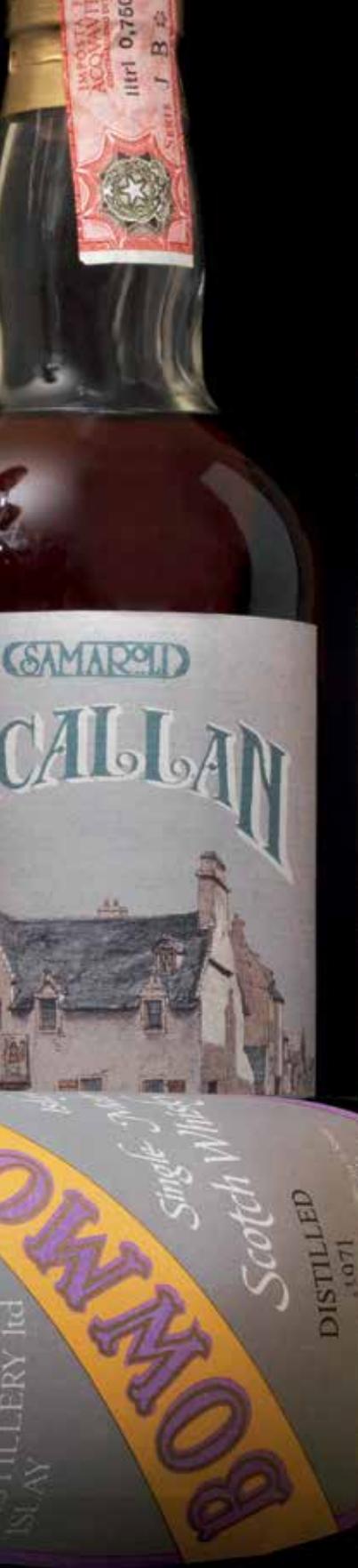
Perfettamente espresso  
con l'alepauzo di sui vertici  
di latte. Estime ancora un...

18

57.3% vol

Guaranteed

Product of Scotland  
BY BOWMORE  
DISTILLERS



IMPOSTA  
ACQUIVALENTE  
LITRI 0,750  
SERIE J B 22

SAMAROID  
CALLAN



Single Malt Scotch Whisky  
OWMOB  
DISTILLED 1971



SPECIAL SELECTION  
BOTTLED AT NATURAL CASK STRENGTH

PRODUCT OF SCOTLAND

CAOL ILA

YEARS 20 OLD



ISLAY SINGLE MALT SCOTCH WHISKY

DISTILLED IN MARCH 1966 AND BOTTLED IN APRIL 1986  
BY GORDON & MACPHAIL, ELGIN SCOTLAND

5cl

Bottle n. 97/216

54.6% vol



AGED AND BONDED date 1957

*The Macallan*  
*Single Highland Malt*  
*Scotch Whisky*

Specially bottled in  
Scotland in 1982 in honour  
of the 25th Anniversary  
of the foundation  
of Ronaldi Brothers Inc.  
Bologna. **43% vol.**

Imported By  
U. Ronaldi Importatore S.p.A.  
Bologna, Italia 40138  
BOTTLED IN 1982  
RONALDI BROTHERS LTD. CHARDRELLACHIE SCOTLAND

AGED AND BONDED date 1950

*The Macallan*  
*Single Highland Malt*  
*Scotch Whisky*

Distilled and Bottled by  
The Macallan Distillery Ltd.,  
Chardrellachie Scotland.

**43% vol.**

Imported By  
U. Ronaldi Importatore S.p.A.  
Bologna, Italia 40138

GALLAN  
57

MACALLAN

1957

Pandolfini  
CASA D'ASTE dal 1924

**WHISKY E DISTILLATI  
DA COLLEZIONE**

Firenze  
**29 GIUGNO 2021**



Dandara  
HOTEL  
RESTAURANT

## DIREZIONE

Pietro De Bernardi

## RESPONSABILE OPERATIVO

Elena Capannoli  
*elena.capannoli@pandolfini.it*

## RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Massimo Cavicchi  
*massimo.cavicchi@pandolfini.it*

## COORDINATORE GENERALE

Francesco Consolati  
*francesco.consolati@pandolfini.it*

## COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Lucia Montigiani  
*lucia.montigiani@pandolfini.it*

## UFFICIO STAMPA

Anna Orsi - PressArt  
Mobile +39 335 6783927  
tel. 02 89010225  
*annaorsi.press@pandolfini.it*

## SEGRETERIA E CONTABILITÀ CLIENTI

Alessio Nenci  
*alessio.nenci@pandolfini.it*

Nicola Belli  
*nicola.belli@pandolfini.it*

## SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Francesco Tanzi  
Andrea Terreni  
*amministrazione@pandolfini.it*

## PRIVATE SALES

Tel. +39 055 2340888  
Fax +39 055 244343  
*info@pandolfini.it*

## RITIRI E CONSEGNE

Responsabile Magazzino  
Marco Fabbri  
*marco.fabbri@pandolfini.it*

Andrea Bagnoli  
Marco Gori  
Andrea Cirami

## MAGAZZINO E TRASPORTI

Tel. +39 055 2340888  
*logistica@pandolfini.it*

## INFORMAZIONI E ABBONAMENTI CATALOGHI

Silvia Franchini  
*info@pandolfini.it*

## SEDI

### FIRENZE

---

Palazzo Ramirez Montalvo  
Borgo degli Albizi, 26  
50122 Firenze  
Tel. +39 055 2340888 (r.a.)  
Fax +39 055 244343  
*info@pandolfini.it*

### POGGIO BRACCIOLINI

Via Poggio Bracciolini, 26  
50126 Firenze  
Tel. +39 055 685698  
Fax +39 055 6582714  
[www.poggiobracciolini.it](http://www.poggiobracciolini.it)  
*info@poggiobracciolini.it*

### MILANO

---

Via Manzoni, 45  
20121 Milano  
Tel. +39 02 65560807  
Fax +39 02 62086699  
*milano@pandolfini.it*

### ROMA

---

Via Margutta, 54  
00187 Roma  
Tel. +39 06 3201799  
Benedetta Borghese Briganti  
*roma@pandolfini.it*



**BOWMORE**  
*Islay Malt*  
Sherriff's Bowmore Distillery  
Islay, Scotland.  
Established 1779

PRODUCT OF SCOTLAND  
**PORT ELLEN**  
16 YEARS OLD  
SPEY SINGLE MALT SCOTCH WHISKY  
ESTABLISHED 1819

HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY  
PRODUCE OF SCOTLAND  
**GLEN GRANT**  
75cl 40% vol  
1936  
Distilled by GORDON & MACPHAIL  
Wine and Spirit Merchants  
Edin.

# WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

## ESPERTI PER QUESTA VENDITA

CAPO DIPARTIMENTO

Francesco Tanzi

francesco.tanzi@pandolfini.it

ASSISTENTE

Federico Dettori

spirits@pandolfini.it



## ASTA

**Palazzo Ramirez-Montalvo**

Borgo degli Albizi, 26 - Firenze

**29 Giugno 2021**

**ore 10.30**

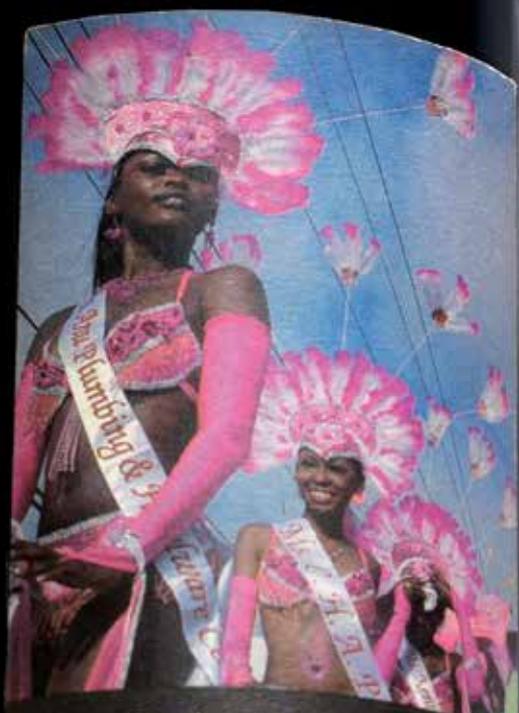
**Lotti: 1 - 153**

L'appuntamento è fissato per il 29 giugno a Firenze, nella nostra sede centrale di Palazzo Ramirez Montalvo. Speriamo di vedervi personalmente nelle nostre sale, pronte per accogliervi in piena sicurezza, ma, in caso non possiate, vi ricordiamo la possibilità di partecipare anche con offerte scritte, per via telefonica con i nostri operatori, oppure online, grazie alla nostra piattaforma Pandolfini Live.

Lo Staff del dipartimento è a vostra completa disposizione per mostrarvi, nei giorni precedenti l'asta e previo appuntamento, le bottiglie di vostro interesse nella nostra sede di Firenze: Palazzo Ramirez Montalvo, dove si trova la nostra cantina. Potete trovare tutte le informazioni sul nostro sito web.

---

**ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM**



**CARONI**

FULL PROOF BEENDED TRINIDAD RUM

70 cl. e

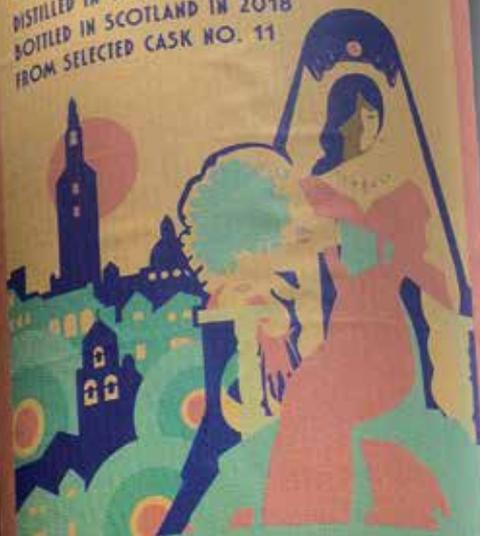
1991

61.7% Vol.

**SAMAROLI**

1989  
**DEMERARA RUM**

DISTILLED IN 1989  
BOTTLED IN SCOTLAND IN 2018  
FROM SELECTED CASK NO. 11



ALC. 45% Vol

70 CL



## **Volete guardare e partecipare alle nostre aste da qualsiasi parte del mondo vi troviate?**

È semplice e veloce con l'applicazione  
Pandolfini Live  
Disponibile per iPhone e iPad

Se siete alla ricerca di arte, disegni, orologi o gioielli, le nostre aste sono un riferimento per i collezionisti esperti e per i neofiti. Partecipare ad un'asta e fare offerte è ora più facile che mai grazie alla nuova applicazione PANDOLFINI LIVE disponibile per i dispositivi mobili IOS iPhone e iPad. I nostri clienti inoltre potranno seguire in streaming live le aste e avere la sensazione di essere in sala, ma con la possibilità di fare offerte da qualsiasi parte del mondo.

**VISITA I TUNES STORE PER SCARICARE L'APP**



*De Luxe  
Quality* 

DISTILLED 1937  
PRODUCE OF SCOTLAND

OF  
**MACALLAN-GLENLIV**

A PURE  
HIGHLAND MALT  
**LIQUEUR WHISKY**

*From  
Macallan Distilled  
1824*



## WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

Firenze, 29 giugno 2021

Per oltre venti anni, nei nostri cataloghi di vini pregiati e da collezione, è sempre stato lasciato uno spazio per i distillati, che i collezionisti italiani e di tutto il mondo hanno sempre seguito con attenzione, mettendo in scena vere e proprie battaglie in sala, ai telefoni e online. Lo spazio dedicato a questo affascinante mondo è aumentato sempre più nel tempo, con risultati eccezionali, basti pensare alla bottiglia di Bowmore del 1966 della Bouquet Collection di Samaroli che, nel giugno 2020, ha realizzato il record nazionale per una singola bottiglia di whisky, con un prezzo finale di 49.000 €.

Tutto questo ci ha portato alla decisione di aprire un dipartimento interamente riservato a whisky, cognac, rum, armagnac, calvados e tutti i distillati amati dai grandi appassionati, e quello che state tendendo tra le mani è il catalogo della nostra prima asta. Una selezione di più di 150 lotti tra i migliori prodotti che le distillerie d'Europa e del mondo offrono al mercato.

Il catalogo è stato strutturato per offrire una panoramica completa del mondo degli *spirits*.

Iniziamo con i classici distillati di Francia: cognac, calvados e armagnac. La straordinaria longevità di questi è famosa, infatti alcuni lotti presenti in catalogo hanno vissuto pienamente il secolo scorso, e anche di più: una bottiglia di cognac di Rouyer Guillet & Co. è stata distillata addirittura nel lontano 1865.

Proseguendo la mattinata, ci spostiamo nel nuovo continente, con una selezione di rum che vanno dai più giovani e variopinti Samaroli, ai solenni e ricercatissimi prodotti della leggendaria distilleria Caroni.

Lasciati i caraibici rum, ci spostiamo nella sessione più corposa del catalogo: quella dedicata ai whisky. Iniziando con la patria del distillato ambrato, la Scozia, i lotti proposti rappresentano una selezione dei migliori prodotti delle storiche aziende delle Highland e non solo: Ardbeg, Bowmore, Caol Ila, Glen Grant, Laphroaig, Port Ellen, Scapa, solo per citare le principali. In particolare, venti lotti della distilleria più ricercata da tutti i collezionisti: Macallan, con annate e imbottigliamenti dai più moderni, fino agli anni '30, '40 e '50.

A chiudere il catalogo ci sarà una bottiglia straordinaria, un vero pezzo da collezione: un Karuizawa invecchiato 38 anni, della serie Pearl Geisha; lo sguardo della donna raffigurata sull'etichetta trasmette il fascino e il mistero che la distilleria giapponese, chiusa ormai dal 2001, riusciva a imbottigliare nei suoi whisky.

Per questa occasione unica, ci auguriamo di vederla con noi nelle sale di Palazzo Ramirez Montalvo, ma in caso fosse impossibilitato, le ricordiamo la possibilità di partecipare con offerte scritte, telefoniche, o iscrivendosi sulla nostra piattaforma online PandolfiniLive.

Francesco Tanzi  
Capo Dipartimento  
Whisky e Distillati da Collezione



15 years old

FINE OLD HIGHLAND MALT Scotch Whisky

ESTD 1977 GLEN MHOR

Product of Scotland 40% from Glen Alther

SAMAROLI



Highland Malt Scotch Whisky

SAMAROLI



1987 Highland Single Grain Scotch Whisky

Distilled in 1987 from INVERGORDON Distillery Bottled in Scotland in 2018 Selected Cask No. 901545



Grand Armagnac du Chateau de Castex d'Armagnac

Grand Cru du Bas



SAMAROLI



1988 Perfection Single Malt Scotch Whisky



SAMAROLI

Highland Dark Rum

1988



SAMAROLI



James Watson & Sons Private Blend

AGED 28 YEARS

# WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

Firenze

29 Giugno 2021

ore 10.30

Lotti 1-153



1

Cognac Very Special  
Limited Edition  
by Shepard Fairey  
Hennessy

*France*

70 cl - 40% vol.

