

Pandolfini

CASA D'ASTE

dal 1924



VINI PREGIATI
E DA COLLEZIONE

MILANO
11 DICEMBRE 2015

A rectangular stone marker stands in a grassy area, likely a golf course. The marker features a large, stylized letter 'S' cut into its surface, with a greenish patina inside the cutout. Below the 'S', the word 'SALON' is engraved in a serif font. The background is a blurred green landscape with trees and a path.

S

SALON

CHAMPAGNE

S

SALON

Le Mesnil

CHAMPAGNE

S

SALON

Le Mesnil



Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

**VINI PREGIATI
E DA COLLEZIONE**

**MILANO - CENTRO SVIZZERO
11 Dicembre 2015**

SEDI E DIPARTIMENTI FIRENZE

ARCHEOLOGIA CLASSICA ED EGIZIA

CAPO DIPARTIMENTO
Neri Mannelli
neri.mannelli@pandolfini.it

ASSISTENTE
Margherita Pini
archeologia@pandolfini.it



ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

JUNIOR EXPERT
Chiara Sabbadini Sodi
argenti@pandolfini.it



ARTI DECORATIVE DEL SECOLO XX E DESIGN

CAPO DIPARTIMENTO
Alberto Vianello
alberto.vianello@pandolfini.it

CONSULENTE
Lino Signaroldi

ASSISTENTE
Chiara Sabbadini Sodi
artidecorative@pandolfini.it



ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

CAPO DIPARTIMENTO
Jacopo Antolini
jacopo.antolini@pandolfini.it

ESPERTO
Andrea Alibrandi

ASSISTENTE
Carolina Orlandini
artecontemporanea@pandolfini.it



ARREDI E MOBILI ANTICHI OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE

CAPO DIPARTIMENTO
Alberto Vianello
alberto.vianello@pandolfini.it

ASSISTENTE
Margherita Pini
arredi@pandolfini.it



DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

CAPO DIPARTIMENTO
Francesca Paolini
francesca.paolini@pandolfini.it

ASSISTENTI
Elisabetta Accorsi
Lorenzo Pandolfini
dipintiantichi@pandolfini.it



DIPINTI E SCULTURE DEL SECOLO XIX

CAPO DIPARTIMENTO
Lucia Montigiani
lucia.montigiani@pandolfini.it

ASSISTENTE
Raffaella Calamini
dipinti800@pandolfini.it



GIOIELLI E OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

CAPO DIPARTIMENTO
Maria Iliara Ciatti
ilaria.ciatti@pandolfini.it

GEMMOLOGA
Luna Mancini
gioielli@pandolfini.it



MONETE E MEDAGLIE

CAPO DIPARTIMENTO
Claudio Maddalena

ASSISTENTE
Margherita Pini
numismatica@pandolfini.it



STAMPE E DISEGNI ANTICHI E MODERNI

CAPO DIPARTIMENTO
Antonio Berni
antonio.berni@pandolfini.it

ASSISTENTE
Lorenzo Pandolfini
stampe@pandolfini.it



VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO
Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it

ASSISTENTE
Carolina Orlandini
vini@pandolfini.it



MILANO

ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

CAPO DIPARTIMENTO
Roberto Dabbene
roberto.dabbene@pandolfini.it



LIBRI, MANOSCRITTI E AUTOGRAFI

CAPO DIPARTIMENTO
Chiara Nicolini
chiara.nicolini@pandolfini.it



ARTE DELL'ESTREMO ORIENTE

CAPO DIPARTIMENTO
Thomas Zecchini
thomas.zecchini@pandolfini.it

ASSISTENTE
Claudia Cangioli
arteorientale@pandolfini.it



ARREDI E MOBILI ANTICHI OGGETTI D'ARTE

RESPONSABILE ESECUTIVO
Tomaso Piva
tomaso.piva@pandolfini.it



PORCELLANE E MAIOLICHE

ESPERTO
Giulia Anversa
milano@pandolfini.it



ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

RESPONSABILE ESECUTIVO
Glauco Cavaciuti
glauco.cavaciuti@pandolfini.it



ROMA

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

RESPONSABILE ESECUTIVO
Ludovica Trezzani
roma@pandolfini.it





CASA DI MATE
Pantofolini

DIREZIONE

Remo Rega
Pietro De Bernardi

RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Massimo Cavicchi
massimo.cavicchi@pandolfini.it

COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Lucia Montigiani
lucia.montigiani@pandolfini.it

UFFICIO STAMPA

Anna Orsi - PressArt
Mobile +39 335 6783927
tel. 02 89010225
annaorsi.press@pandolfini.it

SVILUPPO CLIENTI E ABBONAMENTI CATALOGHI

Elena Capannoli
elena.capannoli@pandolfini.it

SEGRETERIA E CONTABILITÀ CLIENTI

Alessio Nenci
alessio.nenci@pandolfini.it
Nicola Belli
nicola.belli@pandolfini.it

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it

WEB E COMUNICAZIONE

Elena Capannoli
elena.capannoli@pandolfini.it

RITIRI E CONSEGNE

Marco Fabbri
marco.fabbri@pandolfini.it
Stefano Bucelli
Marco Stefanile

INFORMAZIONI

Silvia Franchini
info@pandolfini.it

SEDI E REFERENTI

FIRENZE

Borgo degli Albizi, 26
50122 Firenze
Tel. +39 055 2340888 (r.a.)
Fax +39 055 244 343
www.pandolfini.it
info@pandolfini.it

Via Poggio Bracciolini, 26
50126 Firenze
Tel. +39 055 685698
Fax +39 055 6582714
www.poggiobracciolini.it
info@poggiobracciolini.it

MILANO

Giorgia Testa
Via Manzoni, 45
20121 Milano
Tel. +39 02 65560807
Fax +39 02 62086699
www.pandolfini.it
milano@pandolfini.it

ROMA

Ludovica Trezzani
Mobile +39 340 5660064
www.pandolfini.it
roma@pandolfini.it

Milano, 11 dicembre 2015

Gentile Cliente,

il grande successo dell'asta di ottobre, dove abbiamo registrato il 100% dei lotti venduti e importanti aggiudicazioni, fa sì che una nuova ed emozionante sfida ci attenda. Riuscire a migliorare questi risultati è l'obiettivo che il nostro Dipartimento si è prefissato e per farlo continueremo la strada intrapresa in questi anni: puntare sulla qualità e la cura di una scrupolosa selezione dei vini che andremo a presentare unita all'attenzione verso i nostri clienti.

Per l'appuntamento della sessione invernale abbiamo deciso di tornare l'11 dicembre a Milano, nella prestigiosa location del Centro Svizzero, per presentare la nostra asta di vini, con una ricca scelta sia di italiani che francesi.

Ad aprire la giornata sarà l'incontro – *la cui partecipazione è a numero strettamente limitato e subordinato alla conferma entro il 1 dicembre* – con una delle maison produttrici di champagne più importanti del panorama enologico mondiale, Maison Salon. Avremo quindi il piacere di degustare alcune delle loro annate più ricercate, insieme ad alcuni ospiti d'onore che interverranno durante l'appuntamento: sarà con noi il Presidente della Maison Salon e Delamotte, Didier Depond, a cui va la nostra riconoscenza per aver accettato di essere nostro gradito ospite. I nostri ringraziamenti per la partecipazione alla giornata, ma soprattutto per la sua realizzazione, vanno anche al dottor Giacolino Gillardi, Amministratore delegato di Ceretto e a tutto il suo Staff, nonché all'avvocato Paolo Baracchino per la guida sapiente, in qualità di relatore, che ci fornirà nel corso della degustazione.

Un grazie infine anche ad Andrea Gori, per il supporto con l'azienda Ceretto e per l'aiuto nella degustazione.

Al termine della degustazione è previsto un light lunch a cura dell'Enoteca Pinchiorri, un nome dell'eccellenza italiana che non ha bisogno di presentazioni.

A partire dal primo pomeriggio diventerà protagonista la nostra sessione d'asta nella quale verranno presentati 280 lotti suddivisi tra Francia ed Italia. A sottolineare la grande attenzione prestata all'appuntamento sia dalla Maison Salon che da Pandolfini Casa d'Aste, per l'occasione la stessa Maison Salon e la Maison Delamotte proporranno in asta, eccezionalmente, alcune bottiglie di champagne provenienti direttamente dalle loro cantine.

Seguirà quindi per la parte destinata alla Francia una ricca sezione dedicata ad eccellenti champagne, per poi proseguire con alcuni dei Domains e degli Châteaux più prestigiosi e ricercati.

Anche la parte dedicata all'Italia sarà ugualmente curata, presentando alcune eccellenti aziende, che hanno contribuito, negli anni, a rendere grande il nome del vino italiano nel mondo.

Il nostro Dipartimento ha prestato la massima cura nella selezione dei lotti proposti e ciò ha permesso, a nostro avviso, di dare vita ad un'asta con lotti ricercati e di grande prestigio. Ci auguriamo quindi di vederla in questa occasione, ricordandole che l'esposizione dei vini sarà effettuata a Firenze, su appuntamento, nei giorni precedenti la vendita e che sul nostro sito internet potrà trovare informazioni dettagliate dei singoli lotti.

Il Dipartimento di Vini Pregiati e da Collezione resta a sua completa disposizione, non esiti a contattarci per qualunque richiesta o chiarimento.

Francesco Tanzi
Capo Dipartimento
Vini Pregiati e da Collezione

VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

ESPERTI PER QUESTA VENDITA

CAPO DIPARTIMENTO
Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it



ASSISTENTE
Carolina Orlandini
vini@pandolfini.it

ASTA

Centro Svizzero
Via Palestro, 2 - Milano

Venerdì 11 dicembre 2015
ore 14.30

Lotti 1 - 280

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM

MAISON FONDÉE EN 1852
SOCIÉTÉ CIVILE DU ROMANÉE - CONTI

FRANÇAISE 75cl AOC

ROMANÉE

INDICE

Sedi e dipartimenti **4-5**

Sedi e referenti **7**

Informazioni asta **9**

LOTTI 1-280 **20**

Pandolfini Live **94**

Condizioni generali di vendita **95**

Conditions of sale **100**

Come partecipare all'asta **96**

Auction **101**

Corrispettivo d'asta e IVA **96**

Buyers premium and V.A.T. **101**

Acquistare da Pandolfini **97-98**

Buying at Pandolfini **102-103**

Vendere da Pandolfini **99**

Selling through Pandolfini **104**

Condition Report **99**

Condition Report **104**

Modulo offerte **105**

Absentee and telephone bids **105**

Modulo abbonamenti **106**

Catalogue subscriptions **106**

Dove siamo **107**

Foto di copertina lotto 1, 2, 4

Seconda di copertina *Maison Salon, il vigneto di Mesnil-sur-Oger*

Pagina 2 *La cave della Maison Salon*

Pagina 10 lotto 88

Terza di copertina *Uno dei simboli della Maison Salon*

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

&

CHAMPAGNE

S
SALON
Le Mesnil


CHAMPAGNE
DELAMOTTE
Le Mesnil sur Oger depuis 1760

**SONO LIETI DI INVITARE
ALLA DEGUSTAZIONE DEGLI CHAMPAGNES
SALON E DELAMOTTE**

A N N A T E

Salon 2002
Delamotte Blanc de Blancs Collection 1999
Salon 1997
Salon 1983
Delamotte Blanc de Blancs Collection 1970

O S P I T E D ' O N O R E

Didier Depond

VENERDI' 11 DICEMBRE 2015

ORE 11
CENTRO SVIZZERO DI MILANO
Via Palestro, 2 - Milano

LIGHT LUNCH
A CURA DELL'ENOTECA PINCHIORRI
Vino per il buffet
Delamotte - Champagne Blanc de Blancs NV
Ceretto - Barolo Prapò 2007

PARTECIPAZIONE SU INVITO


ENOTECA PINCHIORRI

R.S.V.P.
Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it
+39 055 2340888
entro il 1 dicembre 2015



SALON

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924



S



CHAMPAGNE
A. SALON & CIE
LE MESNIL

MAISON SALON

Una leggenda

All'origine del mito c'è un uomo: figlio di carradori dello Champagne, alla fine del secolo scorso, Eugène-Aimé Salon, senza mai rompere i legami con la sua terra d'origine, sceglie l'avventura. Parte alla volta di Parigi - giovane ragazzo pieno d'entusiasmo - per intraprendere, curiosamente, un'attività nella conciatura di pellicce.