3 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 100/300

4

Cognac Tres Venerable  
de Grand Champagne  
Delamain

*France*

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 100/300

*Crystal Decanter*

7

Cognac Noces de  
Diamant Hardy

*France*

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 400/800

*Crystal Decanter*

9

Cognac de Grande  
Champagne Millésime  
de 35 Ans Delamain  
1977

*France*

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 100/400

*Bottled in 2012*

*Bottle n. 486*

2

Cognac Very Special  
Limited Edition  
by Shepard Fairey  
Hennessy

*France*

70 cl - 40% vol.

3 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 100/300

5

Cognac Fine  
Champagne VSOP  
Denis Mouine

*France*

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 100/300

*Crystal Decanter*

8

Cognac Courvoisier  
Collection Erté No. 1  
Vigné

*France*

75 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 800/1.200

10

Cognac Rouyer  
Guillet & Co. 1865

*France*

75 cl - 42% vol.

1 bt

E

Euro 1.000/1.500

3

Cognac Very Special  
Limited Edition  
by Shepard Fairey  
Hennessy

*France*

70 cl - 40% vol.

3 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 100/300

6

Cognac Noces de Perle  
Special Reserve Hardy

*France*

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 300/900

*"New Art" Crystal Decanter*





11

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1960  
Bottled 1986

France

75 cl - 43% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 300/900

*Una bt livello basso*

*Etichette lievemente danneggiate*

*Imported by Moon Import*

14

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1958  
Bottled 1986

France

75 cl - 42,5% vol.

3 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

17

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1942  
Bottled 1985

France

75 cl - 44,8% vol.

2 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

20

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1938  
Bottled 1984

France

75 cl - 42% vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.000/1.300

*Imported by Moon Import*

*Confezione danneggiata*

12

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1958  
Bottled 1986

France

75 cl - 42,5% vol.

3 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 500/1.500

*Due bt livelli bassi*

*Imported by Moon Import*

15

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1942  
Bottled 1985

France

75 cl - 44,8% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

*Una bt etichetta lievemente danneggiata*

18

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1942  
Bottled 1985

France

75 cl - 44,8% vol.

2 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

*Una bt etichetta danneggiata*

13

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1958  
Bottled 1986

France

75 cl - 42,5% vol.

3 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

16

Calvados du Pays d'Auge  
Marcel Blin 1942  
Bottled 1985

France

75 cl - 44,8% vol.

2 bt (una bt in cs)

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*

*Una bt etichetta lievemente danneggiata*

19

Calvados Christian  
Drouin Domaine Cœur  
de Lion 1939  
Bottled in 1986

France

70 cl - 42% vol.

1 bt - cs

E

Euro 200/900

*Prima annata prodotta*



21

Armagnac Vieille  
Reserve Domaines  
Baron de Rothschild

*Armagnac*

70 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 100/500

*Etichetta danneggiata*  
*Sélection par Lafite-Rothschild*  
*Imported by Ercole Brovelli*

24

Armagnac Baron  
de Sigognac 1957

*Armagnac, France*

70 cl - 40% vol.

1 bt - csl

E

Euro 100/300

26

Bas Armagnac Noir  
du Château de Castex  
d'Armagnac 1936

*Bas Armagnac*

70 cl - 42,1% vol

1 bt - cs

E

Euro 200/600

*Bottiglia n. 12*  
*Imported by Moon Import*

28

Baijiu Flying Fairy  
Kweichow Moutai 2015

*Guizhou, China*

50 cl - 53% vol.

1 bt - cs

E

Euro 200/600

22

Selezione Bas Armagnac  
*Bas Armagnac*

*Domaine Boingnières*

1973 - 1 bt 75 cl 48% vol. - cs

*Domaine de Jaurey Laberdolive*

1923 - 1 bt 75 cl

2 bt

E

Euro 500/1.500

25

Bas Armagnac Napoléon  
Château De Laubade  
1939

*Bas Armagnac*

75 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 300/600

*Imported by A. Sutti*  
*Crystal Decanter*

27

Chartreuse Anisette  
1960 - 1969

*Tarragona, Spain*

75 cl - 22% vol.

2 bt

E

Euro 200/600

23

Bas Armagnac Château  
Castex d'Armagnac  
Bottled 1987

*Bas Armagnac*

1959 - 1 bt 75 cl 44,5% vol. - cs

1952 - 1 bt 75 cl 45% vol.

1936 - 2 bt 75 cl 44% vol. (una bt in cs)

4 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Moon Import*



# ARMAGNAC E ALTRI DISTILLATI



Armagnac  
1978  
Bas Armagnac contrôlée  
ne Boinguères  
Le Frêche (Landes)  
40% vol  
mis en bouteille au domaine par  
LARITTE, propriétaire-exploitant  
QUAVITE DI VINO  
GIUNTO DA LEON LARITTE - LE FRÈCHE - FRANCE  
DALLEI GIUGNO - MONZA - Lit. Lit. V. di Milano  
one di Stato apposta in dogana

CHARTREUSE  
Anisette

1923  
eaux-de-Vie du Bas-Armagnac  
GARANTRIES  
PROVENANT DES  
IGNOBLES DE JAUREY  
Valéry LABERDOLIVE  
PROPRIÉTAIRE  
La BASTIDE D'ARMAGNAC

1957  
Armagnac  
Baron de Si...  
APPELLATION ARMAGNAC C.O.C.  
AGE - LA MAISON DE  
THAN CARLENAU D'AUTAN

1936  
Chateau de Castex d'Armagnac  
ARMAGNAC NOIR  
VITICULTURE CONTRÔLÉE

1939  
CHATEAU  
de  
LAUBADE  
BAS-ARMAGNAC  
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE  
NAPOLEON  
750 ml 40% vol  
NO PROOF  
Produit de France

et dans ce domaine  
pour le bien de l'ar  
proprietario-oliva  
ne d'Orléans de Ca  
Bottiglie di 750 ml  
MIDON IMPRES  
1936  
Chateau de Castex d'Armagnac  
ARMAGNAC NOIR  
VITICULTURE CONTRÔLÉE

29

Over the World 2017

*Samaroli's Blended Rum*

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 250/450

*Bottle n. 73,78*

32

Guadeloupe 1998

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Antille Francesi*

70 cl - 48% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 250/450

*Bottle n. 166, 167/330*

*Cask n. 2*

34

Trinidad 1991

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Trinidad*

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 200/400

*Bottle n. 184/345*

*Cask n. 2400*

30

Caribbean 2005

*Samaroli's Blended Rum*

Bottled 2013

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 150/250

*Bottle n. 274, 276/750*

*Cask n. 78*

33

Trinidad 1991

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Trinidad*

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 200/400

*Bottle n. 180/345*

*Cask n. 2400*

35

Demerara 1989

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Guyana*

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 250/450

*Bottle n. 145/288*

*Cask n. 11*

31

Selezione Demerara

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Guyana*

70 cl - 45% vol.

Demerara Dark 2003 - 1 bt cs

Demerara 2002 - 1 bt cs

2 bt

E

Euro 100/300

*Demerara Dark 2003 - Bottle n. 134/300*

*Cask n. 6*

*Demerara 2002 - Bottle n. 155/407*

*Cask n. 180012*

36

Demerara 1989

*Samaroli's Rum*

Bottled 2018

*Guyana*

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 250/450

*Bottle n. 149/288*

*Cask n. 11*



RUM



SAMAROLI

DAD RUM

1991  
DISTILLED IN SCOTLAND IN 2018  
FROM SELECTED CASK NO. 2400



70 CL

SAMAROLI

1989  
DEMERARA RUM

DISTILLED IN 1989  
BOTTLED IN SCOTLAND IN 2018  
FROM SELECTED CASK NO. 11



SAMAROLI

2003  
DEMERARA DARK RUM

DISTILLED IN 2003  
BOTTLED IN SCOTLAND IN 2018  
FROM SELECTED CASK NO. 6



SAMAROLI

1998  
GUADELOUPE

DISTILLED IN 1998  
BOTTLED IN SCOTLAND IN 2018  
FROM SELECTED CASK NO. 10



THE HOUSE OF CARIBBEAN RUMS - PRODUCED AND BOTTLED IN SCOTLAND  
SINCE 1878 - 100% AGED  
SAMAROLI  
ESTABLISHED 1968  
70 CL

CARIBBEAN 2005



37

Selezione Caroni  
Bristol Classic

*Finest  
Trinidad Rum*

*Trinidad & Tobago*  
1998 Bottled 2013 - 1 bt  
70 cl - 40% vol. cs  
1996 Bottled 2011- 1 bt  
70 cl - 43% vol. cs  
1995 Bottled 2015- 1 bt  
70 cl - 63,1% vol. cs  
3 bt  
E

Euro 200/400

40

Caroni 1991  
*Full Proof Blended  
Trinidad Rum*

19 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 61,7% vol  
1 bt  
E

Euro 1.000/3.000

*Imported by Velier*

43

Caroni 1983  
*Heavy  
Trinidad Rum*

22 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 52% vol  
1 bt  
E

Euro 400/1.200

*Imported by Velier*

38

Caroni Bristol  
Classic 1995

*Finest  
Trinidad Rum*

Bottled 2015  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 63,1% vol.  
2 bt - cs  
E

Euro 100/300

41

Caroni 1988  
*Blended  
Trinidad Rum*

15 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 43% vol  
1 bt  
E

Euro 400/1.200

*Imported by Velier*

44

Caroni 1982  
*Full Proof Heavy  
Trinidad Rum*

24 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 58,3% vol  
1 bt  
E

Euro 500/1.500

*Imported by Velier*

39

Caroni 1992  
*Full Proof Heavy  
Trinidad Rum*

18 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 61,2% vol  
1 bt  
E

Euro 400/1.200

*Imported by Velier*

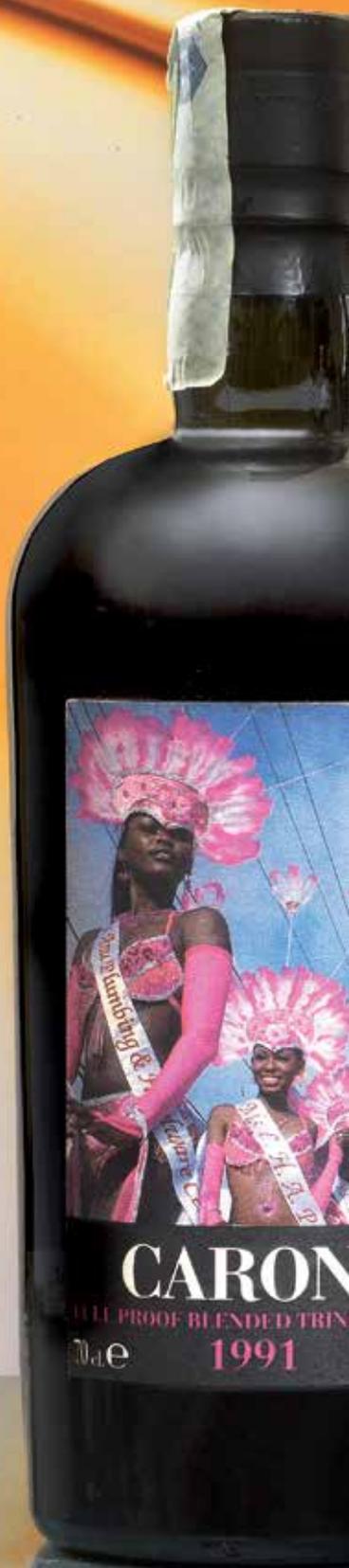
42

Caroni 1985  
*Full Proof Heavy  
Trinidad Rum*

21 Years Old  
*Trinidad & Tobago*  
70 cl - 58,8% vol  
1 bt  
E

Euro 500/1.500

*Imported by Velier*





**CARONI**  
HEAVY TRINIDAD RUM  
1985  
58.3%vol

**CARONI**  
HEAVY TRINIDAD RUM  
1983  
52%vol

**CARONI**  
FULL PROOF HEAVY TRINIDAD RUM  
1982  
58.3%vol

**CARONI**  
HEAVY TRINIDAD RUM  
1983





LAPHROAIG  
HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY  
10 years old  
DISTILLED AND BOTTLED IN SCOTLAND BY 26 FL OZ

PRODUCT OF SCOTLAND  
Connoisseurs Choice  
19 YEARS OLD  
Scotch  
Highland Malt Whisky  
FROM THE  
Macduff  
Distillery  
Distilled 1963

ON THE ROCKS  
SINGLE ISLAND  
MALT SCOTCH WHISKY  
Distilled at Macduff Distillery  
Highland Malt 1915  
Bottled on April 19th  
By Signature, Vintage Scotch Whisky  
Edinburgh - Scotland

PRODUCT OF SCOTLAND  
Connoisseurs  
17 YEARS OLD  
Scotch  
Pure Malt Whisky  
FROM THE  
Ardbeg  
Distillery  
Distilled

# Whisky

ON THE ROCKS  
SINGLE ISLAND MALT SCOTCH WHISKY  
AGED 25 YEARS  
LIMITED RELEASE 1999  
DISTILLED IN 1999  
NATURAL CASK  
53.4% VOL

45

Allt A Bhainne 1995

*Samaroli's Speyside Single Malt Scotch Whisky*

**Bottled 2018**

70 cl - 47% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 400/600

*Bottle n. 188, 192/269*

*Cask n. 187836*

46

Ardbeg

*Single Malt Scotch Whisky*

**24 Years Old**

75 cl - 54,4% vol.

1 bt

E

Euro 1.300/1.500

*Imported by Sestante*

47

Ardbeg 1969

*Single Islay Malt Scotch Whisky*

**16 Years Old**

**Bottled in February 1986**

70 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

48

Ardbeg 1967

*Single Islay Malt Scotch Whisky*

**12 Years Old**

**Bottled in April 1979**

70 cl - 80 proof

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

49

Ardbeg 1967

*Single Islay Malt Scotch Whisky*

**12 Years Old**

**Bottled in April 1979**

70 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

50

Ardbeg 1965

*Connoisseurs Choice*

**17 Years Old**

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.500/4.500

*Bottled by Gordon & MacPhail*

51

Ardbeg 1958

*Connoisseur's Choice*

**Pure Highland Malt Scotch Whisky**

**18 Years Old**

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.000/1.200

52

Blend 1980

*The Unique Samaroli Blend Scotch Whisky*

**Bottled 2015**

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 250/450

*Bottle n. 185/540*

*Cask n. 18*

53

Blend 1980

*The Unique Samaroli Blend Scotch Whisky*

**Bottled 2015**

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 250/450

*Bottle n. 183/540*

*Cask n. 18*





MATURED  
18 YEARS  
OAK CASKS

70° PROOF

**CONNOISSEUR'S CHOICE**

HIGHLAND MALT  
**Whisky**

PORT ELGIN · SCOTLAND

WHISKY DISTILLED 1958

PRODUCT OF SCOTLAND

**Connoisseurs Choice**

17 YEARS OLD

Ardbeg  
Single Malt Scotch Whisky

Ardbeg Distillery

Product of Scotland from

*Ardbeg*  
Distillery

Single Malt Scotch Whisky

years **24** old

*Islay Malt* 54.4% Alc/Vol

Ardbeg Distillery Ltd. Port Ellen, Islay

Bottled by William Cadenhead

Whisky e alcool preziosi e imbottigliati in Scozia e importati in Italia dal rivenditore autorizzato  
Lic. UTP 04/15 - 80

12 YEARS OLD

Ardbeg  
Single Malt Scotch Whisky

PRODUCT OF SCOTLAND

26 FL OZ. 80° PROOF

16 YEARS OLD

Ardbeg  
Single Malt Scotch Whisky

PRODUCT OF SCOTLAND

26 FL OZ. 80° PROOF

**ARDBEG**  
SINGLE  
**ISLAY MALT**  
SCOTCH WHISKY

Ardbeg Distillery Ltd. Port Ellen, Islay

Bonded & Bottled by  
WILLIAM CADENHEAD, 47 Netherkirkgate, Aberdeen

# 54

Bowmore

*Islay Single Malt Whisky*

Sherriff's Series

75 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 2.000/2.500

# 55

Bowmore

*Pure Islay Malt Whisky*

Sherriff's Series

7 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 3.000/3.500

# 56

Selezione Bowmore

*Islay Single Malt Scotch Whisky*

12 Years Old - 1 bt 70 cl 43% vol. cs

1998 Unchillfiltered Collection

Signatory Vintage 13 Years Old - 1 bt 70 cl 46% vol. cs

2 bt

E

Euro 100/300

# 57

Bowmore 1971

*Islay Single Malt Scotch Whisky*

18 Years Old

75 cl - 57,3% vol.

1 bt - cs

E

Euro 2.000/6.000

*Imported by Sestante*

# 58

Bunnahabhain 1989

*Samaroli's Islay Single Malt Scotch Whisky*

Bottled 2015

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 400/800

*Bottle n. 161, 209/286*

*Cask n. 5877*

# 59

Caol Ila

*Islay Malt Scotch Whisky*

12 Years Old

75 cl - 43 vol.

1 bt - cs

E

Euro 900/1.200

*Bottled by Bulloch Lade & Co.*

*Imported by G.P. Bonfanti & Co.*

# 60

Selezione Caol Ila

*Unpeated Malt*

15 Years Old Bottled

2018 - 1 bt 70 cl 59,1% vol. cs

17 Years Old Bottled

2015 - 1 bt 70 cl 55,9% vol. cs

18 Years Old Bottled

2017 - 1 bt 70 cl 59,8% vol. cs

3 bt

E

Euro 100/300

# 61

Caol Ila 1983

*Islay Single Malt Scotch Whisky*

Limited Release Natural Cask Strength

37 Years Old

70 cl - 55,1% vol.

1 bt - cs

E

Euro 150/450

# 62

Caol Ila 1983

*Islay Single Malt Scotch Whisky*

Limited Release Natural Cask Strength

37 Years Old

70 cl - 55,1% vol.

1 bt - cs

E

Euro 150/450

63

Caol Ila 1969

*Islay Malt Scotch Whisky*

15 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 400/900

Bottle n. 767

*Triangular Shape Crystal Decanter*

*Imported by Sestante*

64

Caol Ila 1966

*Islay Single Malt Scotch Whisky*

Special Selection

Bottled at Natural

Cask Strength

20 Years Old

75 cl - 54,6% vol.

1 bt - cs

E

Euro 10.000/20.000

Bottle n. 97/216

*Imported by Intertrade*

65

Coilltean 1984

*Samaroli Islay Single Malt Scotch Whisky*

Bottled in 2007 by Caol Ila

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 300/700

Cask n. 2731 + 2765



66

Daftmill 2008

*Lowland Single Malt  
Scotch Whisky*

Summer Batch Release

Bottled 2019

70 cl - 46% vol.

1 bt

E

Euro 100/300

67

Dailuaine 1980

*Single Malt Scotch Whisky*

Limited Release Natural Cask

Streight

34 Years Old

70 cl - 50,9% vol.

1 bt - cs

E

Euro 100/300

68

Deanston 1999

*Samaroli's Highland Single  
Malt Scotch Whisky*

Bottled 2018

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 350/550

*Bottle 182, 215/391*

*Cask n. 2514*

69

Fettercairn 1995

*Samaroli's Highland  
Single Malt Scotch  
Whisky*

Bottled 2017

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 350/550

*Bottle n. 231, 233/320*

*Cask n. 2809*

70

Glen Cawdor 1992

*Samaroli Islay Vatted*

Bottled 2011

50 cl - 45% vol.

1 bt - cs

E

Euro 150/300

*Bottle n. 221/580*

*Cask n. 6*

71

Glenfarclas

*All Malt Unblended Scotch  
Whisky*

21 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

E

Euro 600/800

*Imported by Pinerolo*

72

Glenfarclas-Glenlivet

*All Malt Unblended Scotch  
Whisky*

25 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 500/700

*Imported by Pinerolo*

73

Glen Gordon 1974

*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

15 Years Old

Bottled in 1990

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 250/750

*"Collection N. 1" di Antica Casa*

*Marchesi Spinola*

*Erichetta lievemente danneggiata*

74

Glen Grant 1970

*Samaroli*

Bottled 2017

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.500/2.500

*Bottle n. 25/112*

*Cask n. 3482*

75

Glen Grant 1970

*Samaroli*

Bottled 2017

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.500/2.500

Bottle n. 30/112

Cask n. 3482



76

Glen Grant 1936

*Highland Malt Scotch Whisky*

75 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.000/3.000

*Imported by Intertrade*

77

Glen Keith 1995

*Samaroli's Speyside Single Malt Scotch Whisky*

**Bottled 2018**

70 cl - 48% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 300/500

*Bottle n. 211, 213/332*

*Cask n. 171247*

78

Glenlivet 1999

*Samaroli's Speyside Single Malt Scotch Whisky*

**Bottled 2018**

70 cl - 45% vol.

1 bt - cs

E

Euro 300/600

*Bottle n. 821/68*

*Cask n. 77205*

79

Glenlivet 1938

George & J.G. Smith's Series

*De Luxe Quality*

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

80

Glen Mhor 1972

*Fine Old Highland Malt Scotch Whisky*

15 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 300/900

*Bottle n. 591*

*Triangular Shape Crystal Decanter*

*Imported by Sestante*

81

Glenmorangie 1972

*Highland Malt Whisky*

Single Barrel Vintage

**Bottled 1994**

75 cl - 46% vol.

1 bt

E

Euro 100/300

*Cask 1829*

*Bottle n. 193*

82

Highland Park

*"The Valhalla Collection"*

Thor 16 Years Old - 1 bt 70 cl

52,1% vol. cs

Loki 15 Years Old - 1 bt 70 cl

48,7% vol. cs

2 bt

E

Euro 450/1.300

83

Highland Park

Thor

*"The Valhalla Collection"*

16 Years Old

70 cl - 52,1% vol.

1 bt - cs

E

Euro 300/900

84

Highland Park

Loki

*"The Valhalla Collection"*

15 Years Old

70 cl - 48,7% vol.

1 bt - cs

E

Euro 150/450

85

Highland Park 1988  
*Samaroli Perfection Series*

**Bottled 2018**  
70 cl - 45% vol.  
1 bt - cs  
E

Euro 800/1.200

*Bottle n. 128/240*  
*Cask n. 820*  
*Samaroli Edizione 50° Anniversario*

86

Inchgower 1990  
*Single Malt Scotch Whisky*

**Limited Release Natural Cask**  
**Streight**  
**27 Years Old**  
70 cl - 55,3% vol.

1 bt - cs  
E  
Euro 100/300

*Bottle n. 1970/8544*

87

Invergordon 1987  
*Samaroli's Highland Single*  
*Grain Scotch Whisky*

**Bottled 2018**  
70 cl - 45% vol.  
2 bt - cs (due confezioni)

E  
Euro 300/500

*Bottle n. 15, 16/240*  
*Cask n. 901545*

88

Johnnie Walker  
Blue Label  
*Blended Scotch Whisky*

**Celebrating Year of the Monkey**  
70 cl - 43% vol.  
2 bt - cs (confezioni singole)  
E

Euro 200/600

89

Johnnie Walker  
Blue Label  
*Blended Scotch Whisky*

**Celebrating Year of the Monkey**  
70 cl - 43% vol.  
3 bt - cs (confezioni singole)  
E

Euro 300/900

90

Johnnie Walker  
*Private Collection Blended*  
*Scotch Whisky*

**Midnight Blend 2018 Edition**  
**Limited Release**  
**28 Years Old**  
70 cl - 42,8% vol.  
1 bt - cs  
E

Euro 200/600

*Bottle n. 128/3888*  
*Crystal Decanter*

91

Johnnie Walker  
*Private Collection Blended*  
*Scotch Whisky*

**Midnight Blend 2018 Edition**  
**Limited Release**  
**28 Years Old**  
70 cl - 42,8% vol.  
1 bt - cs  
E

Euro 200/600

*Bottle n. 128/3888*  
*Crystal Decanter*

92

Lagavulin Limited  
Edition  
*Islay Single Malt Scotch*  
*Whisky*

**Natural Cask Streight**  
**12 Years Old**  
**Bottled 2018 - 1 bt 70 cl 57,8%**  
**vol. cs**  
**Bottled 2016 - 1 bt 70 cl 57,7%**  
**vol. cs**  
2 bt

E  
Euro 150/300

*Bottled 2016 - 200th Anniversary*  
*Edition*

93

Lagavulin 1980  
*The Distillers Edition*

**Double Matured Single Islay Malt**  
**Whisky**  
100 cl - 43% vol.  
1 bt - cs  
E

Euro 250/850

*Bottle n. 4/464*

94

Laphroaig

*Islay Malt Scotch Whisky*

**10 Years Old**

75 cl - 75° proof

1 bt

E

Euro 2.500/3.000

95

Laphroaig

*Prime Malt Selection N. 1*

**12 Years Old**

75 cl - 91,4° proof

1 bt

E

Euro 1.500/2.000

*Imported by Hartley & Parker*

96

Laphroaig

*Single Malt Scotch Whisky*

**21 Years Old**

75 cl - 52,1% vol.

1 bt

E

Euro 2.500/3.500

*Imported by Sestante*

97

Ledaig 1997

*Samaroli's Island Single Malt Scotch Whisky*

**Bottled 2016**

70 cl - 45% vol.

3 bt - cs (tre confezioni)

E

Euro 400/800

*Bottle n. 7, 12, 223/330*

*Cask n. 800058*

98

Linkwood 1978

*Speyside Single Malt Scotch Whisky*

**Limited Realease Natural Cask Streight**

**37 Years Old**

70 cl - 50,3% vol.

1 bt - cs

E

Euro 250/750

99

Linkwood 1955

*Pure Highland Malt Whisky*

**Over 23 Years Old**

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 800/1.200

100

Longmorn 1964

*Pure Highland Malt Scotch Whisky*

**Natural Cask Streight**

**20 Years Old**

75 cl - 56,8% vol.

1 bt - cs

E

Euro 2.000/4.000

*Imported by Intertrade*

101

Longmorn 1957

*Connoisseurs Choice*

**25 Years Old**

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 500/1.500

*Bottled by Gordon & MacPhail*

102

Longrow 1987

*Samaroli Natural Streight Collection*

**Campbeltown Malt**

**Scotch Whisky**

**Bottled 2002**

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 300/600

*Imported by Moon Import*

*Bottle n. 017/312*



POT STILL  
 SCOTCH WHISKY  
**MALT**  
 ION No.1  
 STILLERY WHISKY  
 "La Froyd"  
 ed in Islay, Scotland,  
 for twelve years  
 ed in Scotland by  
 Glasgow, Scotland.  
 91.4 Proof  
**2 OLD**  
 ted by  
 ed, Inc., Stratford, Conn.  
 F SCOTLAND

LAPHROAIG  
**LAPHROAIG**  
 GREAT MALT SCOTCH  
**PHR**  
 MALT SCOTCH  
 10 year  
 DISTILLED AND BOTTLED  
 D. LAPHROAIG DISTILLERS

Product of Scotland from  
*Laphroaig*  
 Distillery  
 Single Malt Scotch Whisky  
 years **21** old  
 Proprietors:  
 J. Johnston & Co. (Laphroaig) Ltd.  
 Distilled by William Cumberband  
 12, LINDSAY ST. - GLASGOW  
 TEL. 0476/475-80

PRODUCT OF SCOTLAND  
**Connoisseurs Choice**  
**25**  
 YEARS OLD  
**Scotch**  
**Highland Malt Whisky**  
 FROM THE  
**Longmorn**  
 Distillery  
 Proprietors: The Longmorn & Glasgow, Dundee Ltd.  
**Distilled 1957**  
 40%  
 BOTTLED IN SCOTLAND BY  
 JOHN & MURPHY, ELGIN - SCOTLAND

**CAMPBELL**  
**LONGMORN**  
 1987  
**CAMPBELLTOWN**  
**SCOTCH WHISKY**  
 J.A. Mitchell & Co. Ltd.

103

Macallan Reflexion  
*Highland Single Malt  
Scotch Whisky*

70 cl - 43% vol.

1 bt - cs

E

Euro 500/1.500

104

Macallan Classic Cut  
*Highland Single Malt  
Scotch Whisky*

Limited Edition 2018

75 cl - 51,2% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 200/600

105

Macallan Classic Cut  
*Highland Single Malt  
Scotch Whisky*

Limited Edition 2017

75 cl - 58,4% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 200/600

106

Macallan  
*Highland Single Malt  
Scotch Whisky*

10 Years Old

70 cl - 40% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 150/450

107

Selezione Macallan  
*Highland Single Malt  
Scotch Whisky*

70 cl - 40% vol.

10 Years Old - 1 bt cs

12 Years Old - 1 bt cs

2 bt

E

Euro 100/300

108

Macallan-Glenlivet  
*Pure Highland Malt Scotch  
Whisky*

33 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

*Imported by Pinerolo*

109

Macallan-Glenlivet  
*Pure Malt Scotch Whisky*

33 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 1.500/2.000

*Imported by Pinerolo*

110

Macallan 1971  
*Samaroli*  
Single Malt Scotch Whisky

Bottled 1995

70 cl - 46% vol.

1 bt

E

Euro 2.000/4.000

*Bottle n. 461/540*

111

Macallan 1970  
*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

18 Years Old

Bottled 1988

70 cl - 43%vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.500/2.000

*Imported by Giovinetti & Figli  
Etichetta lievemente danneggiata*

112

Macallan-Glenlivet 1961  
*Pure Highland Malt Scotch  
Whisky*

De Luxe Quality

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 1.500/2.000

*Imported by Pinerolo*



The  
MACALLAN  
REFLEXION

HIGHLAND SINGLE MALT  
SCOTCH WHISKY

EXCLUSIVO  
SPANISH AND

MACALLAN  
18 YEARS OLD  
HIGHLAND MALT  
SCOTCH WHISKY

PRODUCE OF SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

The  
MACALLAN

Single Highland  
Scotch Whisky

DISTILLED IN  
1970

TRAFFICO ITALIA  
BOTTIGLIATO IN ITALIA

DISTILLED 1961  
PRODUCT OF SCOTLAND

75 CL  
A PURE  
HIGHLAND MALT

ACQUAVITE DI CEREALI  
SCOTCH WHISKY

PRODOTTO DA  
The Macallan Distillery  
ESTABLISHED 1824  
PROPRIETORS - MACALLAN-GLENLIVET LTD.