Eugène trova immediatamente la sua strada, imponendosi e prendendo in mano il suo destino e quello della sua attività, sviluppandola, e diventando un personaggio di spicco nella brillante Parigi agli albori del secolo nuovo.

Attivo, intelligente - Aimé - ama la vita, i piaceri, le cose migliori.

E, il miglior champagne. Ecco, questo sogna. Sogna il più buono champagne che possa essere prodotto, un vino singolare, tutto per lui, uno champagne unico.

I legami con la regione che gli ha dato i natali sono rimasti vivi: suo cognato, chef de cave, lo consiglia. Occorre comprare la terra e lui sceglie il suo territorio, la Côte de Blancs, il cru migliore, quello di Mesnil-sur-Oger, e la parcella più prestigiosa, quella sopra la chiesa, dove l'equilibrio tra zucchero e acidità è perfetto.

La sua visione è precisa: produrrà per se, per il suo consumo personale, uno champagne senza assemblaggi. La prima uscita è con il millesimo 1905, nel 1911 anche se la Maison trova la sua data ufficiale di creazione nel 1920, per soddisfare un entourage di amici e di appassionati immediatamente in crescita.

Salon, si diffonde negli ambienti più ricercati: Il Maxim's degli anni d'oro, lo nominerà Champagne della casa.

A partire dal grande millesimo 1928, che sancisce la consacrazione di Salon, l'esigenza è rimasta la stessa: solo le annate eccezionali - circa una vendemmia su tre - sono destinate ad essere vinificate e commercializzate, in una tiratura che continua ad essere limitatissima.

Ecco i millesimi prodotti nell'ultimo secolo:

1999	1997	1996	1995	1990	1988	1985
1983	1982	1979	1976	1973	1971	1969
1966	1964	1961	1959	1956	1955	1953
1951	1949	1948	1947	1946	1943	1942
1937	1934	1928	1925	1921	1914	1911
1909	1905					

MAISON DELAMOTTE

Un grande Champagne è prima di ogni altra cosa un grande vino.

Con questa premessa si presentano la Maison Delamotte e la "sorella", quella del mitico Champagne Salon, situate entrambe a Mesnil-sur-Oger, grand Cru della Cote des Blancs.

Fondata nel 1760 da François Delamotte, proprietario viticolo, Delamotte è la quinta Maison di Champagne in ordine di anzianità.

Sin dall'origine risiede nella bella dimora di Mesnil-sur-Oger che ora comprende la cantina, lo stoccaggio e la parte amministrativa.

Nel 1828 gli succede il cavaliere Nicolas Louis Delamotte il quale, già dal 1825, aveva organizzato le sontuose festività per l'incoronazione del re di Francia Carlo X, dando grande lustro allo Champagne Delamotte.

E' il 1988 quando Delamotte si unisce alla prestigiosa Maison Salon, entrambe dirette dal 1997 da Didier Depond.

Vive et me ama, "Vivete e amatemi", il motto inciso sui "pilastri" della Maison Delamotte, che esprime con fierezza la sua filosofia, dove modernità e tradizione si incontrano: passione per il lavoro da parte del personale che opera per la Maison e una vita piacevole ed effervescente, come le divine bolle dello Champagne Delamotte.









VINI PREGIATI
e da COLLEZIONE

Milano

Venerdì 11 Dicembre 2015

ore 14.30

Lotti 1 - 280

Salon 2002, l'anima di Salon:

In Champagne, ed in particolare a Le Mesnil-sur-Oger, le condizioni climatiche del millesimo 2002 sono state incerte con una bizzarra oscillazione fra freddo e caldo, pioggia e siccità. Sono mancate - fortunatamente - le gelate e la grandine ha fatto solamente capolino, questo ha influito positivamente sulla salubrità della vigna.

La fioritura abbondante, inoltre, aveva presagito una raccolta ricca, forse troppo. Con queste caratteristiche di opulenza il millesimo poteva essere all'altezza di Salon? Mentre alcuni coltivatori prudenti sopperivano al problema alleggerendo quantitativamente il raccolto, la questione è andata risolvendosi naturalmente con lo scorrere dei giorni: una successione di giorni splendidamente caldi ha concentrato il frutto, diminuendo le rese e donando alle uve un perfetto equilibrio. La vendemmia è iniziata a metà settembre, il 16 del mese a Les Mesnil-sur-Oger, durante una giornata fresca con un cielo azzurro. Lo Chardonnay si è rivelato essere ricco e potente ed ogni grappolo rifletteva, già al momento della raccolta, queste caratteristiche di equilibrio.

Se a queste condizioni analitiche pregevoli andiamo ad aggiungere il fattore umano, sempre fondamentale nella realizzazione di un grande Champagne, il risultato è un vino di smisurata raffinatezza, precisione ed equilibrio, caratteristiche che incarnano perfettamente lo spirito della Maison.

Note di degustazione:

Il colore è oro chiaro, brillante, con riflessi verdolini. Il naso è complesso con ricordi di fiori d'arancio, tocchi di miele, agrumi canditi e delicate note di pasticceria.

La bocca straordinariamente fine, verticale, nervosa senza essere scomposta, è energica e vibrante.

Salon 1999, una naturale raffinatezza:

In Champagne l'annata 1999 è stata la vendemmia più abbondante della storia ed una delle più calde, anche se - dopo l'inverno mite - insieme ad una calda ed anticipata primavera sono arrivate una serie di grandinate a mescolare le carte in tavola. Grazie al tempo sostanzialmente stabile nella prima parte dell'anno, la fioritura è partita la prima decade di giugno. L'estate è stata segnata da alcune piogge (cadute all'inizio del mese di luglio) e da un mese di agosto atipico, caratterizzato da un'ondata di freddo e da un'eclissi di luna che pare aver influenzato il raccolto. L'annata potenzialmente splendida ha visto la pioggia sul finale e la produzione, ha trovato un ulteriore incremento.

Alcuni viticoltori, al momento giusto, hanno deciso di ridurre il carico delle viti e di conseguenza i vini hanno acquisito gradazione alcolica (una media del 10%) associata ad un basso livello di acidità del 6,3% a causa del calore dell'estate. L'insieme di questi fattori ha dato vita a vini potenti ma profondi, vivaci e complessi.

Note di degustazione:

Il colore è giallo paglierino molto chiaro con leggere sfumature verdoline. Il naso è luminoso ma discreto e si sviluppa su riconoscimenti di pan brioche, fiori, frutta bianca e mandorle. Il vino ha un attacco acuto, irruento; il centro bocca è caratterizzato da un'ottima consistenza, l'andamento è austero. Salon 1999 ha una raffinatezza naturale, impreziosito da una bolla cremosa e dalla percettibile armonia. Uno Champagne godibile e longevo.

Salon 1997, la sensualità della seta:

Tutto il periodo invernale - e successivamente quello primaverile - ha visto l'alternanza di giornate miti a temperature estremamente rigide.

Superata la prima decade di giugno, a Les Mesnil-sur-Oger, è iniziata la fioritura; l'estate è proseguita con un andamento caldo e secco, ideale per ottenere delle condizioni di eccellenza nella maturità del frutto. La vendemmia è cominciata il 22 settembre e durante la raccolta le uve hanno fruito di un contesto ideale: giornate assolate e notti fresche, circostanze che hanno incoraggiato il preservamento dell'acidità.

Note di degustazione:

Nel bicchiere il vino è brillante, di un colore oro tenue, caratterizzato da una spuma vivace. Il naso è complesso ed etereo, raffinato, seducente. L'evidente mineralità è arricchita da sentori di fiori bianchi: acacia e biancospino. Una vena sapida potenzia la fragranza e i ricordi di crosta di pane e brioche. Completano il quadro piacevoli tocchi di mela verde e nocciola. Al palato è articolato, caratterizzato dalla setosità della mousse; equilibrato ma sfaccettato, è un vino difficile da inquadrare, fuori dagli schemi.

La finezza, la persistenza, la profondità ed il vigore, sono i tratti salienti che fondendosi danno vita ad uno Champagne voluttuoso, seducente e femminile.

1*

Salon
Champagne

2002 - 1 bt

1999 - 1 bt

1997 - 1 bt

3 bt - csl (confezioni singole)

E

Euro 750/950

Bottiglie esclusive provenienti direttamente dalla cantina storica della "Maison Salon"

C H A M P A G N E

S

SALON

Le Mesnil



CHAMPAGNE

Brut 2002

S

SALON

BLANC de BLANCS

Le Mesnil

CHAMPAGNE

Brut 1999

S

SALON

BLANC de BLANCS

Le Mesnil

CHAMPAGNE

Brut 1997

S

SALON

BLANC de BLANCS

Le Mesnil

PRODUCE OF FRANCE

C H A M P A G N E

S
SALON
Le Mesnil


CHAMPAGNE
DELAMOTTE
Le Mesnil sur Oger depuis 1760

Salon 2002, l'anima di Salon:

In Champagne, ed in particolare a Le Mesnil-sur-Oger, le condizioni climatiche del millesimo 2002 sono state incerte con una bizzarra oscillazione fra freddo e caldo, pioggia e siccità. Sono mancate - fortunatamente - le gelate e la grandine ha fatto solamente capolino, questo ha influito positivamente sulla salubrità della vigna.

La fioritura abbondante, inoltre, aveva presagito una raccolta ricca, forse troppo.

Con queste caratteristiche di opulenza il millesimo poteva essere all'altezza di Salon? Mentre alcuni coltivatori prudenti sopperivano al problema alleggerendo quantitativamente il raccolto, la questione è andata risolvendosi naturalmente con lo scorrere dei giorni: una successione di giorni splendidamente caldi ha concentrato il frutto, diminuendo le rese e donando alle uve un perfetto equilibrio.

La vendemmia è iniziata a metà settembre, il 16 del mese a Les Mesnil-sur-Oger, durante una giornata fresca con un cielo azzurro. Lo Chardonnay si è rivelato essere ricco e potente ed ogni grappolo rifletteva, già al momento della raccolta, queste caratteristiche di equilibrio.

Se a queste condizioni analitiche pregevoli andiamo ad aggiungere il fattore umano, sempre fondamentale nella realizzazione di un grande Champagne, il risultato è un vino di smisurata raffinatezza, precisione ed equilibrio, caratteristiche che incarnano perfettamente lo spirito della Maison.

Note di degustazione:

Il colore è oro chiaro, brillante, con riflessi verdolini. Il naso è complesso con ricordi di fiori d'arancio, tocchi di miele, agrumi canditi e delicate note di pasticceria.

La bocca straordinariamente fine, verticale, nervosa senza essere scomposta, è energica e vibrante.

Delamotte Collection Blanc de Blancs 2000 Magnum, la soglia di un nuovo secolo:

L'annata 2000 è stata piuttosto movimentata e gli eventi naturali che si sono succeduti (pioggia, freddo, grandinate e caldo asfissiante) hanno ricordato ai viticoltori in Champagne che la natura è incontrollabile. L'inverno è stato secco e temperato con temperature superiori ai 2°, mentre l'apertura delle gemme si è verificata a metà aprile durante una primavera umida. La prima decade di giugno la fioritura era completata, visto l'andamento siccitoso di maggio. Nelle settimane seguenti ci sono state numerosi temporali, con alcune grandinate. Fino al momento della raccolta (20 settembre) il tempo è stato ottimo e questo ha portato ad una vendemmia sana ed abbondante.

Note di degustazione:

I vini figli di quest'annata sono strutturati ed avvolgenti e lo Chardonnay, in particolare, si muove su sensazioni di equilibrio. Il Blanc de Blancs di Delamotte ha in questo millesimo uno stile particolarmente aromatico contrapposto alla souplesse e al buon corpo.

2*

Selezione Champagne

Salon 2002 - 1 bt Mg csl

Delamotte Collection Blanc de Blancs 2000 - 1 bt Mg csl

2 bt

E

Euro 650/850

Bottiglie esclusive provenienti direttamente dalla cantina storica della "Maison Salon e Delamotte"





C H A M P A G N E



Delamotte Collection Blanc de Blancs 1999, la forza di un'annata superlativa:

Annata abbondante e calda come mai in Champagne, la 1999, ha collezionato in successione un inverno mite e una primavera calda e precoce. La fioritura è partita la prima decade di giugno e l'estate è stata calda ma caratterizzata da un agosto a tratti fresco. Il raccolto, influenzato ulteriormente da alcuni rovesci nella parte conclusiva della stagione, è stato abbondante e sano.

Note di degustazione:

Questa particolare annata si esprime con vigore nel bicchiere. Il colore è oro chiaro, vivissimo. Al naso si apre su note di cedro e pan brioche, l'impianto olfattivo è cremoso ma allungato da sensazioni minerali ben percettibili. In bocca è fresco, sodo, caratterizzato da una impressionante sensazione di integrità. Un vino gastronomico e dinamico con un importante potenziale evolutivo.

Salon 1997, la sensualità della seta:

Tutto il periodo invernale - e successivamente quello primaverile - ha visto l'alternanza di giornate miti a temperature estremamente rigide.

Superata la prima decade di giugno, a Les Mesnil-sur-Oger, è iniziata la fioritura; l'estate è proseguita con un andamento caldo e secco, ideale per ottenere delle condizioni di eccellenza nella maturità del frutto. La vendemmia è cominciata il 22 settembre e durante la raccolta le uve hanno fruito di un contesto ideale: giornate assolate e notti fresche, circostanze che hanno incoraggiato il preservamento dell'acidità.

Note di degustazione:

Nel bicchiere il vino è brillante, di un colore oro tenue, caratterizzato da una spuma vivace. Il naso è complesso ed etereo, raffinato, seducente. L'evidente mineralità è arricchita da sentori di fiori bianchi: acacia e biancospino. Una vena sapida potenzia la fragranza e i ricordi di crosta di pane e brioche. Completano il quadro piacevoli tocchi di mela verde e nocciola. Al palato è articolato, caratterizzato dalla setosità della mousse; equilibrato ma sfaccettato, è un vino difficile da inquadrare, fuori dagli schemi.

La finezza, la persistenza, la profondità ed il vigore, sono i tratti salienti che fondendosi danno vita ad uno Champagne voluttuoso, seducente e femminile.

3*

Selezione Champagne

Delamotte Collection Blanc de Blancs 1999 - 1 bt csl

Salon 1997 - 1 bt csl

2 bt

E

Euro 350/550

Bottiglie esclusive provenienti direttamente dalla cantina storica della "Maison Salon e Delamotte"



C H A M P A G N E

S

SALON

Le Mesnil

Salon 1971 Magnum, la quadratura del cerchio:

L'annata 1971 a Les Mesnil-sur-Oger è stata caratterizzata dalla piccolissima produzione. Nonostante la vendemmia non fosse significativa per quantità, il millesimo ha mostrato sin da subito la sua stoffa, caratterizzando positivamente i vini prodotti con sensazioni specifiche e diventando riferimento anche per le vendemmie a seguire.

Note di degustazione:

Sin dalla sua nascita il vino si è distinto per l'eccellente struttura, il grande estratto e l'eccezionale finezza. Il colore è oro, luminoso. Colpisce al naso per i raffinati rimandi alla frutta secca, agli agrumi canditi. In bocca ha una trama setosa, ravvivata da una carbonica finissima. E' un vino speciale, in grado di evolvere ulteriormente in bottiglia: uno dei più grandi Champagne del secondo dopoguerra.

4*

Salon 1971

Champagne

1 bt Mg - csl

E

Euro 4.500/5.000

Bottiglia esclusiva proveniente direttamente dalla cantina storica della "Maison Salon"

S
A
L
O
N

W.L.



ME

CHAMPAGNE

SALON

Le Mesnil

1971

Produce of France

15.50 L

1971

Produce of France

Le Mesnil

SALON



CHAMPAGNE DELAMOTTE

Le Mesnil sur Oger depuis 1760

Delamotte Collection Blanc de Blancs 1970 Magnum, maturità e finezza:

L'inverno, particolarmente rigido, seguito da una primavera altrettanto fredda, non ha permesso alla vite di germogliare prima di maggio. Il ritardo nel ciclo vegetativo è stato fondamentale, ed ha permesso alla vite trovare protezione dalle gelate primaverili. L'estate, sostanzialmente calda, è partita con un clima asciutto che ha permesso di recuperare inizialmente il ritardo accumulato nei mesi invernali, anche se in seguito - a causa di numerosi piovvaschi - non sono mancate le battute d'arresto. La vendemmia è partita alla fine di settembre in condizioni perfette (clima caldo e secco), fornendo uve di grande qualità.

Note di degustazione:

Il 1970 sin dalla sua genesi ha evidenziato un carattere estremamente delicato. L'olfazione è articolata su note di marzapane, limone candito e cenni calcarei; l'ossigenazione implementa la palette aromatica in maniera sostanziale e non crea squilibri. In bocca conserva una finissima effervescenza e una bella integrità.

5*

Delamotte Collection Blanc de Blancs 1970
Champagne

1 bt Mg - csl

E

Euro 750/950

Bottiglia esclusiva proveniente direttamente dalla cantina storica della "Maison Delamotte"

DELAMOTTE



CHAMPAGNE
DELAMOTTE

Le Mesnil sur Oger depuis 1760

Collection **1970**

BLANC DE BLANCS

- 6
Selezione Champagne
Jacques Selosse
Champagne
Millesime 2002 - 1 bt
Millesime Extra Brut 1996 - 1 bt
Blanc de Blanc - 1 bt
3 bt
E
Euro 700/1.000
Millesime 2002 - etichetta lievemente danneggiata
Blanc de Blanc - Dégorgée 27 novembre 1990
- 7
Bollinger
La Grande Année
Champagne
1999 - 1 bt Mg csl
1996 - 1 bt Mg csl
1996 - 1 bt Mg
3 bt
E
Euro 400/800
- 8
Bollinger Vieilles
Vignes Françaises
Champagne
1999 - 1 bt csl
1998 - 1 bt csl
2 bt
E
Euro 700/1.000
- 9
Selezione Champagne
Champagne
Bollinger La Grande Année Rosé 1999 - 1 bt cs
Pol Roger Cuvée Sir Winston Churchill 1996 - 2 bt Mg cs (confezioni singole)
Bollinger Spédial Cuvée - 1 bt Mg cs 4 bt
E
Euro 550/750
Pol Roger Cuvée Sir Winston Churchill 1996 - etichetta lievemente danneggiata
- 10
Cristal Roederer 1999
Champagne
1 bt Mg - csl
E
Euro 400/600
- 11
Cristal Roederer 1997
Champagne
1 bt Mg
E
Euro 450/750
- 12
Krug
Champagne
1996 - 1 bt
1989 - 1 bt
2 bt
E
Euro 450/850
- 13
Bollinger Vieilles
Vignes Françaises
1996
Champagne
3 bt - csl (confezioni singole)
E
Euro 1.800/2.000
- 14
Krug Clos d'Ambonnay
1996
Champagne
1 bt - csl
E
Euro 1.600/1.800



1979
Champagne
GRAND
BLANC DE E

CHAMPAGNE
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE
1855

CHAMPAGNE
EXTRA BRUT
1996
J. SELOSSE

CHAMPAGNE
J. SELOSSE
MILLÉSIME
1996
millésime
1 2 2 2 2
3 0 0 0 0
3 0 0 0 0
3 0 2 3 4

BOLLINGER
MAISON FONDÉE
EN
1829
REIMS
FRANCE
CHAMPAGNE
BOLLINGER
R.D. 1979
EXTRA BRUT

CHAMPAGNE
J. SELOSSE

J. SELOSSE

15

Dom Perignon Rosé
1996*Champagne***3 bt**
1 bt Mg - cs
4 bt
E

Euro 1.350/1.450

18

Cristal Roederer 1996
*Champagne***1 bt Mg**
E

Euro 400/800

Etichetta danneggiata

21

Cristal Rosé Roederer
1995*Champagne***2 bt Mg - csl (confezioni singole)**
E

Euro 1.000/1.400

Una bt etichetta lievemente danneggiata

16

Dom Perignon
Œnothèque 1996*Champagne***3 bt - cs (confezioni singole)**
E

Euro 800/900

19

Selezione 1996
*Champagne***Salon - 1 bt**
Dom Perignon Œnothèque - 1 cs
2 bt
E

Euro 400/800

22

Selezione
Jacques Selosse
*Champagne***Blanc de Blancs Grand Cru**
Millesime 1995 - 1 bt Mg
Blanc de Blancs Grand Cru
Millesime 1979 - 1 bt Mg
2 bt
E

Euro 1.500/2.000

*Etichette danneggiate**Blanc de Blancs Grand Cru Millesime 1979 -
Annata scritta a mano sull'etichetta frontale*

17

Cristal Roederer 1996
*Champagne***1 bt Mg**
1 bt Mg - csl
2 bt
E

Euro 800/1.200

20

Dom Ruinart 1996
*Champagne***3 bt**
E

Euro 300/400

23

Dom Perignon Rosé
1995*Champagne***3 bt - csl (confezioni singole)**
E

Euro 500/800



24

Cristal Roederer Rosé
1995*Champagne***1 bt Mg - csl****E**

Euro 300/600

27

Bollinger R.D. 1990
*Champagne***3 bt - csl (confezioni singole)****1 bt Mg****4 bt****E**

Euro 450/850

30

Cristal Roederer 1989
*Champagne***1 bt DMg - csl****E**

Euro 1.300/1.700

25

Dom Perignon
*Champagne***1992 - 1 bt cs****1990 - 2 bt****1985 - 3 bt****6 bt****MB**

Euro 550/850

*1985 - una bt etichetta danneggiata**1985 - due bt etichette lievemente
danneggiate*

28

Bollinger R.D. 1990
*Champagne***3 bt - csl (confezioni singole)****1 bt Mg****4 bt****E**

Euro 450/850

31

Bollinger R.D. 1988
*Champagne***2 bt Mg (una bt in csl)****E**

Euro 700/1.100

26

Cristal Roederer 1990
*Champagne***1 bt Mg****E**

Euro 500/1.000

Etichetta lievemente danneggiata

29

Selezione Krug 1990

Vintage - 1 bt**Clos du Mesnil - 1 bt csl****2 bt****E**

Euro 700/1.100

32

Bollinger R.D. 1988
*Champagne***1 bt DMg****E**

Euro 700/1.200



BOLLINGER
MAISON FONDÉE
EN
1829
A.V. FRANCE
★

CHAMPAGNE
BOLLINGER
R.D. 1990
Élevé par Bollinger, A.S. France
Produit en France
EXTRA BRUT

BOLLINGER
MAISON FONDÉE
EN
1829
A.V. FRANCE
★

CHAMPAGNE
BOLLINGER
R.D. 1990
Élevé par Bollinger, A.S. France
Produit en France
EXTRA BRUT

CHAMPAGNE
BOLLINGER

CHAMPAGNE
KRUG
CLOS DU MESNIL
1990

CHAMPAGNE
KRUG
Clos du Mesnil 1990
Grand Cru de Reims

KRUG
MAISON FONDÉE
EN
1843
A.V. FRANCE
KRUG VINTAGE
BRUT

CHAMPAGNE
KRUG 1990
KRUG
FRANCE

KRUG
Krug C
AS F

33

Cristal Roederer
Champagne

1986 - 2 bt cs (confezioni singole)**1985 - 3 bt****1982 - 1 bt cs****6 bt****MB****E**

Euro 700/1.000

*1986 - etichette lievemente danneggiate**1985 - etichette lievemente danneggiate**1982 - etichetta danneggiata*

34

Imperial
Moët & Chandon
1985
Champagne

6 bt - cs**E**

Euro 600/800

Etichette lievemente danneggiate

35

Dom Perignon 1983
Champagne

3 bt**MB**

Euro 250/450

Etichette lievemente danneggiate

36

Dom Perignon 1982
Champagne

6 bt - cs**E**

Euro 900/1.200

37

Dom Perignon 1982
Champagne

1 bt Mg**MB**

Euro 150/350

Etichetta danneggiata

38

Dom Perignon
Champagne

1980 - 2 bt**1976 - 1 bt****1973 - 1 bt****1973 - 1 bt Mg****5 bt****D**

Euro 450/650

*Livelli bassi**Etichette lievemente danneggiate*

39

Bollinger R.D. 1979
Champagne

2 bt - csl (confezioni singole)**E**

Euro 350/650

*Una bt etichetta danneggiata**Dégorgée - 29 giugno 1999*

40

Krug Grande Cuvée
Champagne

3 bt**MB**

Euro 250/550

Etichette lievemente danneggiate

41

Selezione
Puligny-Montrachet
Domaine Ramonet
2013

*Côte de Beaune, Premier Cru***Puligny-Montrachet****Champ Canet - 2 bt****Chassagne-Montrachet****Morgeot - 2 bt****Chassagne-Montrachet****Ruchottes - 1 bt****Chassagne-Montrachet****Boudriotte - 1 bt****6 bt - cs****E**