IMBOTTIGLIATO DA  
GORDON & MACPHAIL  
ELGIN, SCOZIA.

Importato da Co. Import Pinerolo - Licenza U.T.E.F. 310-Torino

MACALLAN  
GLENLIVET  
33  
PURE MALT  
SCOTCH WHISKY

33 YEARS OLD  
PRODUCE OF SCOTLAND

ALLAN-GLENLIVET

A PURE  
HIGHLAND MALT

DISTILLATO DI CEREALI  
SCOTCH WHISKY

PRODOTTO DA  
Macallan Distillery  
ESTABLISHED 1824  
AS - R. KEMP, MACALLAN-GLENLIVET LTD.

IMBOTTIGLIATO DA  
GORDON & MACPHAIL  
ELGIN, SCOZIA.

Import. Pinerolo - Licenza U.T.E.F. 310-Torino

113

Macallan 1958  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

75 cl - 80° proof

1 bt

E

Euro 1.500/3.000

*Livello lievemente basso*

114

Macallan-Glenlivet 1958  
*Pure Highland Malt Scotch  
Whisky*

15 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

Euro 1.500/3.000

*Etichetta lievemente danneggiata  
Imported by Pinerolo*

115

Macallan-Glenlivet 1958  
*Pure Highland Malt Scotch  
Whisky* 15 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

Euro 1.500/3.000

*Etichetta lievemente danneggiata  
Imported by Pinerolo*

116

Macallan 1957  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

70° Proof

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.500/2.000

117

Macallan Red Ribbon  
1957  
*25th Anniversary  
of Rinaldi Brothers*

Single Highland Malt Scotch  
Whisky

Bottled in 1982

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

E

Euro 2.000/6.000

118

Macallan  
*The Queen's Silver Jubilee  
Series*

25 Years Old

Bottled in 1977

75 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 1.500/2.000

119

Macallan 1951  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

70° Proof

De Luxe Quality

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 3.000/3.500

120

Macallan Red Ribbon  
1950  
*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

Bottled in 1980

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

E

Euro 2.000/6.000

*Imported by Rinaldi*

121

Macallan-Glenlivet  
1948  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

25 Years Old

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

Euro 1.800/4.000

*Etichetta lievemente danneggiata  
Imported by Pinerolo*

122

Macallan-Glenlivet  
1937

*Pure Highland Malt  
Liqueur Whisky*

De Luxe Quality

75 cl - 70° proof

1 bt

E

Euro 2.500/3.000



# 123

Macduff 1997  
*Speyside Single Malt  
Scotch Whisky*

Samaroli's Sherry Edition

**Bottled 2018**

70 cl - 43% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 400/600

*Bottle n. 187, 190/291*

*Cask n. 5869*

# 124

Macduff 1997  
*Speyside Single Malt  
Scotch Whisky*

Samaroli's Sherry Edition

**Bottled 2017**

70 cl - 43% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 350/700

*Bottle n. 5, 65/300*

*Cask n. 5869*

# 125

Macduff 1963  
*Connoisseurs Choice*

19 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 100/500

*Bottled by Gordon & MacPhail*

# 126

Mannochmore  
*The Manager's Dram*

18 Years Old

**Bottled 1997**

70 cl - 66% vol.

1 bt

E

Euro 250/350

*Etichetta lievemente danneggiata*

# 127

Miltonduff 1966  
*Finest Highland Scotch  
Whisky*

22 Years Old

75 cl - 58,4% vol.

1 bt

E

Euro 250/750

*Etichetta lievemente danneggiata*

# 128

Old Elgin  
*Fine Old Malt Scotch  
Whisky*

31 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 100/300

*Bottled by Gordon & MacPhail*

# 129

Over An Islay Rainbow  
*Blended Malt Scotch  
Whisky*

**Bottled 2019**

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (confezioni singole)

E

Euro 300/500

*Bt n. 20, 23/204*

*Samaroli Edizione 50° Anniversario*

# 130

Over An Islay Rainbow  
2017

*Samaroli Blended Malt  
Scotch Whisky*

70 cl - 45% vol.

2 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 300/500

*Bottle n. 15, 16/260*

# 131

Over An Islay Rainbow  
2016

*Samaroli Blended Malt  
Scotch Whisky*

70 cl - 45% vol.

1 bt

E

Euro 150/250

*Bottle n. 216/246*

132

Port Ellen 1970

*Islay Single Malt Whisky*

**Bottled in 1988**

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

*Edizione Celtic Label*

*Etichetta lievemente danneggiata*

*Imported by Meregalli*

133

Port Ellen 1970

*Islay Single Malt*

**16 Years Old**

**Bottled in 1987**

150 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Intertrade*

*Bottle n. 236/240*

134

Pride of Strathspey 1940

*Old Highland All Malt  
Scotch Whisky*

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.200/1.500

135

Samaroli Diamond 2018

*Blended Malt Scotch  
Whisky*

70 cl - 45% vol.

1 bt - cs

E

Euro 400/800

*Bottle n. 200/240*

*Samaroli Edizione 50° Anniversario*

136

Samaroli Diamond 2017

*Blended Malt Scotch  
Whisky*

70 cl - 40% vol.

1 bt - cs

E

Euro 400/800

*Bottle n. 27/180*

137

Scapa

*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

**8 Years Old**

75 cl - 57% vol.

1 bt

E

Euro 200/300

*Imported by Meregalli*

138

Scapa 1984

*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

**Bottled 1994**

70 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 350/450

*Imported by Meregalli*

139

Scapa 1979

*Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

70 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 350/450

*Imported by Meregalli*

140

Scapa 1958

*Samaroli's Handwritten  
Label Series*

**Oreckney Malt Scotch Whisky**

75 cl - 52% vol.

1 bt - cs

E

Euro 6.000/12.000

*Bottle n. 126/180*

# 141

Selezione Highland  
Single Malt Scotch  
Whisky

70 cl - 46% vol.

Glennrangie Signet - 1 bt cs

Royal Lochnagar

Selected Reserve - 1 bt cs

2 bt

E

Euro 100/300

*Royal Lochnagar Selected Reserve -  
Limited Edition Bottled 2007*

# 142

Selezione Speyside Single  
Malt Scotch Whisky

*Limited Realease Natural  
Cask Strenght*

25 Years Old

Mannochmore 1990 - 1 bt 70 cl

53,4% vol. cs

Strathmill 1988 - 1 bt 70 cl

52,4% vol. cs

2 bt

E

Euro 100/300

# 143

Selezione Single Malt  
Scotch Whisky

*Limited Realease*

Teaninich 17 Years Old - 1 bt 70 cl

55,9% vol. cs

Oban 1996 Natural Cask Strenght

21 Years Old - 1 bt 70 cl

57,9% vol. cs

2 bt

E

Euro 150/450

*Teaninich 17 Years Old - 200th  
Anniversary Edition*

# 144

Selezione Single Malt  
Scotch Whisky

*Limited Realease Natural  
Cask Strenght*

Cragganmore - 1 bt 70 cl

55,7% vol. cs

Benromach 1978

19 Years Old - 1 bt 70 cl 63,8% vol.

2 bt

E

Euro 200/500

# 145

Strathisla

*Finest Highland Malt  
Whisky*

15 Years Old

70 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 300/400

*Imported by Meregalli*

# 146

Strathisla

*Finest Highland Malt  
Whisky*

25 Years Old

70 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 350/450

*Imported by Meregalli*

# 147

Strathisla

*Finest Highland Malt  
Whisky*

35 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 300/900

*Crystal Decanter  
Imported by Spirit srl*

# 148

Strathisla 1937

*Finest Highland Malt  
Scotch Whisky*

70° Proof

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 1.000/3.000

*Imported by Sestante*



**PORT  
ELLEN**  
Islay single malt  
**SCOTCH WHISKY**  
Aquisite di Corrali  
DISTILLED **1970** DISTILLED  
BOTTLED 1988  
Imbottigliato Da  
MATURED AND BOTTLED BY  
**GORDON & M**  
ELGIN  
Importato da M  
Via V  
Lien  
40%vol

OF SCOTLAND  
**RIDE OF STRATHCLYDE**  
MALT Old Highland  
**Scotch Whisky**  
DISTILLED 1940  
TORS

40%  
VOL  
Product of Scotland  
  
**SCAPA**  
SINGLE HIGHLAND MALT  
**SCOTCH WHISKY**  
Distilled 1979  
Trademark of Proprietors  
TAYLOR & FERGUSON LTD - SCAPA - DUNDEE  
SPECIALLY SELECTED, PRODUCED, MATURED & BOTTLED BY  
AND UNDER THE RESPONSIBILITY OF  
*Gordon & Macphail*

40%vol  
PRODUCT NO  
SCOTCH WHISKY  
SINGLE HIGHLAND MALT  
**Scapa**  
SINGLE HIGHLAND MALT  
**SCOTCH WHISKY**  
Age 8  
YEARS  
LONDON & MACPHERSON  
M SCAPA DISTILLE E MATURED IN SCOTLAND  
SCAPA DISTILLE E MATURED IN SCOTLAND  
Importato da M  
Via V  
Lien  
LONDON & MACPHERSON

149

Talisker 1953

*Isle of Skye Pure Highland  
Malt Scotch Whisky*

30 Years Old

75 cl - 40% vol.

1 bt

E

Euro 500/1.500

*Imported by Sestante*

150

Velier

*On the Road Collection*

Bottled 1995

70 cl - 40% vol.

Glen Rothes 1984 - 1 bt

Linkwood 1984 - 1 bt

Bunnahabhain 1981 - 1 bt

3 bt

E

Euro 300/900

*Glen Rothes 1984 - Hogshead n.  
12751152*

*Linkwood 1984 - Butt n. 4035*

*Bunnahabhain 1981 - Hogshead n.  
1015116*

## USA

151

Very Very Old Fitzgerald  
1955

*A Collector's Item Series*

12 Years Old

Bottled 1967

*Kentucky, U.S.A.*

75 cl - 43% vol.

1 bt

E

Euro 800/1.200

*Imported by D&C*

## GIAPPONE

152

Yamazaki Suntory

*Rare Old Whisky*

Royal Special Reserve

60th Anniversary

*Japan*

75 cl - 43% vol.

1 bt - cs

E

Euro 100/300

*Imported by Scledum Import*





1937  
OF  
**"Fisla"**  
MALT WHISKY.  
ILLERY CO. LTD.  
TH, Banffshire.  
MALT DISTILLERY  
ID.  
TTLED BY  
CPHAIL  
ZS.

ON THE RO  
SINGLE HIGHLA  
MALT SCOTCH WH  
Distilled at Larkwood Distillery on  
Bottled on April 1995  
by Signatory Vantage Scotch Whi  
Edinburgh - Scotland  
Bottles Stock 1,200  
selected & imported by Visher S

*James  
Keller*  
12  
Year

ON THE RO  
SINGLE HIGHLA  
MALT SCOTCH WH  
Distilled at Larkwood Distillery  
Bottled on  
by Signatory Vantage  
Edinburgh  
selected & imported

DISTILLED  
1953  
30  
years  
old  
TALISKER  
ISLE OF SKYE  
PURE HIGHLAND MALT  
Scotch Whisky  
PROPRIETORS  
DAILHAINE-TALISKER DISTILLERIES LTD.  
TALISKER DISTILLERY - ISLE OF SKYE  
BONDING & BOTTLED BY  
GORDON & MACPHAIL - ELGIN

Very Very  
Old  
Fitzgerald  
BONDING & BOTTLED BY  
GORDON & MACPHAIL - ELGIN  
EXPRESSLY FOR CONNOISSEURS OF FINE BOURBON

Le leggende, spesso, vengono riconosciute solo postume, e la storia della distilleria Karuizawa ne è un fulgido esempio. Fondata nel 1955 nella omonima cittadina situata sulle pendici del monte Asama, un vulcano ancora attivo, l'azienda ha cercato fin da subito di emulare i migliori Scotch, importando e utilizzando gli stessi orzi utilizzati da distillerie storiche come Macallan.

Il successo a livello nazionale arrivò negli anni '80 e '90, ma in quel periodo il mercato giapponese del whisky non era vivace come ai giorni nostri, quindi la piccola distilleria fu costretta a chiudere all'inizio del nuovo millennio, e nel 2012 venne venduto il terreno e rasi al suolo gli edifici che la componevano.

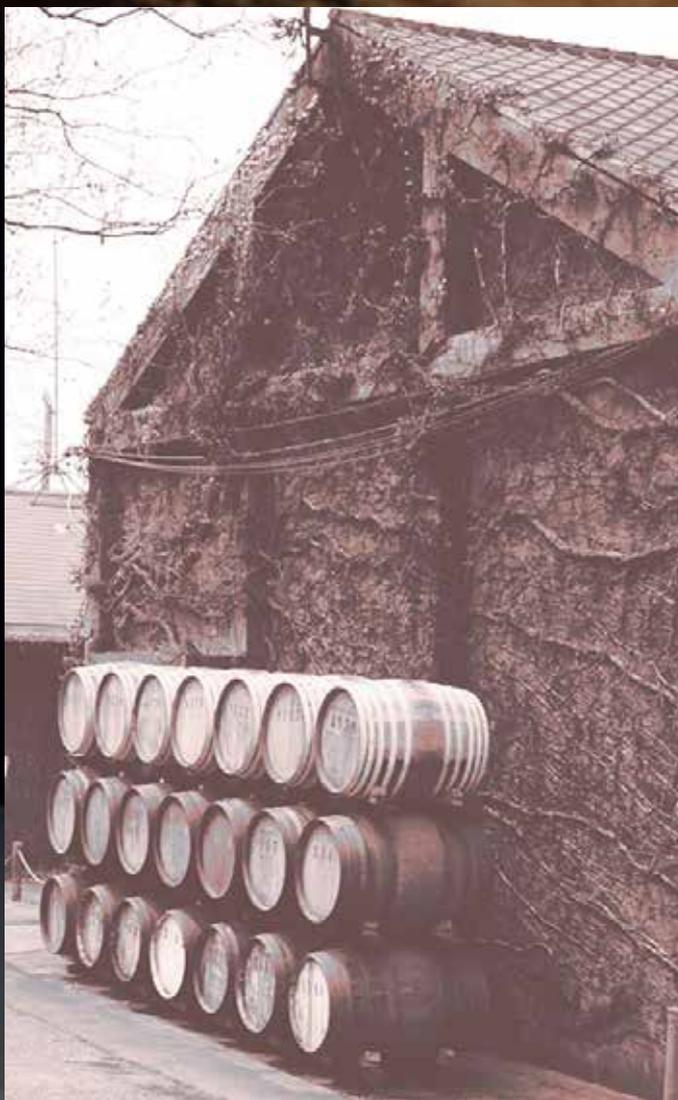
Dimenticata per anni, salì alla ribalta internazionale quando, nel 2007, l'imbottigliatore indipendente *Number One Drinks* acquistò alcuni cask e li importò in Europa. Il colore profondo e il gusto potente hanno, in poco tempo, conquistato i mercati internazionali, e le quotazioni dei diversi imbottigliamenti sono schizzate subito alle stelle, rendendolo uno dei single malt più ricercati e prestigiosi di tutto il mondo. La serie delle Geishe è tra le più iconiche, e la *Pearl*, prodotta solamente in 172 esemplari, è quella con l'invecchiamento maggiore: ben 38 anni.