Euro 400/500

42

Gevrey-Chambertin
Les Evocelles
Domaine Dugat-Py
Côte de Nuits

2013 - 2 bt

2012 - 2 bt

2011 - 2 bt

2010 - 2 bt

2009 - 2 bt

2008 - 2 bt

12 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 800/1.000

43

Selezione Domaine
Etienne Sauzet 2013
Côte de Beaune

Montrachet Grand Cru - 1 bt

Chevalier-Montrachet
Grand Cru - 1 btBâtard-Montrachet
Grand Cru - 2 btBienvenue-Bâtard-Montrachet
Grand Cru - 1 btPuligny-Montrachet Folatières
Premier Cru - 1 bt

6 bt - csl

E

Euro 1.300/1.400

44

Selezione
Gevrey-Chambertin
Domaine Dugat-Py
2013
Côte de Nuits, Premier Cru

Corbeaux - 3 bt

La Perriere - 3 bt

Fonteny - 3 bt

Champeaux - 2 bt

Lavaux-Saint-Jacques - 1 bt

12 bt - cs (due confezioni)

E

Euro 1.300/1.500

45

Richebourg Domaine
Anne Gros
Côte de Nuits, Grand Cru

2012 - 1 bt

2010 - 1 bt

2009 - 1 bt

2005 - 2 bt

5 bt

E

Euro 1.700/2.000

2005 - una bt etichetta danneggiata

46

Selezione Domaine
Maume 2012
Côte de Nuits

Gevrey-Chambertin - 1 bt

Gevrey-Chambertin
Premier Cru - 1 btGevrey-Chambertin Les
Champeaux Premier Cru - 1 btGevrey-Chambertin Lavaux-Saint-
Jacques Premier Cru - 1 btMazoyères-Chambertin
Grand Cru - 1 btMazis-Chambertin Grand Cru - 1 bt
6 bt

E

Euro 600/700

47

Selezione Domaine
de la Vougeraie 2012
Côte de Nuits

Bonnes-Mares Grand Cru - 1 bt

Charmes-Chambertin
Les Mazoyères Grand Cru - 2 bt

Corton Clos du Roi Grand Cru - 1 bt

Nuits-Saint-Georges Les Corvées
Pagets Premier Cru - 2 bt

6 bt

E

Euro 600/700

48

Chassagne-Montrachet
Les Ruchottes
Domaine Ramonet
2012

Côte de Beaune, Premier Cru

6 bt - cs

E

Euro 450/550

49

Mazis-Chambertin
Domaine Dugat-Py
Côte de Nuits, Grand Cru

2011 - 1 bt
2010 - 2 bt
2008 - 1 bt
2007 - 1 bt
2007 - 1 bt Mg
2006 - 1 bt
2005 - 1 bt
8 bt

E

Euro 1.800/2.000

*2008 - etichetta danneggiata**2007 - etichetta lievemente danneggiata**2006 - etichetta danneggiata*

50

Selezione Borgogna
2011
Côte de Nuits, Grand Cru

**Chambertin Domaine Armand
Rousseau - 1 bt**
**Clos Saint-Denis Domaine
Amiot-Servelle - 1 bt**
**Charmes-Chambertin Domaine
Dugat-Py - 1 bt**
**Musigny Domaine Jacques-Frederic
Mugnier - 1 bt**

4 bt

E

Euro 1.400/1.600

51

Selezione Dugat-Py
Côte de Nuits, Premier Cru

**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2011 - 1 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2010 - 2 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2009 - 1 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2007 - 1 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2006 - 1 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2005 - 1 bt**
**Gevrey-Chambertin
Lavaux-Saint-Jacques 2003 - 2 bt**
**Gevrey-Chambertin
Fonteny 2009 - 2 bt**
11 bt

E

Euro 1.000/1.500

*Gevrey-Chambertin Lavaux-Saint-Jacques
2005 - etichetta danneggiata**Gevrey-Chambertin Lavaux-Saint-Jacques
2003 - una bt etichetta danneggiata*

52

Hermitage Rouge
Domaine
Jean-Louis Chave
Rhône

2010 - 1 bt
2009 - 1 bt
2008 - 2 bt
2005 - 1 bt
2003 - 1 bt
6 bt

E

Euro 1.100/1.500

*2009 - etichetta danneggiata**2005 - etichetta lievemente danneggiata*

53

Selezione Borgogna
Bianca
Domaine Dugat-Py
Côte de Beaune

**Chassagne-Montrachet Morgeot
Premier Cru 2010 - 1 bt**
**Chassagne-Montrachet Morgeot
Premier Cru 2009 - 1 bt**
**Chassagne-Montrachet Morgeot
Premier Cru 2008 - 1 bt**
**Meursault Vieilles Vignes
2008 - 1 bt**
**Meursault Vieilles Vignes
2007 - 1 bt**
**Meursault Vieilles Vignes
2006 - 1 bt**
6 bt - cs

E

Euro 350/450

54

Selezione Domaine
Lucien Le Moine
Côte de Nuits

**Bonnes-Mares Grand Cru
2009 - 1 bt**
**Bonnes-Mares Grand Cru
2006 - 1 bt**
**Chambolle-Musigny
Les Amoureuses Premier Cru
2010 - 3 bt**
**Chambolle-Musigny
Les Amoureuses Premier Cru
2009 - 2 bt**

7 bt

E

Euro 1.100/1.500

55

Selezione Domaine
Lucien Le Moine 2009
Côte de Nuits, Grand Cru

Richebourg - 2 bt
Romanée-Saint-Vivant - 1 bt
Chambertin-Clos de Bèze - 1 bt
Bonnes Mares - 1 bt

5 bt

E

Euro 1.600/2.000

56

Vosne-Romanée
Domaine de La
Romanée Conti
Côte de Nuits, Premier Cru

2008 - 1 bt
2002 - 1 bt
1999 - 1 bt

3 bt

E

Euro 1.100/1.600

57

Grands Échézeaux
Domaine de La
Romanée Conti
Côte de Nuits, Grand Cru

2008 - 1 bt
2004 - 1 bt
2001 - 1 bt
1995 - 1 bt

4 bt

E

Euro 1.650/1.950

58

Romanée Saint Vivant
Domaine de La
Romanée Conti
Côte de Nuits, Grand Cru

2008 - 2 bt
2007 - 3 bt

5 bt

E

Euro 2.100/2.600

59

Richebourg Domaine
de La Romanée Conti
Côte de Nuits, Grand Cru

2008 - 1 bt
2007 - 1 bt
2006 - 2 bt

4 bt

E

Euro 2.500/2.900

60

Selezione
Châteauneuf-du-Pape
Rhône

Château Rayas 2007 - 2 bt
Château Rayas 2006 - 1 bt
Château Rayas 2005 - 3 bt
Château Rayas 2001 - 2 bt
Château Rayas 1996 - 1 bt
Château Rayas 1995 - 1 bt
Château Rayas 1985 - 1 bt
**Château de Fonsalette
Syrah 2000 - 1 bt**

12 bt

E

Euro 2.800/3.500

*Château Rayas 2006 - etichetta danneggiata**Château Rayas 1996 - etichetta molto
danneggiata*

61

Selezione Montrachet
2005
Côte de Beaune, Grand Cru

Domaine Des Comtes Lafon - 1 bt
**Marquis de Laguiche par Domaine
Joseph Drouhin - 1 bt**
Domaine Henry Boillot - 1 bt
Domaine Etienne Sauzet - 1 bt
Domaine Marc Colin et Fils - 1 bt
Domaine Fontaine-Gagnard - 1 bt
Domaine Bouchard Père & Fils - 1 bt
Domaine Blain-Gagnard - 1 bt

8 bt

E

Euro 3.300/3.800

62

Château Latour 2005
Pauillac, 1er Cru Classé

2 bt

E

Euro 1.000/1.200

63

Selezione Domaine
Philippe Pacalet 2005
Côte de Nuits

Ruchottes-Chambertin

Grand Cru - 3 bt

Charmes-Chambertin

Grand Cru - 1 bt

Pommard Les Chanlins

Premier Cru - 1 bt

Gevrey-Chambertin Premier Cru

Lavaux Saint Jacques - 4 bt

Gevrey-Chambertin

Premier Cru Bel-Air - 3 bt

12 bt

E

Euro 900/1.200

Etichette lievemente danneggiate

Charmes-Chambertin Grand Cru - etichetta danneggiata

64

Chablis Montée de
Tonnerre Domaine
Olivier Le Flaive 2005
Chablis, Premier Cru

10 bt

E

Euro 150/350

65

Selezione Bordeaux

Château Rauzan-Ségla

2005 - 1 bt Mg

Château Baron de Pichon-

Longueville 2000 - 1 bt Mg

Château Pichon Longueville

Comtesse de la Lande

2000 - 1 bt Mg

3 bt

E

Euro 450/750

66

Chapelle-Chambertin
Domaine Ponsot 2005
Côte de Nuits, Grand Cru

3 bt

E

Euro 400/800

67

Gevrey-Chambertin
Les Evocelles
Domaine Dugat-Py
Côte de Nuits

2004 - 3 bt

1997 - 1 bt

4 bt

E

Euro 250/450

68

Selezione Borgogna
Côte de Nuits

Vosne-Romanée Vieilles Vignes

Domaine Dugat-Py 2004 - 1 bt

Gevrey-Chambertin Premier Cru

Domaine Dugat-Py 2004 - 1 bt

Gevrey-Chambertin Les Evocelles

Domaine Dugat-Py 2004 - 1 bt

Charmes-Chambertin Grand Cru

Domaine Claude Dugat 1996 - 1 bt

4 bt

E

Euro 350/550

Etichette lievemente danneggiate

69

La Tâche Domaine de
La Romanée Conti
Côte de Nuits, Grand Cru

2004 - 1 bt

2003 - 1 bt

2002 - 1 bt

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

5 bt

E

Euro 5.500/6.500

2002 - Etichetta lievemente danneggiata

70

Échézeaux Domaine
de La Romanée Conti
Côte de Nuits, Grand Cru

2003 - 3 bt

1999 - 2 bt

5 bt

E

Euro 2.700/3.100

1999 - una bt etichetta danneggiata

71

Bonnes-Mares
 Domaine Georges
 Roumier 2003
Côte de Nuits, Grand Cru

2 bt**E**

Euro 500/1.000

Etichette danneggiate

74

Carruades de Lafite
 2002
Pauillac

4 bt**E**

Euro 300/500

77

Château Palmer
*Cantenac (Margaux),
 3ème Cru Classé*

2002 - 2 bt**2001 - 4 bt****6 bt****E**

Euro 450/850

72

Selezione Bordeaux

Château Palmer 2004 - 2 bt
Château Mouton Rothschild
2001 - 2 bt

4 bt**E**

Euro 550/750

Château Palmer 2004 - etichette danneggiate

75

Selezione Bordeaux

Château Haut-Brion 2002 - 1 bt
Château Margaux 2001 - 1 bt
Château Lafite Rothschild
1999 - 1 bt

3 bt**E**

Euro 650/950

78

Château Mouton
 Rothschild
Pauillac, 1er Cru Classé

2002 - 3 bt**2001 - 2 bt****5 bt****E**

Euro 900/1.200

73

Ermitage Le Pavillon
 M. Chapoutier 2003
Rhône

5 bt**E**

Euro 500/700

76

Château Angelus
 2002
*St.-Emilion, 1ère Grand
 Cru Classé (A)*

4 bt**E**

Euro 400/800

79

Château Margaux
Margaux, 1er Cru Classé

2002 - 4 bt**1999 - 2 bt****6 bt****E**

Euro 1.000/1.400

2002 - etichette danneggiate

80

Château Lafite
Rothschild 2002
Pauillac, 1er Cru Classé

4 bt**E**

Euro 1.200/1.600

83

Château d'Yquem
2001
*Sauternes, 1er Grand Cru
Classé*

6 bt - csl**E**

Euro 1.300/1.700

Due bt etichette danneggiate

86

La Tâche Domaine
de la Romanée Conti
2001
Côte de Nuits, Grand Cru

2 bt**E**

Euro 2.000/2.500

81

Château Latour 2001
Pauillac, 1er Cru Classé

4 bt**E**

Euro 900/1.200

84

Château d'Yquem
2001
*Sauternes, 1er Grand Cru
Classé*

6 bt**E**

Euro 1.300/1.700

*Due bt etichette danneggiate**Una bt etichetta lievemente danneggiata*

87

Selezione Domaine
de la Romanée Conti
2001
Côte de Nuits, Grand Cru

Richebourg - 2 bt**Échézeaux - 1 bt****Grands Échézeaux - 1 bt****Romanée Saint Vivant - 1 bt****5 bt****E**