*The legends are often only recognized posthumously, and the history of the Karuizawa distillery is a shining example of this. Founded in 1955 in the homonymous town located on the slopes of Mount Asama, an active volcano, the company had immediately the scope to to emulate the best Scotch whiskies, importing and using the same barley used by historic distilleries such as Macallan.*

*Success on a national level came in the 80s and 90s, but at that time the Japanese whisky's market was not as lively as it is nowadays, hence the small distillery was forced to close at the beginning of the new millennium, and in 2012 the land was sold and razed the buildings that made it up.*

*Forgotten for years, it rose to international prominence when, in 2007, the independent bottler Number One Drinks bought some casks and imported them to Europe. Deep color and powerful taste have, in a short time, conquered the international markets, and the prices of the various bottlings immediately skyrocketed, making it one of the most sought after and prestigious single malts in the world.*

*The Geishas series is among the most iconic, and the Pearl one, Produced in only 172 bottles, is the one with the eldest aging: 38 years old.*



153

Karuizawa

*Pearl Geisha Series*

Single Malt Japanese Whisky

38 Years Old

Japan

70 cl - 62,1% vol.

1 bt - csl

E

Euro 15.000/18.000

*Sherry Cask n.4348*

*Bottle n. 0181172*



# SEDI E DIPARTIMENTI

## FIRENZE

### ARCHEOLOGIA CLASSICA ED EGIZIA

CAPO DIPARTIMENTO  
Paolo Persano  
[paolo.persano@pandolfini.it](mailto:paolo.persano@pandolfini.it)



### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

JUNIOR EXPERT  
Chiara Sabbadini Sodi  
[argenti@pandolfini.it](mailto:argenti@pandolfini.it)



### DESIGN E ARTI DECORATIVE DEL '900

CAPO DIPARTIMENTO  
Jacopo Menzani  
[jacopo.menzani@pandolfini.it](mailto:jacopo.menzani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Anna Paola Bassetti  
[design@pandolfini.it](mailto:design@pandolfini.it)

### DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

ESPERTO  
Jacopo Boni  
[jacopo.boni@pandolfini.it](mailto:jacopo.boni@pandolfini.it)



### DIPINTI E SCULTURE DEL SECOLO XIX

CAPO DIPARTIMENTO  
Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Raffaella Calamini  
[dipinti800@pandolfini.it](mailto:dipinti800@pandolfini.it)

### LUXURY VINTAGE FASHION

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



CONSULENTE  
Benedetta Manetti

ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
[vintage@pandolfini.it](mailto:vintage@pandolfini.it)



### GIOIELLI

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
[gioielli@pandolfini.it](mailto:gioielli@pandolfini.it)

### MOBILI E OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alberto Vianello  
[alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Margherita Pini  
[arredi@pandolfini.it](mailto:arredi@pandolfini.it)

### OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
[gioielli@pandolfini.it](mailto:gioielli@pandolfini.it)

### STAMPE E DISEGNI ANTICHI E MODERNI

CAPO DIPARTIMENTO  
Jacopo Boni  
[jacopo.boni@pandolfini.it](mailto:jacopo.boni@pandolfini.it)



JUNIOR EXPERT  
Valentina Frascarolo  
[valentina.frascarolo@pandolfini.it](mailto:valentina.frascarolo@pandolfini.it)

ASSISTENTE  
Lorenzo Pandolfini  
[stampe@pandolfini.it](mailto:stampe@pandolfini.it)

### VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[vini@pandolfini.it](mailto:vini@pandolfini.it)

### WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[spirits@pandolfini.it](mailto:spirits@pandolfini.it)

## MILANO

### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

CAPO DIPARTIMENTO  
Roberto Dabbene  
[roberto.dabbene@pandolfini.it](mailto:roberto.dabbene@pandolfini.it)



### INTERNATIONAL FINE ART

CAPO DIPARTIMENTO  
Tomaso Piva  
[tomaso.piva@pandolfini.it](mailto:tomaso.piva@pandolfini.it)

ASSISTENTE  
Margherita Pini  
[arredi@pandolfini.it](mailto:arredi@pandolfini.it)



### ARTE ORIENTALE

CAPO DIPARTIMENTO  
Thomas Zecchini  
[thomas.zecchini@pandolfini.it](mailto:thomas.zecchini@pandolfini.it)

ASSISTENTE  
Anna Paola Bassetti  
[asianart@pandolfini.it](mailto:asianart@pandolfini.it)



### MONETE E MEDAGLIE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alessio Montagano  
[alessio.montagano@pandolfini.it](mailto:alessio.montagano@pandolfini.it)

ASSISTENTE  
Raffaella Calamini  
[numismatica@pandolfini.it](mailto:numismatica@pandolfini.it)



### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

CAPO DIPARTIMENTO  
Susanne Capolongo  
[susanne.capolongo@pandolfini.it](mailto:susanne.capolongo@pandolfini.it)

ASSISTENTE  
Carolina Santi  
[artecontemporanea@pandolfini.it](mailto:artecontemporanea@pandolfini.it)



### PORCELLANE E MAIOLICHE

ESPERTO  
Giulia Anversa  
[milano@pandolfini.it](mailto:milano@pandolfini.it)



### LIBRI, MANOSCRITTI E AUTOGRAFI

CAPO DIPARTIMENTO  
Chiara Nicolini  
[chiara.nicolini@pandolfini.it](mailto:chiara.nicolini@pandolfini.it)



### OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CONSULENTE  
Fabrizio Zanini  
[fabrizio.zanini@pandolfini.it](mailto:fabrizio.zanini@pandolfini.it)



## ROMA

### DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

CAPO DIPARTIMENTO  
Ludovica Trezzani  
[ludovica.trezzani@pandolfini.it](mailto:ludovica.trezzani@pandolfini.it)

ASSISTENTI  
Valentina Frascarolo  
Lorenzo Pandolfini  
[dipintiantichi@pandolfini.it](mailto:dipintiantichi@pandolfini.it)



### GIOIELLI E OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

ESPERTO  
Andrea de Miglio  
[andrea.demiglio@pandolfini.it](mailto:andrea.demiglio@pandolfini.it)



## INDICE

Sedi e referenti **5**

Informazioni asta **7**

Condition report **7**

Pandolfini LIVE **9**

### WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE LOTTI 1-153 **13**

Sedi e dipartimenti **48-49**

Condizioni generali di vendita **51**

*Conditions of sale* **56**

Come partecipare all'asta **53**

*Auctions* **58**

Corrispettivo d'asta e IVA **54**

*Buyer's premium and V.A.T.* **59**

Acquistare da Pandolfini **54**

*Buying at Pandolfini* **59**

Vendere da Pandolfini **55**

*Selling through Pandolfini* **60**

Modulo offerte **61**

*Absentee and telephone bids* **61**

Modulo abbonamenti **62**

*Catalogue subscriptions* **62**

Dove siamo **63**

*We are here* **63**

Foto di copertina lotto 153

Seconda di copertina lotti 57, 64, 100, 110 e 140

Pagina 2 lotti 117 e 120

Pagina 6 lotti 54, 76 e 133

Pagina 8 lotti 35 e 40

*Siamo a disposizione per crediti fotografici e letterari agli eventuali aventi diritto che non è stato possibile identificare e contattare*

## CONDIZIONI DI VENDITA

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è incaricata a vendere gli oggetti affidati dai mandanti come da atti registrati all'Ufficio I.V.A. di Firenze. In caso di mandato con rappresentanza gli effetti della vendita si perfezionano direttamente sul Venditore e sul Compratore, anche ai fini della eventuale applicabilità del Codice del Consumo, senza assunzione di altra responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto, agendo la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. quale semplice intermediario.

**2.** Le vendite si effettuano al maggior offerente. Non sono accettati trasferimenti a terzi dei lotti già aggiudicati. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. riterrà unicamente responsabile del pagamento l'aggiudicatario. Pertanto la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi dovrà essere preventivamente comunicata e la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva il diritto di non far partecipare all'asta il rappresentante, qualora ritenga non sufficientemente dimostrato il potere di rappresentanza.

**3.** Le valutazioni in catalogo sono puramente indicative ed espresse in Euro. Le descrizioni riportate rappresentano un'opinione e sono puramente indicative e non implicano pertanto alcuna responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. . Eventuali contestazioni dovranno essere inoltrate in forma scritta entro 10 giorni e se ritenute valide comporteranno unicamente il rimborso della cifra pagata senza alcun'altra pretesa.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non rilascia alcuna garanzia in ordine all'attribuzione, all'autenticità o alla provenienza dei beni posti in vendita dei quali l'unico responsabile rimane esclusivamente il mandante. Il mandante assume ogni garanzia e responsabilità in ordine al bene, con riferimento esemplificativo ma non esaustivo a proprietà, provenienza, conservazione e commerciabilità del bene oggetto del presente mandato.

**5.** L'asta sarà preceduta da un'esposizione, durante la quale il Direttore della vendita sarà a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti, nonché chiarire eventuali errori ed inesattezze riportate in catalogo. Gli interessati si impegnano ad esaminare di persona il bene, eventualmente anche con l'ausilio di un esperto di fiducia. Tutti gli oggetti vengono venduti "come visti", nello stato e nelle condizioni di conservazione in cui si trovano.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. può accettare commissioni d'acquisto (offerte scritte e telefoniche) dei lotti in vendita su preciso mandato per quanti non potranno essere presenti alla vendita. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti, e dalle riserve registrate. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se formulata per iscritto prima della vendita. Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta per prima.

**7.** Durante l'asta il Banditore ha la facoltà di riunire o separare i lotti ed adottare comunque qualsiasi provvedimento ritenuto utile al fine della miglior gestione dell'asta, ivi compresa la possibilità di ritirare un lotto dall'asta.

**8.** I lotti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazioni, il lotto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa sulla base dell'ultima offerta raccolta. L'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni d'acquisto di cui al n. 6.

**9.** Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato entro e non oltre le ore 12.00 del giorno successivo alla vendita.

**10.** I lotti acquistati e pagati devono essere immediatamente ritirati, in ogni caso non oltre 10 (dieci) giorni dalla data dell'effettivo pagamento a favore di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. In caso contrario spetteranno tutti i diritti di custodia a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. che sarà esonerata da qualsiasi responsabilità in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti. Il costo settimanale di magazzino ammonterà a euro 26,00.

Il ritiro dei beni acquistati avverrà direttamente presso la sede indicata della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. a cura e spese dell'acquirente il quale potrà procedere personalmente ovvero tramite persona incaricata. L'acquirente potrà richiedere di utilizzare un corriere o spedizioniere per la consegna, quale servizio autonomo e distinto. In tal caso , nessuna responsabilità potrà essere imputata alla Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per eventuali danni che il bene dovesse subire durante il trasporto; in particolare, l'acquirente, direttamente o tramite incaricato, procederà alla verifica dell'adeguatezza dell'imballaggio, anche sulla base delle caratteristiche del bene acquistato, manlevando espressamente la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. da qualsiasi responsabilità in merito.

In caso di mancato pagamento entro il termine di dieci giorni dall'asta, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà dichiarare risolta la vendita, annullando l'aggiudicazione, ovvero agire in via giudiziaria per il recupero della somma dovuta. In ipotesi di risoluzione della vendita, l'acquirente sarà tenuto al pagamento a favore di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di una penale pari alle provvigioni perse, dovute sia da parte del mandante che dell'acquirente. La consegna del bene potrà avvenire esclusivamente solo dopo il saldo integrale del prezzo di aggiudicazione.

**11.** Per i lotti contraddistinti con il simbolo (B), il venditore ricopre la qualifica di professionista. Nel caso in cui l'acquirente sia un consumatore ai sensi dell'art. 3 del Codice del Consumo le vendite concluse mediante offerte scritte senza partecipazione diretta in sala, telefoniche o offerte online costituiscono contratti a distanza ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e ss. del Codice del Consumo.

Salvo quanto previsto al comma che segue, ai sensi dell'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo, l'acquirente non potrà usufruire del diritto di recesso in quanto il contratto è da intendersi concluso in occasione di un'asta pubblica secondo la definizione di cui all'art. 45, comma 1, lett. o) del suddetto Codice del Consumo.

Per i lotti contraddistinti con il simbolo (B), in ipotesi di aste che si svolgono esclusivamente online senza possibilità di partecipazione all'asta di persona contraddistinte con la dicitura "asta a tempo", è riconosciuto all'acquirente il diritto di recesso ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 59 del Codice del Consumo. L'acquirente potrà recedere dal contratto entro quattordici giorni dal momento in cui è entrato in possesso del bene acquistato, senza dover fornire alcuna motivazione, inviandone comunicazione per raccomandata AR ovvero tramite PEC alla Pandolfini

CASA D'ASTE s.r.l. all'indirizzo [pandoaste@pec.pandolfini.it](mailto:pandoaste@pec.pandolfini.it). A tal fine potrà essere inviata una qualsiasi dichiarazione esplicita della decisione di recedere dal contratto ovvero potrà essere utilizzata la comunicazione tipo scaricabile al seguente link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)

Il termine sopra previsto si intende rispettato se la comunicazione relativa all'esercizio del diritto di recesso è inviata dal consumatore prima della scadenza del periodo di recesso. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l., a sua volta, provvederà a comunicare l'avvenuto recesso al venditore. Il costo per la riconsegna del bene sarà a carico dell'acquirente che provvederà quindi alla restituzione a sua cura e spese nel termine di quattordici giorni dal ricevimento da parte della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. della comunicazione del recesso. Il termine è rispettato se l'acquirente rispetdisce i beni prima della scadenza del periodo di quattordici giorni.

La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. rimborserà il pagamento ricevuto dal consumatore per l'acquisto del bene, entro quattordici giorni dal giorno in cui è informata della decisione del consumatore di recedere dal contratto. La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà però trattenere il rimborso finché non abbia ricevuto la restituzione dei beni oggetto di recesso. Il rimborso verrà effettuato utilizzando lo stesso mezzo di pagamento usato dal consumatore per la transazione iniziale, salvo che il consumatore abbia espressamente convenuto altrimenti e a condizione che questi non debba sostenere alcun costo quale conseguenza del rimborso.

Ai fini dell'esercizio del diritto di recesso, l'acquirente si intende comunque entrato nel possesso del bene acquistato nel momento in cui siano trascorsi dieci giorni dall'avvenuto pagamento da parte dell'acquirente e lo stesso non abbia provveduto al ritiro del bene.

**12.** Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al D.Lsg. n. 42/2004. La vendita di oggetti sottoposti alla normativa sopra indicata sarà quindi sospensivamente condizionata al mancato esercizio del diritto di prelazione da parte del Ministero competente nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia così come previsto dall'art. 61 del suddetto D.Lgs. n. 42/2004. Durante il termine utile ai fini dell'esercizio del diritto di prelazione, il bene non potrà comunque essere consegnato all'acquirente ai sensi dell'art. 61, comma 4, del D.Lgs. n. 42/2004. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo.

**13.** Il Decreto Legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 116/2009 del 18 dicembre 2008. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti né può garantirne il rilascio. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. declina quindi ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non possono giustificare l'annullamento dell'acquisto né il mancato pagamento. Si ricorda che i reperti archeologici di provenienza italiana non possono essere esportati.

**14.** Ai sensi e per gli effetti dell'art. 22 D. Lgs n. 231/2007 (Decreto Antiriciclaggio), i clienti si impegnano a fornire tutte le informazioni necessarie ed aggiornate per consentire a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di adempiere agli obblighi di adeguata verifica della clientela.

Resta inteso che il perfezionamento dell'operazione è subordinato al rilascio da parte del Cliente delle informazioni richieste da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per l'adempimento dei suddetti obblighi. Ai sensi dell'art. 42 D. Lgs n. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva la facoltà di astenersi e non concludere l'operazione nel caso di impossibilità oggettiva di effettuare l'adeguata verifica della clientela.

**15.** Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Firenze.

**16.** I lotti contrassegnati con \* sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue: 22% sul prezzo di aggiudicazione e 22% sul corrispettivo netto d'asta.

**17.** I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione, mentre i lotti contrassegnati con (λ), da attestato di avvenuta spedizione o importazione.

**18.** I lotti contrassegnati con ● sono assoggettati al diritto di seguito. Il decreto legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di goni vendita, successivamente alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad €. 3.000 ed è così determinato:

- a) 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 3.000 ed €. 50.000
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 50.000,01 ed €. 200.000
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 200.000,01 ed €. 350.000
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 350.000,01 ed €. 500.000
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad €. 500.000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario si impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta e alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 l. 633/41, che Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si impegna a versare al soggetto incaricato della riscossione.

**19.** I lotti contrassegnati con ■ sono offerti senza riserva.

**20.** L'informativa sul trattamento dei dati personali è consultabile sul sito internet della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. al seguente indirizzo [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

## COME PARTECIPARE ALL'ASTA

---

Le aste sono aperte al pubblico e senza alcun obbligo di acquisto. I lotti sono solitamente venduti in ordine numerico progressivo come riportati in catalogo. Il ritmo di vendita è indicativamente di 90 - 100 lotti l'ora ma può variare a seconda della natura degli oggetti.

### Offerte scritte e telefoniche

---

Nel caso non sia possibile presenziare all'asta, Pandolfini CASA D'ASTE potrà concorrere per Vostro conto all'acquisto dei lotti.

Per accedere a questo servizio, del tutto gratuito, dovrete inoltrare l'apposito modulo che troverete in fondo al catalogo o presso i ns. uffici con allegato la fotocopia di un documento d'identità. I lotti saranno eventualmente acquistati al minor prezzo reso possibile dalle altre offerte in sala.

In caso di offerte scritte dello stesso importo sullo stesso lotto, avrà precedenza quella ricevuta per prima.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offre inoltre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti.

Sarà sufficiente inoltrare richiesta scritta che dovrà pervenire 12 ore prima della vendita. Detto servizio sarà garantito nei limiti della disposizione delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

Per quanto detto si consiglia di segnalare comunque un'offerta che ci consentirà di agire per Vostro conto esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarvi.

### Rilanci

---

Il prezzo di partenza è solitamente inferiore alla stima indicata in catalogo ed i rilanci sono indicativamente pari al 10% dell'ultima battuta.

In ogni caso il Banditore potrà variare i rilanci nel corso dell'asta.

### Ritiro lotti

---

I lotti pagati nei tempi e modi sopra riportati dovranno, salvo accordi contrari, essere immediatamente ritirati.

Su precise indicazioni scritte da parte dell'acquirente Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. potrà, a spese e rischio dello stesso, curare i servizi d'imballaggio e trasporto.

*Per altre informazioni si rimanda alle Condizioni Generali di Vendita.*

### Pagamenti

---

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato, in €, entro il giorno successivo alla vendita, con una delle seguenti forme:

- contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento

- assegno circolare non trasferibile o assegno bancario previo accordo con la Direzione amministrativa.  
intestato a:

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.

- bonifico bancario presso:

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Via dei Pecori 8 - FIRENZE

IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896

intestato a Pandolfini Casa d'Aste

Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. agisce per conto dei venditori in virtù di un mandato con rappresentanza e pertanto non si sostituisce ai terzi nei rapporti contabili.**

**I lotti venduti da Soggetti I.V.A. saranno fatturati da quest'ultimi agli acquirenti.**

**La ns. fattura, pur riportando per quietanza gli importi relativi ad aggiudicazione ed I.V.A., è costituita unicamente dalla parte appositamente evidenziata.**

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

---

### Lotto

Per lotto si intende sia un gruppo di bottiglie dello stesso distillato (denominazione, produttore e annata), sia una singola bottiglia, sia un insieme di bottiglie diverse, ma raggruppate secondo un ordine logico: stessa regione (ad esempio, Highland o Islay), o basati sulle stesse tecniche di distillazione o liquori dello stesso tipo proposti in annate differenti.

### Stato di conservazione dei lotti

Ogni lotto riporta, espresso con una sigla, un giudizio sintetico sullo stato di conservazione delle bottiglie che lo compongono. Le sigle vanno da:

<b>E</b> eccellente	<b>MB</b> molto buono	<b>B</b> buono	<b>D</b> discreto
------------------------	--------------------------	-------------------	----------------------

Tale valutazione è basata su una ricognizione esterna dei flaconi - stato dell'etichetta e sua leggibilità, livello di colmatura, stato della capsula, stato del vetro - e non può in nessun caso sostituire il giudizio degustativo, che rimane l'unico probante per quanto riguarda l'effettivo valore organolettico del distillato in vendita

### Confezione

<b>CS</b> cartone originale	<b>CSL</b> cassa in legno
--------------------------------	------------------------------

## CORRISPETTIVO D'ASTA E I.V.A.

---

### Corrispettivo d'asta

L'acquirente corrisponderà un corrispettivo d'asta calcolato sul prezzo di aggiudicazione di ogni lotto pari al 18,44% + I.V.A.

### Imposta Valore Aggiunto

L'I.V.A. dovuta dall'acquirente è pari al: **22% sul corrispettivo netto d'asta**. Pertanto il prezzo finale sarà costituito dalla somma dell'aggiudicazione e di una percentuale complessiva del 22,5 %.

### Lotti contrassegnati in catalogo

I lotti contrassegnati con (\*) sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue:

**22% sul corrispettivo netto d'asta**

**e**

**22% sul prezzo di aggiudicazione.**

In questo caso sul prezzo di aggiudicazione verrà calcolata una percentuale del 44,5%.

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

### Modalità di pagamento

Il pagamento potrà avvenire nelle seguenti modalità:

- a) contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento;
- b) assegno circolare soggetto a preventiva verifica con l'istituto di emissione;
- c) assegno bancario di conto corrente previo accordo con la direzione amministrativa della Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bonifico bancario intestato a Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Diritto di seguito

Il decreto Legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di ogni vendita, successiva alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad € 3.000 ed è così determinato

- a) 4% fino a € 50.000;
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 50.000,01 ed € 200.000;
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 200.000,01 ed € 350.000;
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 350.000,01 ed € 500.000;
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad € 500.000.

Pandolfini Casa d'Aste è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società italiana degli autori ed editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario s'impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta ed alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 L. 633/41, che Pandolfini s'impegna a versare al soggetto incaricato delle riscossione.

## VENDERE DA PANDOLFINI

### Valutazioni

Presso gli uffici di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. è possibile, su appuntamento, ottenere una valutazione gratuita dei Vostri oggetti. In alternativa, potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione, in base alla quale i ns. esperti potranno fornire un valore di stima indicativo.

### Mandato per la vendita

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale Pandolfini Vi assisterà in tutte le procedure. Alla consegna degli oggetti Vi verrà rilasciato un documento (mandato a vendere) contenente la lista degli oggetti, i prezzi di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto e trasporto. Dovranno essere forniti un documento d'identità ed il codice fiscale per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici Pandolfini.

Il mandato a vendere può essere con o senza rappresentanza. Il mandante rimane, eventualmente anche solo in via di manleva nei confronti della Pandolfini, il soggetto responsabile per eventuali pretese che l'acquirente dovesse avanzare in ordine al bene acquistato.

### Riserva

Il prezzo di riserva è l'importo minimo (al lordo delle commissioni) al quale l'oggetto affidato può essere venduto. Detto importo è strettamente riservato e sarà tutelato dal Banditore in sede d'asta. Qualora detto prezzo non venga raggiunto, il lotto risulterà invenduto.

### Liquidazione del ricavato

Trascorsi circa 35 giorni dalla data dell'asta, e comunque una volta ultimate le operazioni d'incasso, provvederemo alla liquidazione, dietro emissione di una fattura contenente in dettaglio le commissioni e le altre spese addebitate.

### Commissioni

Sui lotti venduti Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. applicherà una commissione del 13% (oltre ad I.V.A.) mediante detrazione dal ricavato.

## CONDITIONS OF SALE

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. is charged with selling objects entrusted to the same by consignors as per the deeds registered at the VAT Office of Florence. In the event of mandates with representation, the effects of the sale shall be completed directly by the Seller and the Purchaser, also for the purposes of the possible application of the Consumer Code, without the assumption of any additional liability by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. other than whatever derives from the mandate received, with Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. acting as a simple intermediary.

**2.** Sales shall be awarded to the highest bidder. The transfer of sold lots to third parties shall not be accepted. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall hold the successful bidder solely responsible for the payment. For this reason, participation in the auction in the name and on the behalf of third parties shall be notified in advance and Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to refuse to allow the representative to take part in the auction should it deem that the power of representation has not been sufficiently demonstrated.

**3.** The estimates in the catalogue are purely indicative and are expressed in euros. The descriptions of the lots shall be considered to be no more than an opinion and purely indicative, and shall not, therefore, entail any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Any complaints should be sent in writing within ten (10) days and, where considered valid, shall solely entail the reimbursement of the amount paid without the right to any further claims.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not issue any guarantees regarding the attribution, authenticity or origin of the goods put up for sale for which the sole person responsible shall exclusively remain the consignor. The consignor shall assume every guarantee and responsibility concerning the goods with reference to – by way of an example but not limited to - the ownership, origin, preservation and marketability of the item which is the subject of this mandate.

**5.** The auction shall be preceded by an exhibition during which the Director of the sale shall be available for any clarification; the purpose of the exhibition shall be to allow prospective bidders to inspect the state of preservation and the quality of the objects as well as to clarify any possible errors or inaccuracies in the catalogue. The interested parties shall undertake to examine the objects in person, possibly with the assistance of a trusted expert. All the objects shall be “sold as seen” in the same condition and state of preservation in which they are displayed.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may accept absentee bids (written or telephone bids) for the lots for sale on the precise mandate of persons who are unable to attend the auction. The lots shall always be purchased at the best price, in compliance with other bids for the same lots and with the registered reserves. The Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be held responsible for any mistakes in the management of any written or telephone bids whilst undertaking to scrupulously avoid any errors. Bidders are advised to carefully check the numbers of the lots, the descriptions and the figures indicated when filling in the relevant form. Absentee bids of an unlimited amount shall not be accepted. Telephone bidding requests shall only be accepted where formulated in writing before the sale. In the event of two identical absentee bids for the same lot, priority shall be given to the first one received.

**7.** During the auction the Auctioneer shall have the right to combine or separate the lots and to adopt any measures deemed to be useful for the optimum management of the event, including the possibility of

withdrawing a lot from the same.

**8.** The lots shall be awarded by the Director of the sale; in the event of a dispute, the contested lot shall be re-offered at the same session based on the last bid received. Bids placed in the salesroom shall always prevail over absentee bids as per point no. 6.

**9.** Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may immediately request the total payment of the final price, including the buyer's premium; this should, in any case, be paid by no later than 12 p.m. on the day after the sale.

**10.** Lots that have been purchased and paid for should be collected immediately and, in any case, no later than 10 (ten) days from the date of the actual payment made to Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. Failing this, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be entitled to claim all the storage charges and shall be exempt from any liability related to the storage or any deterioration of the objects. The weekly storage fee shall amount to € 26.00.

The collection of the goods purchased shall be carried out under the responsibility and at the expense of the purchaser either in person or through an incumbent or a carrier/forwarding agent. In any case, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be liable for any damage to the goods suffered during transport; in particular, the purchaser, either directly or through its incumbent, shall undertake to inspect the suitability of the packaging, also based on the characteristics of the object purchased, expressly releasing Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. from any liability in this regard.

In the event that payment is not made within the term of ten (10) days from the auction, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may declare the sale to have been canceled, annulling the awarding of the bid and taking legal steps in order to recover the amount due. In the event of the cancellation of the sale, the purchaser shall be obliged to pay Pandolfini CASA D'ASTE srl a penalty equal to the lost commission due by both the principal and by the purchaser. The delivery of the goods shall take place exclusively once the full balance of the final price has been paid.

**11.** For lots marked with the symbol (β), the seller holds the qualification of a professional. In the event that the purchaser is a consumer pursuant to art. 3 of the Consumer Code, sales completed by means of absentee bids without direct salesroom participation, in writing, by telephone or online, shall constitute distance contracts pursuant to and as an effect of articles 45 and fol. of the Consumer Code.

Pursuant to art. 59, para. 1 m) of the Consumer Code and barring the provisions of the following paragraph, the purchaser may not take advantage of the right of withdrawal since the contract shall be understood to have been concluded on the occasion of a public auction according to the definition in art. 45, para. 1 o) of the aforementioned Consumer Code.

For lots marked with the symbol (β), in the case of auctions held exclusively online without the possibility of taking part in person, indicated by the wording “timed auction”, the purchaser's right of withdrawal shall be recognized pursuant to and as an effect of art. 59 of the Consumer Code. The purchaser may withdraw from the contract within fourteen (14) days from entering into possession of the object purchased without having to provide any motivation, notifying the same by registered letter with advice of receipt or via certified email sent to

Pandolfini CASA D'ASTE s.r. at [pandoaste@pec.pandolfini.it](mailto:pandoaste@pec.pandolfini.it). Any explicit declaration of the decision to withdraw from the contract may be sent for this purpose or the standard notification which can be downloaded from the following link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)

The above term shall be understood to have been complied with in the event that the notification of the exercising of the right of withdrawal is sent by the consumer before the expiry of the withdrawal period. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall, in turn, undertake to notify the seller of the withdrawal. The cost of redelivering the object shall be charged to the purchaser who shall, therefore, undertake to return the same under its own responsibility and at its own expense within fourteen (14) days from when Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. receives the notification of withdrawal. The term shall be deemed to have been complied with if the purchaser returns the goods before the 14-day deadline.

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall undertake to reimburse all the payments received from the consumer, including the delivery expenses (with the exception of any additional costs arising from the choice of a method of delivery different from the cheaper standard delivery offered), within fourteen (14) days from when it was informed of the consumer's decision to withdraw from the contract. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may, however, withhold reimbursement until it has received the returned goods which are the subject of the withdrawal. Reimbursement may be made by employing the same method of payment used by the consumer for the initial transaction, unless the consumer has expressly agreed otherwise and on condition that the same does not have to sustain any other costs as a consequence of the reimbursement.

For the purposes of exercising the right of withdrawal, the purchaser shall, however, be understood to have entered into possession of the object purchased when ten (10) days have passed from payment by the purchaser without the same undertaking to collect the object.