Euro 2.500/3.000

82

Selezione Bordeaux
2001

Château Lafite Rothschild - 1 bt**Château Margaux - 1 bt****Château Cheval Blanc - 2 bt****Château Troplong Mondot - 2 bt****6 bt****E**

Euro 900/1.200

85

Chambolle-Musigny
Les Amoureuses
Domaine Georges
Roumier
Côte de Nuits, Premier Cru

2001 - 1 bt**2000 - 1 bt****2 bt****E**

Euro 1.300/1.900

Eichette danneggiate

88

Romanée Conti
Domaine de la
Romanée Conti 2001
Côte de Nuits, Grand Cru

1 bt**E**

Euro 6.000/8.000

ROMANÉE

TÂCHE

MONOPOLE
2001

MONOPOLE
2001

MONOPOLE
2001

SOCIÉTÉ CIVILE DU DOMAINE DE
PROPRIÉTAIRE A VOSNE-ROMANÉE (C)

SOCIÉTÉ CIVILE DU DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI
PROPRIÉTAIRE A VOSNE-ROMANÉE (COTE-D'OR) FRANCE

DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI
VOSNE-ROMANÉE (COTE-D'OR) FRANCE

LA TÂCHE

ROMANÉE-CONTI

TÂCHE

APPELLATION LA TÂCHE

APPELLATION ROMANÉE-CONTI CONTRÔLÉE

ON LA TÂCHE CONTRÔLÉE

19-789 Bouteilles

6.407 Bouteilles Récoltées

Bouteilles Récoltées

BOUTEILLE N° 09189
ANNÉE 2001

BOUTEILLE N° 02885
ANNÉE 2001

LES ASSOCIÉS-GÉRANTS
Henri-Frédéric Bache
A. d. Villain

LES ASSOCIÉS-GÉRANTS
Henri-Frédéric Bache
A. d. Villain

Mise en bouteille au

Mise en bouteille au domaine

Mise en bouteille au domaine

89

Château l'Evangile
2000*Pomerol***6 bt**
4 bt Mg
10 bt
E

Euro 1.400/1.800

Una bt etichetta danneggiata

90

Bonnes-Mares
Domaine Georges
Roumier
*Côte de Nuits, Grand Cru***2000 - 1 bt**
1999 - 2 bt
3 bt
E

Euro 1.400/1.800

*2000 - etichetta lievemente danneggiata**1999 - una bt etichetta danneggiata*

91

Château Margaux
2000
*Margaux, 1er Cru Classé***2 bt Mg**
E

Euro 1.600/2.000

92

Château Haut Brion
2000
*Pessac-Léognan (Graves),
1er Cru Classé***6 bt**
E

Euro 1.600/2.000

93

Château Cheval Blanc
2000
*St. Emilion, 1er Grand Cru
Classé (A)***6 bt - csl**
E

Euro 1.800/2.200

94

Château Latour 2000
*Pauillac, 1er Cru Classé***6 bt**
E

Euro 2.100/2.500

95

Château Mouton
Rothschild 2000
*Pauillac, 1er Cru Classé***1 bt DMg - csl**
E

Euro 2.200/2.600

96

Château Mouton
Rothschild 2000
*Pauillac, 1er Cru Classé***6 bt**
E

Euro 3.300/3.700

97

Château Pétrus 2000
*Pomerol***6 bt - csl**
E

Euro 9.000/11.000

Una bt etichetta lievemente danneggiata



EN BOUTEILLE AU CHATEAU

CHATEAU
HAUT BRION
PESSAC



CHATEAU HAUT-BRION

2000

CRU CLASSE DES GRAVES

Pessac-Léognan

Appellation Pessac-Léognan Contrôlée

Premier Grand Cru Classé en 1855

Domaine Clarence Dillon s.a. propriétaire Pessac-Léognan

PRODUCE OF FRANCE



GRAND VIN
DE
CHATEAU LATOUR
PREMIER GRAND CRU CLASSE
2000
PAUILLAC



GRAND VIN
DE
CHATEAU LATOUR
PREMIER GRAND CRU CLASSE
2000
PAUILLAC



GRAND VIN
DE
CHATEAU LATOUR
PREMIER GRAND CRU CLASSE
2000
PAUILLAC



GRAND VIN
DE
CHATEAU LATOUR
PREMIER GRAND CRU CLASSE
2000
PAUILLAC



GRAND VIN
DE
CHATEAU LATOUR
PREMIER GRAND CRU CLASSE
2000
PAUILLAC

98

Château Lafite
Rothschild 2000
Pauillac, 1er Cru Classé

3 bt
E

Euro 1.800/2.200

101

Château Lynch Bages
2000
Pauillac, 5ème Cru Classé

6 bt
2 bt Mg
8 bt
E

Euro 1.000/1.500

104

Château Latour 1996
Pauillac, 1er Cru Classé

1 bt Mg
E

Euro 600/1.000

Etichetta lievemente danneggiata

99

Château Lafite
Rothschild 2000
Pauillac, 1er Cru Classé

6 bt
E

Euro 3.500/4.000

102

Château d'Yquem
2000
*Sauternes, 1er Grand Cru
Classé*

6 bt - csl
E

Euro 900/1.400

105

Château Palmer 2000
*Cantenac (Margaux),
3ème Cru Classé*

6 bt
E

Euro 750/1.150

100

Château Lafite
Rothschild 2000
Pauillac, 1er Cru Classé

1 bt Mg
E

Euro 1.200/1.800

Etichetta lievemente danneggiata

103

Château d'Yquem
2000
*Sauternes, 1er Grand Cru
Classé*

6 bt - csl
E

Euro 900/1.300

106

Château Léoville Las
Cases 2000
St. Julien, 2ème Cru Classé

6 bt
E

Euro 700/1.100



Château
Mouton Rothschild
2000



TOUTE LA RÉCOLTE A ÉTÉ MISSE
EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

Reynaud de

PAUILLAC

APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE



Château
Mouton Rothschild
2000



TOUTE LA RÉCOLTE A ÉTÉ
EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

Reynaud de

PAUILLAC

APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE



Château
Mouton Rothschild
2000



TOUTE LA RÉCOLTE A ÉTÉ
EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

Reynaud de

PAUILLAC

APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE



Château
Mouton Rothschild
2000

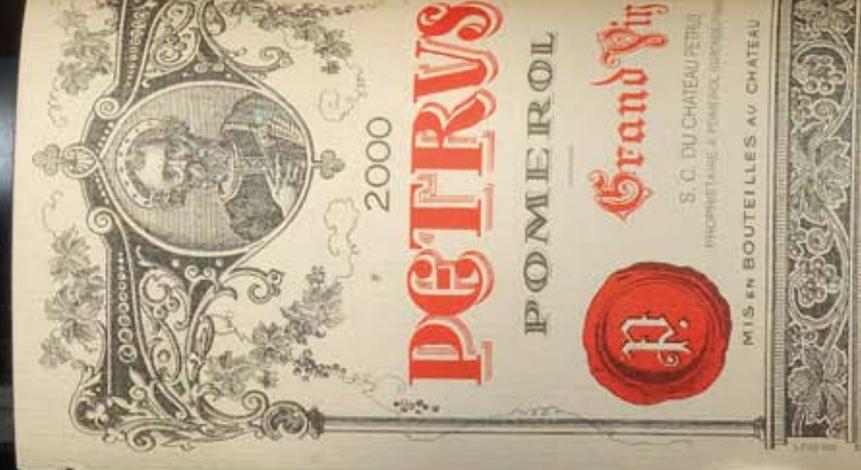


TOUTE LA RÉCOLTE A ÉTÉ
EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

Reynaud de

PAUILLAC

APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE



2000

PETRUS

POMEROL

Grand Vin

S. C. DU CHATEAU PETRUS
PROPRIETAIRE A POMEROL (GIRONDE) FRANCE

MIS EN BOUTEILLES AU CHATEAU

APPELLATION - POMEROL - CONTRÔLÉE

V.O.P.R.D. della regione di BORDEAUX
Messo in bottiglia alla Proprietà dal Produttore ed importato
ERCOLE BROVELLI S.R.L. - 9/A, Via Gentilino - 20138 MILANO
Prodotto in Francia
NON DISPERDERE IL VETRO NELL'AMBIENTE

2000

PETRUS

POMEROL

Grand Vin

S. C. DU CHATEAU PETRUS
PROPRIETAIRE A POMEROL (GIRONDE) FRANCE

MIS EN BOUTEILLES AU CHATEAU

APPELLATION - POMEROL - CONTRÔLÉE

V.O.P.R.D. della regione di BORDEAUX
Messo in bottiglia alla Proprietà dal Produttore ed importato
ERCOLE BROVELLI S.R.L. - 9/A, Via Gentilino - 20138 MILANO
Prodotto in Francia
NON DISPERDERE IL VETRO NELL'AMBIENTE

ELLE AU CHATEAU

2000

CHEVAL-B



CHATEAU CHEVAL BLANC
1^{er} Grand Cru Classé

CHATEAU CHEVAL BLANC
1^{er} Grand Cru Classé



St. Emilion Grand Cru

APPELLATION SAINT-EMILION GRAND CRU CONTRÔLÉE

Mis en bouteille au Château
S^r CIVILE DU CHEVAL BLANC
PROPRIÉTAIRE A ST-EMILION (GIRONDE) FRANCE

CHATEAU CHEVAL
1^{er} Grand Cru Classé



St. Emilion Grand Cru

APPELLATION SAINT-EMILION GRAND CRU CO

Mis en bouteille au Château
S^r CIVILE DU CHEVAL BLANC
PROPRIÉTAIRE A ST-EMILION (GIRONDE) F



107

Échézeaux Domaine
de la Romanée Conti
2000

Côte de Nuits, Grand Cru

1 bt

E

Euro 400/800

110

Château Lafite
Rothschild 1999
Pauillac, 1er Cru Classé

2 bt

E

Euro 600/1.000

113

Selezione
Clos-Vougeot
Côte de Nuits, Grand Cru

Domaine Denis Mortet 1998 - 2 bt

Domaine René Engel 1996 - 4 bt

**Domaine Dominique Laurent
1996 - 2 bt**

8 bt

E

Euro 650 /950

*Clos-Vougeot Domaine René Engel 1996 -
Etichette lievemente danneggiata*

*Clos-Vougeot Domaine Dominique Laurent
1996 - Etichette danneggiata*

108

Chablis Réserve de
L'Obédience Les
Blanchots Domaine
Laroche 2000

Chablis, Grand Cru

6 bt

E

Euro 200/400

111

Château Lafite
Rothschild 1999
Pauillac, 1er Cru Classé

2 bt Mg

E

Euro 1.000/.1500

Una bt etichetta danneggiata

114

Château Lafite
Rothschild 1998
Pauillac, 1er Cru Classé

1 bt DMg

E

Euro 1.200/1.600

Etichetta danneggiata

Capsula lievemente danneggiata

109

Selezione Bordeaux
1999

Château Haut-Brion - 2 bt

Château Lafite Rothschild - 1 bt

3 bt

E

Euro 600/1.000

112

Romanée Saint
Vivant Domaine de la
Romanée Conti 1999
Côte de Nuits, Grand Cru

2 bt

E

Euro 1.400/1.800

115

Château Angélu
1998
*St. Emilion, 1er Grand Cru
Classé (A)*

12 bt - csl

E

Euro 1.400/1.800



1999



MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
1999
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
1998
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
1998
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
1998
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

GIUSEPPE
Meregalli Giuseppe s.r.l.
20052 Monza MI
METRO NELL'AMBIENTE
A MIA 00534 J

Importatore
MERE GALLI
Meregalli Giuseppe s.r.l.
NON DISPERDERE IL VETRO

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
CHATEAU LAFITE ROTHSCHILD
2000
PAUILLAC
APPELLATION D'ORIGINE PROTEGEE
MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
MERE GALLI GIUSEPPE

116

Richebourg Domaine
Anne Gros*Côte de Nuits, Grand Cru***1998 - 2 bt****1996 - 6 bt****8 bt****E**

Euro 1.600/2.200

119

Clos Vougeot Maison
Louis Latour 1996*Côte de Nuits, Grand Cru***4 bt****E**

Euro 200/400

122

Selezione Échézeaux
*Côte de Nuits, Grand Cru***Domaine K. Rouabah 1996 - 2 bt****Domaine Forey Père et Fils****1995 - 4 bt****Domaine François Lamarche****1995 - 6 bt****12 bt****E**