**12.** Purchasers should undertake to comply with all the legislative measures and regulations currently in force regarding objects subject to notification, with particular reference to Italian Legislative Decree no. 42/2004. The sale of objects subject to the above regulations shall, therefore, be suspensively conditional upon the absence of the exercising of the right of pre-emption by the competent Ministry within the term of sixty (60) days from the date of receipt of the report as envisaged by art. 61 of above Legislative Decree no. 42/2004. During the period of time permitted for exercising the right of pre-emption, the object may not, however, be delivered to the purchaser pursuant to art. 61, para.4, of Legislative Decree no. 42/2004. In the event of the exercising of the right of pre-emption by the State, the successful bidder may not claim any reimbursement or indemnity from Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. or from the Seller.

**13.** Italian Legislative Decree no. 42 dated 22 January 2004 regulates the exportation of objects of cultural interest outside Italy, while exportation outside the European Community is regulated by EEC Regulation no. 116/2009 dated 18 December 2008. The exportation of objects is regulated by the above regulations and by the customs and tax laws in force. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be deemed responsible for and cannot guarantee the issuing of the relevant permits. Therefore Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall decline any responsibility vis-à-vis the purchasers with regard to any restrictions on the exportation of the lots awarded. The failure to grant the above authorizations shall not justify the cancellation of the purchase or the non-payment of the same. It should be remembered that archeological findings of Italian origin may not be exported.

**14.** Pursuant to and as an effect of art. 22 Legislative Decree no. 231/2007 (Anti-Money Laundering Decree), clients shall undertake to provide all the up to date information necessary for permitting Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. to fulfill the obligations regarding the adequate verification of the clientele.

It shall be understood that the completion of the operation shall be subject to the issuing by the Client of the information requested by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. in order to fulfill the above obligations. Pursuant to art. 42 Legislative Decree no. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to abstain from and not conclude the operation in the event of the objective impossibility of carrying out an adequate verification of the clientele.

**15.** These regulations shall be automatically accepted by anyone participating in the auction. The Court of Florence shall have jurisdiction over any disputes that may arise.

**16.** Lots marked with \* have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% payable on the hammer price and 22% on the final price.

**17.** Lots marked with (λ) shall be understood to be accompanied by a certificate of free circulation, while lots marked with (◇) by a certificate attesting to the shipment or importation.

**18.** Lots marked with ● are subject to resale rights. Italian Legislative Decree no. 118 dated 13 February 2006 introduced royalties for the authors of works and manuscripts, and their heirs, as a fee on the price of each sale, subsequent to the first sale of the original work, the so-called "resale rights".

This fee shall be due in the event that the sale price is no less than €. 3,000 and shall be determined as follows:

- a) 4% for the part of the sale price comprised between €. 3,000 and €. 50,000
- b) 3% for the part of the sale price comprised between €. 50,000.01 and €. 200,000
- c) 1% for the part of the sale price comprised between €. 200,000.01 and €. 350,000
- d) 0.5% for the part of the sale price comprised between €. 350,000.01 and €. 500,000
- e) 0.25% for the part of the sale price above €. 500,000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be obliged to pay the "resale rights" on behalf of the sellers to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE).

In the event that the lot is subject to so-called "resale rights" pursuant to art. 144 of Italian Law no. 633/41, in addition to the payment of the bid awarded, the auction commission and any other expenses due, the successful bidder shall also undertake to pay the amount that the Seller is obliged to pay pursuant to art. 152 of Law no. 633/41, which Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall pay to the subject entrusted with collecting the same.

**19.** Lots marked with ■ are offered without reserve.

**20.** The privacy policy statement regarding the processing of personal information can be consulted on the Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. website at the following address [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

## AUCTIONS

---

Auctions are open to the public without any obligation to bid. The lots are usually sold in numerical order as listed in the catalogue. Approximately 90-100 lots are sold per hour, but this figure can vary depending on the nature of the objects.

### Absentee bids and telephone bids

---

If it's not possible for the bidder to attend the auction in person, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will execute the bid on your behalf.

To have access to this free service you will need to send us a photocopy of some form of ID and the relevant form that you will find at the end of the catalogue or in our offices. The lots will be purchased at the best possible price depending on the other bids in the salesroom.

In the event of absentee bids of equal amount, the first one to be placed will have the priority. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offers its clients the possibility to be contacted by telephone during the auction to participate in the sale. You will need to send a written request within 12 hours prior to the time of the sale. This service is guaranteed depending on the lines available at the time, and according to the order of arrival of the requests.

We therefore advise clients to place a bid that will allow us to execute it on their behalf only when it is not possible to contact them.

### Bids

---

The starting price is usually lower than the estimate stated in the catalogue, and each raising will be approximately 10% of the previous bid.

The raising of the bid during the auction is, in any case at the sole discretion of the auctioneer.

### Collection of lots

---

The lots paid for following the aforementioned procedures must be collected immediately, unless other agreements have been taken with the auction house.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may, following the precise, written indications of the Purchaser, attend to the packing and shipping of the lots at the Purchaser's risk and expense.

*For any other information please see General Conditions of Sale.*

### Payment

---

The payment of the lots is due, in EUR, the day following the sale, in any of the following ways:

- cash within the limits established by law at the time of payment
- non-transferable bank draft or personal cheque with prior consent from the administrative office, made payable to: Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bank transfer to:  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA  
Via dei Pecori 8 - FIRENZE  
IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896  
headed to Pandolfini Casa d'Aste  
Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. acts on behalf of the Consignor on the basis of a mandate, and does not substitute third parties regarding payments. For lots sold by V.A.T. payers, an invoice will be issued to the purchaser by the seller. Our invoice, though you will find reported the hammer price and the V.A.T., is only made up of the amount highlighted.**

## BUYING AT PANDOLFINI

---

### Lot

A lot can include a group of bottles of the same spirit (name, producer and vintage), a single bottle, or a set of different bottles, assembled following a logical order: same region (for example, Highland o Islay), based on the same distillation techniques or bottles of the same typology but of different vintages.

### Condition of the lots

A concise judgement on the condition of the bottles is reported in the description of every lot with the following abbreviations:

<b>E</b> Excellent	<b>MB</b> Very good	<b>B</b> Good	<b>D</b> Fair
-----------------------	------------------------	------------------	------------------

This evaluation is based on the analysis of the exterior of the bottles – state and legibility of the label, fill level, condition of the seal, state of the glass – and can never substitute the tasting evaluation, which remains the only real test as far the actual organoleptic quality of the spirit on sale is concerned.

### Packaging

<b>CS</b> original carton	<b>CSL</b> wooden case
------------------------------	---------------------------

## BUYER'S PREMIUM AND V.A.T.

---

### Buyer's premium

The purchaser will pay a buyer's premium that is added to the hammer price of every lot and calculated as follows: 18,44% + V.A.T.

### Value Added Tax

The purchaser will pay 22% V.A.T. on the hammer price. The final price is therefore composed of the hammer price plus a total of 22,5%.

### Lots with symbol

Lots with the symbol (\*) have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% on the hammer price and 22% on the final price. In this case the percentage will be 44,5%.

## BUYING AT PANDOLFINI

### Terms of payment

The following methods of payment are accepted:

- a) cash within the limits established by law at the time of payment;
- b) bank draft subject to prior verification with the issuing bank;
- c) current account bank check upon agreement with the administrative offices of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bank transfer made out to Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Resale right

The Legislative Decree n. 118 dated 13th February 2006 introduced the right for authors of works of art and manuscripts, and for their heirs, to receive a remuneration from the price of any sale after the first, of the original work: this is the so-called "resale right".

This payment is due for selling prices over €3.000 and is determined as follows:

- a) 4 % up to € 50.000;
- b) 3 % for the portion of the selling price between € 50.000,01 and € 200.000;
- c) 1 % for the portion of the selling price between € 200.000,01 and € 350.000;
- d) 0,5 % for the portion of the selling price between € 350.000,01 and € 500.000;
- e) 0,25 % for the portion of the selling price exceeding € 500.000.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is liable to pay the "resale right" on the sellers' behalf to the Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Should the lot be subjected to the "resale right" in accordance with the art. 144 of the law 633/41, the purchaser will pay, in addition to the hammer price, to the commission and to other possible expenses, the amount that would be due to the Seller in accordance with the art. 152 of the law 633/41, that Pandolfini will pay to the subject authorized to collect it.

## SELLING THROUGH PANDOLFINI

### Evaluations

You can ask for a free evaluation of your objects by fixing an appointment at the headquarters of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Alternatively, you may send us a photograph of the objects and any information which could be useful: our specialists will then express an indicative evaluation.

### Mandate of sale

If you should decide to entrust your objects to us, the Pandolfini staff will assist you through the entire process. Upon delivery of the objects you will receive a document (mandate of sale) which includes a list of the objects, the reserves, our commission and possible costs for insurance, photographs and shipping. We will need some form of ID and your date and place of birth for the registration in the P.S. registers in the offices of Pandolfini. The mandate of sale is a mandate of representation: therefore Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot substitute the seller in his relations with third parties.

### Reserve

The reserve is the minimum amount (commission included) at which an object can be sold. This sum is strictly confidential and the auctioneer will ensure it remains so it during the auction. If the reserve is not reached, the lot will remain unsold.

### Payment

You will receive payment within 35 working days from the day of the sale, provided the payment on behalf of the purchaser is complete, with the issue of a detailed invoice reporting commissions and any other charges applicable.

### Commission

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will apply a 13% (plus V.A.T.) commission which will be deducted from the hammer price.

## WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

**ASTA  
29 GIUGNO 2021**

Presa visione degli oggetti posti in asta, non potendo essere presente alla vendita, incarico con la presente la direzione di Pandolfini Casa d'Aste:

*Having viewed the objects submitted for auction, since I am unable to be present at the sale, I hereby designate the management of Pandolfini Casa d'Aste:*

### OFFERTA SCRITTA ABSENTEE BID

di acquistare per mio conto e nome i lotti qui descritti fino alla concorrenza della somma di seguito precisata oltre i diritti, le spese di vendita e altri eventuali costi.

Dichiaro di aver letto e di accettare i termini e le condizioni di vendita riportate in catalogo.

*to purchase the lots described on my behalf and in my name up to the amount specified below, plus the rights, sales expenses and any other costs.*

*I hereby declare to have read and to accept the terms and conditions of sale as set down in the catalogue.*

### COMMISSIONE TELEFONICA TELEPHONE BID

di contattarmi al seguente numero telefonico

al fine di concorrere all'acquisto dei lotti proposti. Prendo atto che tale servizio sarà garantito nei limiti della disponibilità delle linee al momento ed in ordine al ricevimento delle richieste. Esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarmi indico comunque l'offerta di seguito precisata, oltre i diritti, le spese di vendita e altri eventuali costi, consentendovi di agire per mio nome e conto.

Dichiaro di aver letto e di accettare i termini e le condizioni di vendita riportate in catalogo.

*to contact me at the following telephone number*

*in order to take part in the purchase of the lots offered. I hereby acknowledge that this service shall be guaranteed according to the availability of the lines at the time and according to the order of receipt of the requests. Exclusively in the event that it is impossible to contact me, in any case I indicate the bid specified below, plus the rights, sales expenses and any other costs, allowing you to act in my name and on my behalf.*

*I hereby declare to have read and to accept the terms and conditions of sale as set down in the catalogue.*

**Data | Dated** .....

**Firma | Signed**  
.....

Ai fini degli artt. 1341 e 1342 c.c. il Cliente dichiara di approvare specificatamente le seguenti clausole contenute nelle Condizioni Generali riportate in catalogo: Art. 1 (Limitazioni di responsabilità), Art. 3 (Valutazioni e contestazioni), Art. 4 (Garanzie), Art. 5 (Vendita "come visti"), Art. 10 (Pagamenti, costi di custodia e ritiro dei beni), Art. 11 (Recesso) Art. 12 (Diritto di prelazione), Art. 13 (Esportazione), Art. 15 (Foro competente), Art. 18 (Diritto di seguito).

*For the purposes of articles 1341 and 1342 of the Italian Civil Code (C.C.), the Client hereby declares to specifically approve the following clauses of the General Conditions as set out in the catalogue: Art. 1 (Limitations of responsibility), Art. 3 (Valuations and disputes), Art. 4 (Guarantees), Art. 5 (Sale "as seen"), Art. 10 (Payments, storage charges and collection of goods), Art. 11 (Withdrawal), Art. 12 (Right of pre-emption), Art. 13 (Exportation), Art. 15 (Place of jurisdiction), Art. 18 (Resale rights).*

**Data | Dated** .....

**Firma | Signed** .....

Cognome | Surname .....

Nome | Name .....

Ragione Sociale | Company Name .....

EMAIL .....

Fax .....

Indirizzo | Address .....

Città | City .....

C.A.P. | Zip Code .....

Telefono Ab. | Phone .....

Cell. | Mobile .....

Cod. Fisc o Partita IVA | VAT .....

**Il modulo dovrà essere accompagnato dalla copia di un documento di identità.  
The form must be accompanied by a copy of an identity card.**

Lotto   Lot	Descrizione   Description	Offerta scritta   Bid
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

**Vi preghiamo di inviare il modulo via fax o email | please fax or email to + 39 055 244 343 | info@pandolfini.it**

Il nostro ufficio confermerà tutte le offerte ricevute; nel caso non vi giungesse conferma entro il giorno successivo, vi preghiamo di contattarci al +39 055 2340888.

Le offerte dovranno pervenire presso Pandolfini Casa d'Aste almeno 12 ore prima dell'inizio dell'asta.

Vi preghiamo di considerare che Pandolfini potrà contattare i nuovi clienti per ottenere referenze bancarie e qualsiasi altra notizia che riterrà necessaria ai fini della partecipazione all'asta.

*Our office will confirm all the offers received; in case you shouldn't receive confirmation of reception within the following day, please contact +39 055 2340888.*

*Bids should be submitted at least 12 hours before the auction. Please note that Pandolfini may contact new clients to request a bank reference and further information to participate at the auction.*



Cognome | Surname \_\_\_\_\_

Nome | Name \_\_\_\_\_

Ragione Sociale | Company Name \_\_\_\_\_

@EMAIL \_\_\_\_\_

Indirizzo | Address \_\_\_\_\_

Città | City \_\_\_\_\_

C.A.P. | Zip Code \_\_\_\_\_

Telefono Ab. | Phone \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

Cell. | Mobile \_\_\_\_\_

Cod. Fisc o Partita IVA | VAT \_\_\_\_\_

### PAGAMENTO | PAYMENT

Assegno intestato a Pandolfini Casa d'Aste | Check to Pandolfini Casa d'Aste

Bonifico Bancario | Bank transfer to  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA  
IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896 - Swift BIC: PASCITMMFIR

VISA  MASTERCARD

CARTA # | CARD # \_\_\_\_\_

Security Code \_\_\_\_\_ Data scadenza | Expiration Date \_\_\_\_\_

Firma | Signature \_\_\_\_\_

NUOVO | NEW  RINNOVO | RENEWAL

### SEGNARE LE CATEGORIE DI INTERESSE PLEASE CHECK THE CATEGORIES OF INTEREST

ARREDI E MOBILI ANTICHI  
OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE, MAIOLICHE  
FURNITURE, WORKS OF ART,  
PORCELAIN AND MAIOLICA  
5 Cataloghi | Catalogues € 170

DIPINTI E SCULTURE DEL SEC. XIX  
19TH CENTURY PAINTINGS AND SCULPTURES  
3 Cataloghi | Catalogues € 120

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE  
OLD MASTERS PAINTINGS AND SCULPTURES  
3 Cataloghi | Catalogues € 120

ARTE ORIENTALE | ASIAN ART  
2 Cataloghi | Catalogues € 80

MONETE E MEDAGLIE | COINS AND MEDAL  
2 Cataloghi | Catalogues € 80

ARGENTI | SILVER  
GIOIELLI E OROLOGI | JEWELRY AND WATCHES  
5 Cataloghi | Catalogues € 170

LIBRI E MANOSCRITTI  
BOOKS AND MANUSCRIPTS  
2 Cataloghi | Catalogues € 50

VINI | WINES  
3 Cataloghi | Catalogues € 80

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
ARTI DECORATIVE DEL SEC. XX E DESIGN  
MODERN AND CONTEMPORARY ART  
20TH CENTURY DECORATIVE ARTS AND DESIGN  
3 Cataloghi | Catalogues € 120

**TOTALE | TOTAL €**

**RISPEDIRE ALL'UFFICIO ABBONAMENTI - PLEASE SEND THIS FORM BACK TO THE SUBSCRIPTION OFFICE**

PANDOLFINI CASA D'ASTE Palazzo Ramirez Montalvo | Borgo degli Albizi, 26 | 50122 Firenze | Tel. +39 055 2340888-9 | Fax +39 055 244343 | info@pandolfini.it

## SEDI



### FIRENZE

Palazzo Ramirez Montalvo  
Borgo Albizi, 26  
Tel. +39 055 2340888  
info@pandolfini.it



### MILANO

Via Manzoni, 45  
Tel. +39 02 65560807  
milano@pandolfini.it



### ROMA

Via Margutta, 54  
Tel. +39 06 3201799  
roma@pandolfini.it

## PROSSIME ASTE

GIUGNO - FIRENZE

### ARTE ORIENTALE

15 GIUGNO

### VINTAGE: BORSE E ACCESSORI DI HERMES, CHANEL E ALTRE GRANDI MAISON

18-26 GIUGNO

### CHARME E FANTASIA: I GIOIELLI D'ARTISTA DI MARINA RIPA DI MEANA

23 GIUGNO

### GIOIELLI

23 GIUGNO

### OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

24 GIUGNO

### MONETE E MEDAGLIE

25 GIUGNO

LUGLIO - FIRENZE

### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

7 LUGLIO



## ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

### AMBROSIANA CASA D'ASTE DI A. POLESCHI

Via Sant'Agnesse 18 - 20123 Milano  
tel. 02 89459708 - fax 02 40703717  
www.ambrosianacasadaste.com  
info@ambrosianacasadaste.com

### ANSUINI 1860 ASTE

Viale Bruno Buozzi 107 - 00197 Roma  
tel. 06 45683960 - fax 06 45683961  
www.ansuiniaste.com  
info@ansuiniaste.com

### BERTOLAMI FINE ART

Piazza Lovatelli 1 - 00186 Roma  
tel. 06 32609795 - 06 3218464  
fax 06 3230610  
www.bertolamifineart.com  
info@bertolamifineart.com

### BLINDARTE CASA D'ASTE

Via Caio Duilio 10 - 80125 Napoli  
tel. 081 2395261 - fax 081 5935042  
www.blindarte.com  
info@blindarte.com

### CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie  
Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova  
tel. 010 8395029 - fax 010 879482  
www.cambiaste.com  
info@cambiaste.com

### CAPITOLIUM ART

Via Carlo Cattaneo 55 - 25121 Brescia  
tel. 030 2072256 - fax 030 2054269  
www.capitoliumart.it  
info@capitoliumart.it

### EURANTICO

S.P. Sant'Eutizio 18 - 01039 Vignanello VT  
tel. 0761 755675 - fax 0761 755676  
www.eurantico.com  
info@eurantico.com

### FARSETTIARTE

Viale della Repubblica (area Museo Pecci)  
59100 Prato  
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132  
www.farsettiarte.it  
info@farsettiarte.it

### FIDESARTE ITALIA

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi)  
30174 Mestre VE  
tel. 041 950354 - fax 041 950539  
www.fidesarte.com  
info@fidesarte.com

### FINARTE CASA D'ASTE

Via Brera 8 - 20121 Milano  
tel. 02 36569100 - fax 02 36569109  
www.finarte.it  
info@finarte.it

### INTERNATIONAL ART SALE

Via G. Puccini 3 - 20121 Milano  
tel. 02 40042385 - fax 02 36748551  
www.internationalartsale.it  
info@internationalartsale.it

### MAISON BIBELOT CASA D'ASTE

Corso Italia 6 - 50123 Firenze  
tel. 055 295089 - fax 055 295139  
www.maisonbibelot.com  
segreteria@maisonbibelot.com

### STUDIO D'ARTE MARTINI

Borgo Pietro Wuhrer 125 - 25123 Brescia  
tel. 030 2425709 - fax 030 2475196  
www.martiniarte.it  
info@martiniarte.it

### MEETING ART CASA D'ASTE

Corso Adda 7 - 13100 Vercelli  
tel. 0161 2291 - fax 0161 229327-8  
www.meetingart.it  
info@meetingart.it

### PANDOLFINI CASA D'ASTE

Borgo degli Albizi 26 - 50122 Firenze  
tel. 055 2340888-9 - fax 055 244343  
www.pandolfini.com  
info@pandolfini.it

### PORRO & C. ART CONSULTING

Via Olona 2 - 20123 Milano  
tel. 02 72094708 - fax 02 862440  
www.porroartconsulting.it  
info@porroartconsulting.it

### SANT'AGOSTINO

Corso Tassoni 56 - 10144 Torino  
tel. 011 4377770 - fax 011 4377577  
www.santagostinoaste.it  
info@santagostinoaste.it

## A.N.C.A. Associazione Nazionale delle Case d'Aste

### REGOLAMENTO

#### Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

#### Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

#### Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

#### Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione

i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli.

I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

#### Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.  
I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

#### Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

#### Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale.  
Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

#### Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA



# PANDOLFINI TEMPO

## IL SISTEMA PIÙ SEMPLICE PER ACQUISTARE ALL'ASTA

Potrete aggiudicarvi una varietà di oggetti d'arte dal Multiplo, Serigrafie, Fotografie ai Quadri, Orologi e Gioielli. Tutte le aste sono curate dai nostri esperti.



- 1 Partecipare è molto semplice. Vai sul calendario aste e cerca il logo.



- 2 Sfoglia il catalogo on line come per le aste tradizionali. Per fare la tua offerta utilizza il pannello che vedi, come esempio, qui sulla destra con le seguenti funzioni:

- Data e ora del Termine asta
- Countdown del tempo restante al termine asta
- Pulsante offerta con incremento prestabilito
- Inserimento valore offerta massima.

- 3 Verifica in tempo reale nella tua area riservata **My Pandolfini** lo stato completo di tutte le tue offerte attive. Se non sei ancora registrato registrati.

- 4 Per registrarti utilizza il modulo standard della registrazione e inserisci un documento valido. Ti verrà inviata una mail di conferma.

- 5 Verrai avvertito di variazioni di offerte attraverso mail che ti informeranno se la tua offerta è stata superata o ti sei aggiudicato il lotto.

**15/1/2018 09:08:00**

TERMINE ASTA

**10G 16H 17M 5S**

TERMINE RIMANENTE

OFFERTA LIBERA

**1000€**  
OFFRI

oppure

**1000** ▼ EUR

LA TUA OFFERTA MASSIMA

**INVIA OFFERTA MASSIMA**

🔗 **CONDIZIONI GENERALI**

Per informazioni [tempo@pandolfini.it](mailto:tempo@pandolfini.it)



## ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

### Esposizione

3 - 6 luglio 2021  
Centro Svizzero  
Via Palestro, 2  
MILANO

## ASTA MILANO 07 LUGLIO 2021

### Contatti

Susanne Capolongo  
susanne.capolongo@pandolfini.it

Glauco Cavaciuti  
glauco.cavaciuti@pandolfini.it

**Pandolfini**  
CASA D'ASTE dal 1924

ASTA LIVE | [PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)



## VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

Siamo a disposizione  
per valutazioni gratuite e  
confidenziali delle vostre  
collezioni e cantine e  
per trovare la migliore  
strategia di vendita

ASTA FIRENZE  
AUTUNNO 2021

Domaine G. Roumier

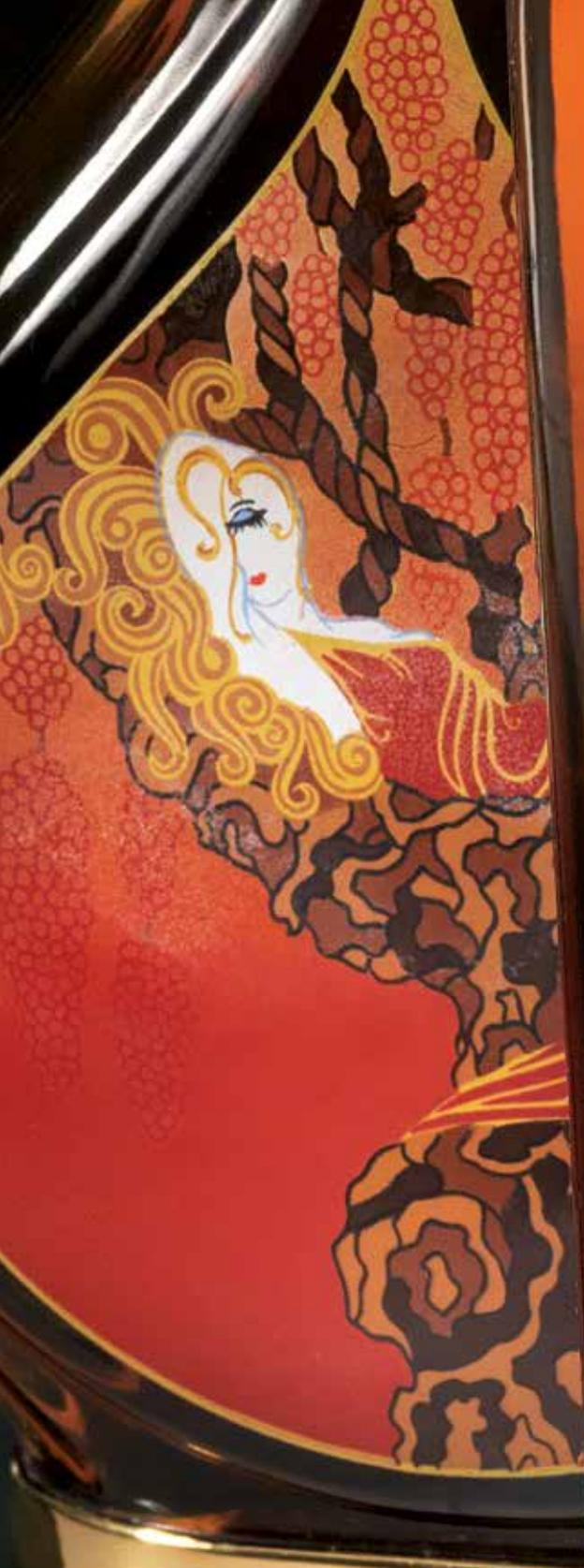
PROPRIÉTAIRE A CHAMBELLE MUSIGNY (CÔTE D'OR) - FRANCE

Contatti  
Francesco Tanzi  
francesco.tanzi@pandolfini.it

2014

**Pandolfini**  
CASA D'ASTE dal 1924

ASTA LIVE | [PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)



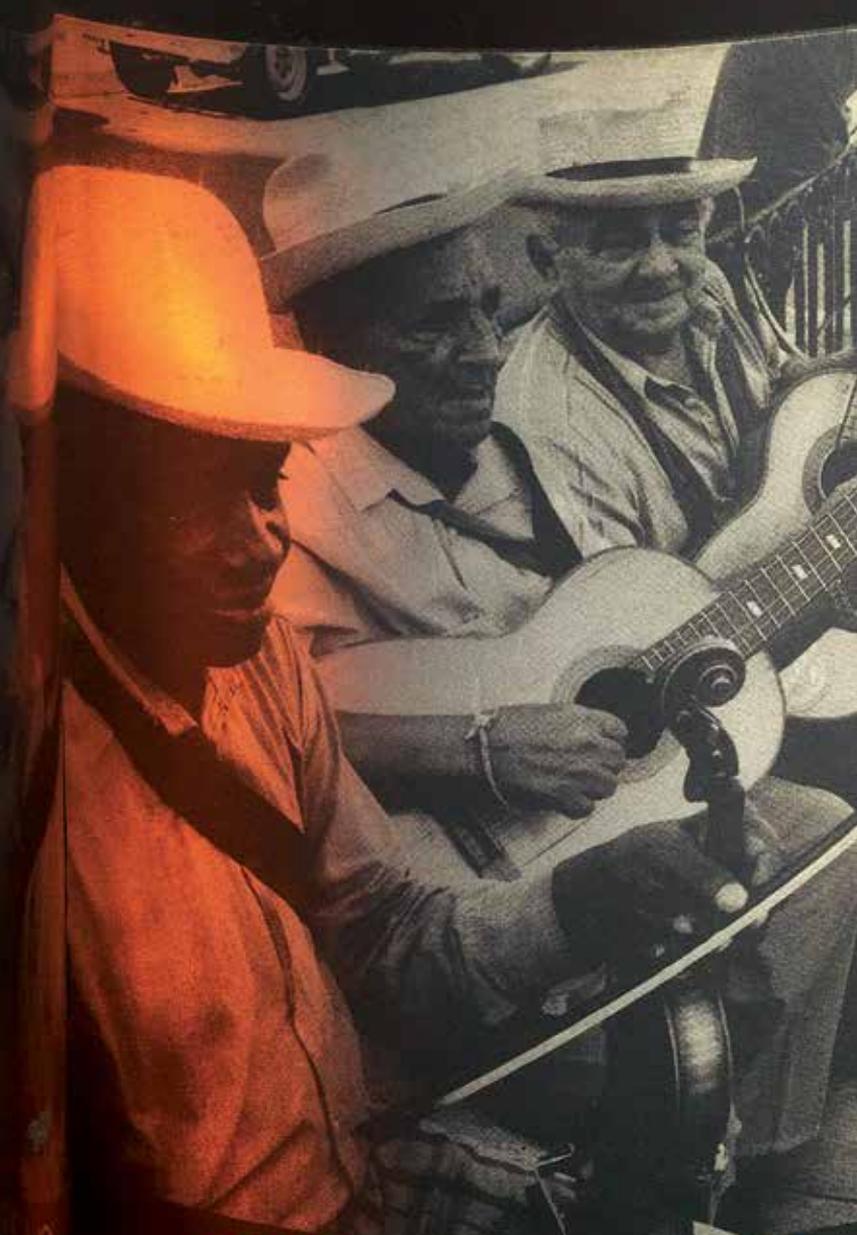
Vigne  
COLLECTION



MACALLI  
GLENLIV

33

PURE M  
CHW



**CARONI**  
FULL PROOF HEAVY TRINIDAD R  
70 cl.e      1985      58,8%

PANDOLFINI.COM