Euro 900/1.200

*Échézeaux Domaine Forey Père et Fils 1995
- due bt etichette lievemente danneggiate**Échézeaux Domaine François Lamarche
1995 - due bt etichette lievemente
danneggiate*

117

Griotte-Chambertin
Domaine Joseph
Drouhin 1998*Côte de Nuits, Grand Cru***12 bt - csl****E**

Euro 3.500/4.000

120

Charmes-Chambertin
Maison Louis Latour
1996*Côte de Nuits, Grand Cru***6 bt - csl****E**

Euro 300/500

123

Clos-Vougeot Le
Grand Maupertui
Domaine Anne Gros
1996*Côte de Nuits, Grand Cru***12 bt****E**

Euro 1.000/1.400

118

Ermitage De L'Orée
M. Chapoutier*Rhône***1997 - 2 bt****1995 - 2 bt****1994 - 1 bt****5 bt****E**

Euro 250/450

Etichette lievemente danneggiate

121

Chambertin Clos de
Bèze Maison Louis
Latour 1996*Côte de Nuits, Grand Cru***6 bt - csl****E**

Euro 500/900

124

Château Pétrus
*Pomerol***1996 - 1 bt****1994 - 1 bt****2 bt****E**

Euro 2.300/2.800



ANGELUS
CHATEAU
1998
2134

1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml
Produit en France
BOUTEILLE AU CHATEAU

ANGELUS
CHATEAU
1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml

ANGELUS
CHATEAU
1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml

1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml
Produit en France
BOUTEILLE AU CHATEAU

1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml

1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml

1998
S'Emilion Grand Cru
GUARD DE LAFOREST & FILS
SAINT-EMILION - FRANCE
Grand Cru
750 ml

125

Château Haut Brion
Pessac-Léognan (Graves),
1er Cru Classé

1995 - 1 bt

1983 - 2 bt

3 bt

E

Euro 450/650

1983 - etichette lievemente danneggiate

126

Côte-Rôtie Domaine
E. Guigal 1993
Rhône

La Turque - 3 bt

La Landonne - 2 bt

5 bt

E

Euro 900/1.000

127

Selezione Domaine
de La Romanée Conti
1992

Côte de Nuits, Grand Cru

Échézeaux - 2 bt

La Tâche - 1 bt

Romanée Saint Vivant - 1 bt

4 bt

E

Euro 1.600/2.000

128

Château Beychevelle
1989
St. Julien, 4ème Cru Classé

12 bt - csl

E

Euro 550/950

129

Château Lynch Bages
Pauillac, 5ème Cru Classé

1988 - 2 bt

1986 - 2 bt

1985 - 2 bt

6 bt

E

Euro 350/750

1988 e 1986 - etichette lievemente danneggiate

1985 - etichette lievemente danneggiate

130

Château Ducru
Beaucaillou 1986
St. Julien, 2ème Cru Classé

12 bt - csl

E

Euro 700/1.000

131

Château Mouton
Rothschild 1986
Pauillac, 1er Cru Classé

1 bt Mg

E

Euro 700/1.000

Etichetta danneggiata

132

Château Mouton
Rothschild 1986
Pauillac, 1er Cru Classé

12 bt - csl

E

Euro 4.000/5.000

Capsule danneggiata

133

Château Lafite
Rothschild 1986
Pauillac, 1er Cru Classé

12 bt - csl

E

Euro 5.000/6.000

Una bt etichetta danneggiata



APPELLATION CONTRÔLÉE D'ORIGINE PROTÉGÉE
RÉCOLTE DU DOMAINE
Joseph Drouhin®
GRIOTTE-CHAMBERTIN
GRAND CRU

8661
DE BOURGOGNE

1998
DE BOURGOGNE

8661
DE BOURGOGNE

Joseph Drouhin
RÉCOLTE DU DOMAINE
GRIOTTE-CHAMBERTIN
GRAND CRU
APPELLATION CONTRÔLÉE D'ORIGINE PROTÉGÉE
MIS EN BOUTEILLE PAR JOSEPH DROUHIN
ÉLEVÉUR À BEAUNE, CÔTE D'OR, FRANCE
DES ROIS DE FRANCE ET DES DUCS DE BOURGOGNE
FRANCE
13% vol.

1998
DE BOURGOGNE

Joseph Drouhin
RÉCOLTE DU DOMAINE
GRIOTTE-CHAMBERTIN
GRAND CRU
APPELLATION CONTRÔLÉE D'ORIGINE PROTÉGÉE
MIS EN BOUTEILLE PAR JOSEPH DROUHIN
ÉLEVÉUR À BEAUNE, CÔTE D'OR, FRANCE
DES ROIS DE FRANCE ET DES DUCS DE BOURGOGNE
FRANCE
13% vol.

JOSEPH DROUHIN

Joseph Drouhin

134

Musigny Vieilles
Vignes Domaine
Comte Georges de
Vogüé 1985
Côte de Nuits, Grand Cru

3 bt

E

Euro 1.000/1.500

136

Château La Mission
Haut Brion 1978
*Talence (Pessac-Léognan),
Grand Cru Classé*

6 bt

E

Euro 1.000/2.000

137

Château Lafleur 1950
Pomerol

1 bt

B

Euro 1.000/1.500

Etichetta molto danneggiata

135

Château Mazeyres
1982
Pomerol

12 bt

E

Euro 300/500



CÔTE G. DE VOSS



MUSIGNY

APPELLATION MUSIGNY CONTRÔLÉE
CUVÉE VIEILLES VIGNES
Domaine Comte Georges de Voss
CHAMBOLLE - MUSIGNY (CÔTE-D'OR)

MUSIGNY

Domaine Comte Georges de Voss
CHAMBOLLE - MUSIGNY (CÔTE-D'OR)

Mis en bouteille
en France

MUSIGNY



APPELLATION MUSIGNY CONTRÔLÉE
CUVÉE VIEILLES VIGNES

Domaine Comte Georges de Voss
CHAMBOLLE - MUSIGNY (CÔTE-D'OR)

Georges de Voss

1985

PRODUCE OF FRANCE

Mis en bouteille
en France



ITALIA



138

Ornellaia

Bolgheri Superiore, DOC

2012 - 1 bt cs

2005 - 1 bt

1994 - 1 bt

1992 - 1 bt

4 bt

E

Euro 250/550

2012 - *L'Incanto*

139

Rocca di Frassinello

Rocca di Frassinello

2011

Toscana, IGT

3 bt Mg - csl (confezioni singole)

E

Euro 250/450

Edizione Speciale degli Etruschi

140

Sassicaia

Tenuta San Guido

Bolgheri Sassicaia, DOC

2012 - 1 bt Mg csl

2011 - 1 bt Mg csl

2 bt

E

Euro 300/600

141

Selezione

Tenuta di Trinoro

Toscana, IGT

Palazzi 2012 - 1 bt

Palazzi 2011 - 2 bt

Palazzi 2009 - 1 bt

Tenuta di Trinoro 2012 - 1 bt

Tenuta di Trinoro 2011 - 2 bt

Tenuta di Trinoro 2009 - 1 bt

Tenuta di Trinoro 2008 - 1 bt

9 bt

E

Euro 650/950

*Tenuta di Trinoro 2008 - etichetta
lievemente danneggiata*

142

Tignanello Antinori

Toscana, IGT

2012 - 1 bt

2011 - 1 bt

2010 - 1 bt

2009 - 1 bt

2008 - 1 bt

2007 - 1 bt

2006 - 1 bt

2005 - 1 bt

2004 - 1 bt

2003 - 1 bt

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt

1997 - 1 bt

15 bt

E

Euro 550/850

143

Ornellaia

Bolgheri Superiore, DOC

2012 - 1 bt

2011 - 1 bt

2010 - 1 bt cs

2009 - 1 bt csl

2008 - 1 bt cs

2007 - 1 bt cs

2006 - 1 bt cs

2005 - 1 bt cs

2004 - 1 bt csl

2003 - 1 bt csl

2002 - 1 bt csl

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt

15 bt

E

Euro 1.050/1.450

*2010 - bottiglia speciale per 25°
anniversario*

144

Sassicaia

Tenuta San Guido

Bolgheri Sassicaia, DOC

2012 - 1 bt

2011 - 1 bt

2010 - 1 bt

2009 - 1 bt

2008 - 1 bt

2007 - 1 bt

2006 - 1 bt

2005 - 1 bt

2004 - 1 bt

2003 - 1 bt

2002 - 1 bt

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt

1997 - 1 bt

1996 - 1 bt

1995 - 1 bt

1994 - 1 bt

1993 - 1 bt

1992 - 1 bt

1991 - 1 bt

22 bt

E

Euro 1.700/2.100



145

Masseto

Toscana, IGT

2012 - 1 bt
 2011 - 1 bt
 2010 - 1 bt
 2009 - 1 bt
 2008 - 1 bt
 2007 - 1 bt
 2006 - 1 bt
 2005 - 1 bt
 2004 - 1 bt
 2003 - 1 bt
 2002 - 1 bt
 2001 - 1 bt
 2000 - 1 bt
 1999 - 1 bt
 1998 - 1 bt
 1997 - 1 bt
 1996 - 1 bt
 1995 - 1 bt
 1994 - 1 bt
 1993 - 1 bt
 1992 - 1 bt
 1991 - 1 bt
 1990 - 1 bt
 1989 - 1 bt
 1988 - 1 bt
 1987 - 1 bt
 26 bt

E

Euro 10.000/20.000

146

Solaia Antinori

Toscana, IGT

2011 - 1 bt
 2010 - 1 bt
 2009 - 1 bt
 2008 - 1 bt
 2007 - 1 bt
 2006 - 1 bt
 2005 - 1 bt
 2004 - 1 bt
 2003 - 1 bt
 2002 - 1 bt
 2001 - 1 bt
 2000 - 1 bt
 1999 - 1 bt
 1998 - 1 bt
 1997 - 1 bt
 1996 - 1 bt
 1995 - 1 bt
 1994 - 1 bt
 1993 - 1 bt
 1991 - 1 bt
 20 bt

E

Euro 1.700/2.000

147

Masseto

Toscana, IGT

2011 - 1 bt
 2009 - 2 bt
 3 bt

E

Euro 900/1.200

148

Siepi Mazzei

Toscana, IGT

2011 - 1 bt Mg csl
 2010 - 1 bt Mg csl
 2008 - 1 bt Mg csl
 3 bt
 E

Euro 250/550

149

Barolo Monprivato
Giuseppe Mascarello*Barolo, DOCG*

2010 - 1 bt
 2006 - 1 bt
 2005 - 1 bt
 2004 - 1 bt
 2003 - 1 bt
 1999 - 1 bt
 1996 - 1 bt
 1990 - 1 bt
 1985 - 1 bt
 1981 - 1 bt
 10 bt

E

Euro 1.200/1.600

*2005 - etichetta danneggiata**1990 - etichetta danneggiata**1985 - etichetta danneggiata**1981 - etichetta danneggiata*



MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2006
ALBEISE - 857 MAGNUM - 69 DOPPI MAGNUM
No. 20544

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2005
ALBEISE - 857 MAGNUM - 69 DOPPI MAGNUM
No. 20543

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2004
ALBEISE - 857 MAGNUM - 69 DOPPI MAGNUM
No. 20542

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2003
ALBEISE - 857 MAGNUM - 69 DOPPI MAGNUM
No. 20541

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 1999
ALBEISE - 857 MAGNUM - 69 DOPPI MAGNUM
No. 20540

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 1985
ALBEISE - 168 MAGNUM - 100 DOPPI MAGNUM
No. 20539

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 1985
ALBEISE - 168 MAGNUM - 100 DOPPI MAGNUM
No. 20538

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2010
ALBEISE - 1010 MAGNUM - 100 DOPPI MAGNUM
No. 20545

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2010
ALBEISE - 1010 MAGNUM - 100 DOPPI MAGNUM
No. 20546

MONPRIVATO
CASTIGLIONE FALLETTO
VOL. 2010
ALBEISE - 1010 MAGNUM - 100 DOPPI MAGNUM
No. 20547



ANTINORI



L'AIIA
di Firenze

ANTINORI

L'AIIA
di Firenze

ANTINORI

L'AIIA
di Firenze



SOLALIA



2014

150

Masseto

*Toscana, IGT***2010 - 1 bt****2008 - 1 bt****2007 - 1 bt****3 bt****E**

Euro 900/1.300

151*

Selezione Ceretto

2010

Barolo Brunate - 6 bt**Barbaresco Bernardot - 6 bt****12 bt - csl****E**

Euro 550/850

Bottiglie esclusive provenienti direttamente dalla cantina storica di "Ceretto"

152

Rocca di Frassinello

Rocca di Frassinello

2010

*Toscana, IGT***1 bt DMg - csl****E**

Euro 500/600

Edizione Speciale La Chapelle con etichetta autografa

153

Sassicaia

Tenuta San Guido

*Bolgheri Sassicaia, DOC***2010 - 1 bt Mg csl****2009 - 1 bt Mg csl****2008 - 1 bt Mg csl****3 bt****E**

Euro 450/850

154

Selezione Toscana

2010

Masseto - 1 bt**Ornellaia - 2 bt****3 bt****E**

Euro 450/850

Ornellaia - bottiglia speciale Anniversario "25 anni di Ornellaia"

155

Brunello di Montalcino

Biondi Santi

*Brunello di Montalcino, DOCG***2009 - 1 bt****2008 - 1 bt****2007 - 1 bt****2006 - 1 bt****2004 - 1 bt****2003 - 1 bt****2001 - 1 bt****2000 - 1 bt****1999 - 1 bt****1998 - 1 bt****1997 - 1 bt****1996 - 1 bt****1995 - 1 bt****1994 - 1 bt****14 bt****E**

Euro 500/1.000

156

Sassicaia

Tenuta San Guido

*Bolgheri Sassicaia, DOC***2009 - 1 bt****2008 - 1 bt****2007 - 4 bt****2006 - 2 bt****2005 - 1 bt****2003 - 1 bt****2000 - 1 bt****1997 - 1 bt****1996 - 1 bt****1992 - 1 bt****1991 - 1 bt****1986 - 1 bt****1983 - 1 bt****17 bt****E**

Euro 1.200/1.800

157

Barolo Monfortino
Riserva Giacomo
Conterno

Barolo, DOCG

**2008 - 2 bt Mg csl (confezioni
singole)**

2006 - 1 bt Mg csl

2001 - 1 bt Mg

1996 - 1 bt Mg

5 bt

E

Euro 3.000/4.000

158*

Barbaresco Bricco
Asili Ceretto

Barbaresco, DOCG

2008 - 4 bt

2006 - 4 bt

2004 - 4 bt

12 bt

E

Euro 800/1.000

*Bottiglie esclusive provenienti direttamente
dalla cantina storica di "Ceretto"*

159

Brunello di Montalcino
Riserva Biondi Santi

*Brunello di Montalcino,
DOCG*

2008 - 1 bt

2007 - 1 bt

2006 - 1 bt

3 bt

E

Euro 500/900

160

Selezione Miani
*Colli Orientali del
Friuli-Venezia Giulia*

Flip 2008 - 3 bt

Flip 2006 - 5 bt

Buri 2008 - 3 bt

Buri 2007 - 1 bt

Buri 2006 - 5 bt

Chardonnay 2006 - 5 bt

Sauvignon 2006 - 5 bt

27 bt

E

Euro 400/600

Buri 2006 - tre bt etichette danneggiate

Chardonnay 2006 - etichette danneggiate

Sauvignon 2006 - due etichette danneggiate

Flip 2006 - etichette lievemente danneggiate

162

Selezione Gaja

Sorì Tildin 2007 - 1 bt

Costa Russi 2007 - 1 bt

Sorì San Lorenzo 2007 - 1 bt

Sorì Tildin 2005 - 1 bt

Costa Russi 2005 - 1 bt

Sorì San Lorenzo 2005 - 1 bt

6 bt

E

Euro 750/950

163

Sassicaia
Tenuta San Guido
Bolgheri Sassicaia, DOC

2007 - 1 bt Mg csl

2006 - 1 bt Mg csl

2005 - 1 bt Mg csl

3 bt

E

Euro 500/1.000

161

Messorio
Le Macchiole 2007

Toscana, IGT

1 bt 6 litri - csl

E

Euro 800/1.200

164

Paleo Le Macchiole
2007

Toscana, IGT

6 bt - csl

2 bt Mg - csl (confezioni singole)

1 bt DMg - csl

9 bt

E

Euro 500/900

165

Selezione Barbaresco
Riserva

Barbaresco, DOCG

**Asili Riserva Etichetta Rossa Bruno
Giacosa 2007 - 1 bt Mg csl**

**Vigneto Starderì Vursù La Spinetta
2001 - 2 bt Mg csl (confezion singole)**

3 bt

E

Euro 450/850

168

Luce Tenuta
Luce della Vite

Toscana, IGT

2006 - 1 bt Mg csl

2001 - 1 bt Mg csl

2 bt

E

Euro 200/500

171

Masseto

Toscana, IGT

2006 - 1 bt

2005 - 1 bt

2004 - 1 bt

3 bt

E

Euro 900/1.300

166

Mormoreto Marchesi
de' Frescobaldi 2007

Toscana, IGT

1 bt 6 litri - csl

E

Euro 400/600

169

Siepi Mazzei 2006

Toscana, IGT

6 bt - csl

E

Euro 300/500

172

Lupicaia Castello del
Terriccio 2006

Toscana, IGT

6 bt - csl

E

Euro 600/800

167

Argentiera Tenuta
Argentiera 2007

Bolgheri Superiore, DOC

1 bt DMg - csl

E

Euro 300/400

170*

Barolo Bricco Rocche
Ceretto 2006

Barolo, DOCG

1 bt DMg - csl

E

Euro 500/700

*Bottiglia esclusiva proveniente direttamente
dalla cantina storica di "Ceretto"*

173

Selezione Gaja

Sorì Tildin 2006 - 3 bt

Barbaresco 2001 - 3 bt

6 bt

E

Euro 500/700

MORMORETO

1983-2007

CASTELLO DI NIPOZZANO

MORMORETO

1983-2007

CASTELLO DI NIPOZZANO



2007

Marchesi de
RESCOBALDI

LEMACCHIO



MESSORIO

2007



ARGENTIERA

2007

174

Selezione Bartolo
Mascarello

Barolo 2005 - 1 bt
Barolo 1997 - 4 bt
Barolo 1996 - 1 bt
Barolo 1992 - 1 bt
Barbera d'Alba Vigna San Lorenzo
1998 - 1 bt
8 bt
E

Euro 550/850

175

Tignanello Antinori
Toscana, IGT

2005 - 1 bt
2001 - 2 bt
1997 - 1 bt
1995 - 1 bt
1993 - 1 bt
6 bt
E

Euro 200/500

*2005 - etichetta lievemente danneggiata**2001 - una bt con etichetta lievemente danneggiata*

176

Selezione Toscana
Toscana, IGT

Fontalloro Fèlsina 2004 - 1 bt DMg
Secentenario Antinori - 1 bt Mg
Il Sodaccio Monteverdine
1983 - 1 bt Mg
3 bt
E

Euro 300/600

Secentenario Antinori - etichetta danneggiata

177

Argentiera Tenuta
Argentiera 2004
Bolgheri Superiore, DOC

6 bt - csl
E

Euro 400/500

178

Castello del Terriccio
Castello del Terriccio
2004
Toscana, IGT

1 bt
1 bt Mg - csl
1 bt DMg - csl
3 bt
E

Euro 600/700

179

Selezione Gaja

Sorì Tildin 2004 - 1 bt
Costa Russi 2004 - 1 bt
Sorì San Lorenzo 2004 - 1 bt
Sorì Tildin 2003 - 1 bt
Costa Russi 2003 - 1 bt
Sorì San Lorenzo 2003 - 1 bt
Sorì Tildin 2000 - 1 bt
Costa Russi 2000 - 1 bt
Sorì San Lorenzo 2000 - 1 bt
9 bt
E

Euro 1.000/1.300

Costa Russi 2000 - etichetta danneggiata

180

Messorio Le
Macchiole 2004
Toscana, IGT

6 bt - csl
E

Euro 1.200/1.500

181

Barolo Falletto
Riserva Etichetta Rossa
Bruno Giacosa
Barolo, DOCG

2004 - 1 bt
2001 - 1 bt
2000 - 1 bt
1996 - 1 bt
1989 - 1 bt
1985 - 1 bt
6 bt
E

Euro 1.400/1.800

182

Terra di Lavoro
Galardi
Campania, IGT

2004 - 1 bt Mg csl
2004 - 1 bt DMg csl
2003 - 1 bt DMg csl
2003 - 6 bt cs
9 bt
E

Euro 550/850

2003 - una bt DMg etichetta lievemente danneggiata

183

Sassicaia

Tenuta San Guido

Bolgheri Sassicaia, DOC

2004 - 2 bt

1992 - 1 bt

1988 - 1 bt

1982 - 1 bt

5 bt

E

Euro 450/850

1988 - etichetta danneggiata

1982 - etichetta danneggiata

184

Sassicaia

Bolgheri Sassicaia, DOC

2003 - 1 bt Mg csl

2001 - 1 bt Mg

1999 - 1 bt Mg

3 bt

E

Euro 550/850

185

Redigaffi Tua Rita

Toscana, IGT

2003 - 3 bt

2002 - 3 bt

6 bt

E

Euro 450/650



186

Selezione Tua Rita
2003

Toscana, IGT

Redigaffi - 4 bt (tre bt in cs)

Syrah - 1 bt Mg csl

5 bt

E

Euro 350/550

189

Brunello di Montalcino
Riserva

Gianfranco Soldera

*Brunello di Montalcino,
DOCG*

2003 - 1 bt

2002 - 1 bt

2001 - 1 bt

3 bt

E

Euro 750/1.150

192

Terre di Lavoro
Galardi

Campania, IGT

2002 - 1 bt

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt

1997 - 1 bt

6 bt

E

Euro 350/550

Etichette lievemente danneggiate

187

Sassicaia
Tenuta San Guido

Bolgheri Sassicaia, DOC

2003 - 1 bt Mg

2001 - 1 bt Mg

2 bt

E

Euro 300/600

190

Selezione Toscana

Sassicaia Tenuta San Guido

2003 - 2 bt

Sassicaia Tenuta San Guido

2000 - 1 bt

Masseto 2003 - 1 bt

Ornellaia 2003 - 1 bt

5 bt

E

Euro 650/950

193

Vigna d'Alceo
Castello dei Rampolla

Toscana, IGT

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt

1997 - 2 bt

6 bt

E

Euro 300/400

Etichette danneggiate

188

Masseto

Toscana, IGT

2003 - 1 bt

2002 - 1 bt

1998 - 1 bt

3 bt

E

Euro 950/1.450

191

Sassicaia 2002

Bolgheri Sassicaia, DOC

1 bt 6 litri - csl

E

Euro 700/1.500

194

Luce Tenuta
Luce della Vite

Toscana, IGT

2001 - 6 bt csl

1999 - 6 bt csl

12 bt

E

Euro 450/650



195

Selezione Toscana
2001

Masseto - 1 bt csl
Ornellaia - 1 bt csl
2 bt
E

Euro 550/950

196

Paleo Le Macchiole
2001

Toscana, IGT

6 bt - csl
2 bt Mg - csl (confezioni singole)
1 bt DMg - csl
9 bt
E

Euro 600/800

197

Selezione
Castello di Ama 2001

L'Apparita - 6 bt csl
Vigneto Bellavista - 6 bt csl
Vigneto La Casuccia - 6 bt csl
18 bt
E

Euro 700/1.000

198

Barolo Cannubi
Boschis Sandrone

Barolo, DOCG

2001 - 6 bt csl
1996 - 1 bt Mg csl
7 bt
E

Euro 800/1.000

199

Selezione Barolo
Riserva 2001

Barolo, DOCG

Monfortino Giacomo Conterno - 1 bt
Rocche del Falletto Etichetta Rossa
Bruno Giacosa - 1 bt
Monprivato Cà d'Morissio
Giuseppe Mascarello - 1 bt
3 bt
E

Euro 900/1.100

Monfortino Giacomo Conterno - etichetta lievemente danneggiata

200

L'Apparita
Castello di Ama

Toscana, IGT

2001 - 2 bt
1997 - 3 bt
1994 - 2 bt
1994 - 1 bt Mg
1992 - 1 bt
9 bt
E

Euro 900/1.100

1992 - Etichetta lievemente danneggiata

201

Percarlo San Giusto a
Rentennano

Toscana, IGT

2001 - 6 bt cs
2001 - 1 bt Mg csl
1998 - 4 bt
1997 - 4 bt
1996 - 4 bt
1995 - 6 bt
1995 - 1 bt Mg csl
1994 - 2 bt
28 bt
E

Euro 1.100/1.300

*1998 - due bt etichette danneggiate**1997 - due bt etichette danneggiate**1996 - due bt etichette danneggiate**1995 - due bt etichette danneggiate**1994 - una bt etichetta danneggiata*

202

Selezione Vursù
La Spinetta

Barolo Vigneto Campè 2001 - 5 bt
Barbaresco Vigneto Gallina
2001 - 3 bt
Barbaresco Vigneto Gallina
2000 - 5 bt
Barbaresco Vigneto Staderi
2000 - 5 bt
18 bt
E

Euro 550/750

*Barbaresco Vigneto Gallina 2001 - una bt etichetta lievemente danneggiata**Barbaresco Vigneto Staderi 2000 - una bt etichetta lievemente danneggiata*



RISERVA
2008

RISERVA
2006

RISERVA
2001

RISERVA
1996

CONTERNO

TERNO

TERNO



BAROLO

ROLO

OLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA

IGINE CONTROLLATA E GARANTITA

E CONTROLLATA E GARANTITA

RISERVA 2008

RISERVA 2006

VA 2001

Montefortino

Montefortino

Montefortino

INGLIATO ALL'ORIGINE DA
NDA VITIVINICOLA
NO. 2 GIOVANNI CONTERNO

D ALL'ORIGINE DA
VITIVINICOLA
GIOVANNI CONTERNO
D'ALBA - ITALIA
TO IN ITALIA

14.5

203

Solaia Antinori
Toscana, IGT

2001 - 1 bt**1999 - 1 bt****1998 - 1 bt****1997 - 3 bt****6 bt****E**

Euro 450/650

*1998 - etichetta danneggiata**1997 - etichette lievemente danneggiate*

206

Masseto 2001
Toscana, IGT

1 bt 6 litri - csl**E**

Euro 9.000/11.000

209

Selezione Barolo
Barolo, DOCG

Bricco Fiasco Azelia di Luigi**Scavino 2001 - 1 bt Mg csl****San Rocco Azelia di Luigi****Scavino 2001 - 1 bt Mg csl****Sarmassa Roberto Voerzio****2000 - 1 bt Mg****3 bt****E**

Euro 350/550

204

Selezione Vursù
La Spinetta

Barbaresco Vigneto Staderi**2001 - 2 bt****Barolo Vigneto Campè 2000 - 3 bt****Barbaresco Vigneto Gallina****2000 - 6 bt****11 bt****E**

Euro 400/600

*Barolo Vigneto Campè - una bt etichetta e capsula danneggiate**Barbaresco Vigneto Gallina - etichette danneggiate*

207

Masseto 2001
Toscana, IGT

1 bt DMg - csl**E**

Euro 4.000/6.000

210

Tignanello Antinori
Toscana, IGT

2001 - 1 bt Mg csl**1997 - 2 bt****1995 - 1 bt****1993 - 1 bt****1988 - 1 bt****1983 - 1 bt****7 bt****E**

Euro 350/550

*1997 - etichette lievemente danneggiate**1995 - etichetta lievemente danneggiata**1988 - etichetta danneggiata**1983 - una bt etichetta lievemente danneggiata*

205

Guado al Tasso
Antinori
Bolgheri Superiore, DOC

2001 - 1 bt DMg csl**2000 - 1 bt DMg csl****2 bt****E**

Euro 400/600

208

Masseto 2001
Toscana, IGT

1 bt DMg - csl**E**

Euro 4.000/6.000

211

Barolo
Roberto Voerzio
Barolo, DOCG

Sarmassa 2001 - 2 bt Mg**Brunate 1990 - 1 bt****3 bt****E**

Euro 350/550



INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
2005

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA
San Guido - Bolgheri - Italia
100% Cabernet Sauvignon
13% vol

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA
San Guido - Bolgheri - Italia
100% Cabernet Sauvignon
13% vol

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
2002
BOLGHERI SASSICAIA
IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE
San Guido - Bolgheri - Italia
100% Cabernet Sauvignon
13% vol

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA
San Guido - Bolgheri - Italia
100% Cabernet Sauvignon
13% vol

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1998
BOLGHERI SASSICAIA

INCISB DELLA
ROCCHEFFE * MARCHESE
SASSICAIA
1985

SASSICAIA
BOLGHERI
ITALIA

212

Selezione
Roberto Voerzio

Langhe Vigneto Fontanazza
2001 - 4 bt

Barbera d'Alba Riserva Vigneto
Pozzo dell'Annunziata
2001 - 1 bt Mg

Barbera d'Alba Riserva Vigneto
Pozzo dell'Annunziata
1999 - 1 bt Mg

6 bt

E

Euro 350/550

*Langhe Vigneto Fontanazza 2001 - due
bottiglia etichette danneggiate*

213

San Leonardo
Tenuta San Leonardo
Vigneti delle Dolomiti, IGT

2001 - 1 bt

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

3 bt

E

Euro 150/350

1999 - Etichetta danneggiata

214

Paleo Le Macchiole
Toscana, IGT

2001 - 1 bt DMg

1998 - 1 bt DMg

2 bt

E

Euro 350/550

215

Sassicaia
Tenuta San Guido
Bolgheri Sassicaia, DOC

2000 - 1 bt

1999 - 3 bt

1998 - 2 bt

1996 - 2 bt

1994 - 1 bt

1993 - 1 bt

1992 - 1 bt

11 bt

E

Euro 1.000/1.300

1994 - Etichetta danneggiata

216

Masseto
Toscana, IGT

2000 - 1 bt

1999 - 1 bt

1998 - 2 bt

4 bt

E

Euro 1.200/1.600

217

Camartina
Querciabella
Toscana, IGT

2000 - 9 bt

1997 - 1 bt Mg csl

1997 - 12 bt csl

1999 - 3 bt

25 bt

E

Euro 600/800

2000 - due bt etichetta danneggiata

1999 - una bt etichetta danneggiata

*1997 - una bt etichetta lievemente
danneggiata*

218

Barolo Ciabot Mentin
Ginestra Clerico
Barolo, DOCG

2000 - 3 bt

1999 - 3 bt

1998 - 3 bt

9 bt

E

Euro 300/500

219

Brunello di Montalcino
Gianfranco Soldera
*Brunello di Montalcino,
DOCG*

1999 - 1 bt

1990 - 1 bt

Riserva 1990 - 1 bt

3 bt

E

Euro 1.100/1.600

1999 - etichetta danneggiata

Riserva 1990 - etichetta danneggiata

220

Ornellaia
Bolgheri Superiore, DOC

1999 - 1 bt Mg csl

1999 - 1 bt

1998 - 1 bt Mg csl

1998 - 2 bt

5 bt

E

Euro 650/850



MASSETO

2001



TENUTA DELL'ORNELLAIA

TOSCANA

INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

ITALIA
750 ml e

IMBOTTIGLIATO ALL'UIGINE DA
ORNELLAIA SPA - BOLGHERI - ITALIA

15% vol

MASSETO

2001



TENUTA DELL'ORNELLAIA

TOSCANA

INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

3L
ALC. 17% VOL

ESTATE BOTTIGLIATO DA
ORNELLAIA SPA - BOLGHERI - ITALIA

RED TUSCAN WINE
PRODUCT OF ITALY

MASSETO

2001



TENUTA DELL'ORNELLAIA

TOSCANA

INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

RED TUSCAN WINE
ESTATE BOTTIGLIATO DA
ORNELLAIA SPA - BOLGHERI - ITALIA
PRODUCT OF ITALY

221

Selezione Toscana
Toscana, IGT

Batàr Querciabella
1999 - 1 bt Mg csl

Batàr Querciabella
1998 - 1 bt Mg csl

Tenuta di Trinoro Tenuta di
Trinoro 1999 - 1 bt Mg

3 bt

E

Euro 350/550

222

Selezione Barolo
Paolo Scavino
Barolo, DOCG

Cannubi 1999 - 1 bt

Rocche dell'Annunziata Riserva
1999 - 1 bt

Rocche dell'Annunziata Riserva
1996 - 1 bt Mg

3 bt

E

Euro 300/500

*Rocche dell'Annunziata Riserva 1996 -
capsula danneggiata*

223

Guado Al Tasso
Antinori
Bolgheri Superiore, DOC

1999 - 1 bt

1998 - 3 bt

1997 - 2 bt

6 bt

E

Euro 250/450

224

Mormoreto Marchesi
de' Frescobaldi 1999
Toscana, IGT

2 bt Mg - csl (confezioni singole)

E

Euro 250/450

225

Barolo
Per Cristina Clerico
Barolo, DOCG

1999 - 3 bt

1998 - 3 bt

6 bt

E

Euro 250/450

226

Sagrantino di
Montefalco 25 anni
Arnaldo Caprai
*Sagrantino Montefalco,
DOCG*

1999 - 3 bt

1998 - 3 bt

1997 - 5 bt

11 bt

E

Euro 200/400

227

Scio Le Macchiole
Toscana, IGT

1998 - 2 bt csl (confezioni singole)

1997 - 1 bt csl

3 bt

E

Euro 150/350

228

Le Pergole Torte
Monteverdine 1998
Toscana, IGT

2 bt DMg

E

Euro 350/550

229

Le Pergole Torte
Monteverdine 1998
Toscana, IGT

12 bt - csl

E

Euro 500/800

230

L'Apparita
Castello di Ama
Toscana, IGT

1998 - 1 bt
1997 - 1 bt
1996 - 1 bt
1993 - 1 bt
1992 - 5 bt
1988 - 1 bt
10 bt
E

Euro 500/800

1992 - tre bt etichette danneggiate

231

Selezione Gaja

Sperss 1998 - 1 bt
Sorì Tildin 1998 - 1 bt
Sorì San Lorenzo 1998 - 1 bt
Sperss 1997 - 1 bt
Sorì Tildin 1997 - 1 bt
Sorì San Lorenzo 1997 - 1 bt
6 bt
E

Euro 650/950

*Sorì Tildin 1998 - etichetta danneggiata**Sperss 1997 - etichetta danneggiata**Sorì Tildin 1997 - etichetta danneggiata**Sorì San Lorenzo 1997 - etichetta danneggiata*

232

Sassicaia
Tenuta San Guido
1998
Bolgheri Sassicaia, DOC

12 bt - csl
E

Euro 1.100/1.600

Una bt etichetta danneggiata

233

Le Pergole Torte
Montevertine 1997
Toscana, IGT

12 bt - csl
E

Euro 900/1.300

234

Le Pergole Torte
Montevertine 1997
Toscana, IGT

2 bt Mg - csl (confezioni singole)
1 bt DMg - csl
3 bt
E

Euro 600/1.000

236

Alzero
Giuseppe Quintarelli
1997
Veneto, IGT

2 bt Mg
E

Euro 800/1.000

237

Alzero
Giuseppe Quintarelli
1997
Veneto, IGT

1 bt DMg
E

Euro 1.000/1.500

235

Masseto
Toscana, IGT

1997 - 1 bt
1994 - 1 bt
2 bt
E

Euro 600/1.000

238

Sassicaia
Tenuta San Guido
1997
Bolgheri Sassicaia, DOC

6 bt
E

Euro 700/1.100

Due bt etichette danneggiate

239

Montevertine
Riserva Montevertine
1997

Toscana, IGT

12 bt - cs

E

Euro 600/800

242

Le Pergole Torte
Montevertine

Toscana, IGT

1997 - 1 bt Mg csl

1995 - 2 bt

3 bt

E

Euro 250/550

245

Selezione
Aldo Conterno 1997

Barolo, DOCG

Barolo - 4 bt

Barolo Cicala - 2bt

6 bt

E

Euro 200/400

Barolo - tre bt etichetta danneggiata

240

Montevertine
Riserva Montevertine
1997

Toscana, IGT

12 bt - cs

E

Euro 600/800

243

Luce Tenuta
Luce della Vite 1997

Toscana, IGT

1 bt DMg - csl

E

Euro 250/450

246

Barolo Prapò
Ceretto 1997

Barolo, DOCG

1 bt DMg

E

Euro 150/350

241

Luce Tenuta
Luce della Vite

Toscana, IGT

1997 - 1 bt

1996 - 1 bt

1995 - 1 bt

1994 - 1 bt

1993 - 1 bt

5 bt

E

Euro 300/500

244

Luce Tenuta
Luce della Vite 1997

Toscana, IGT

2 bt Mg - csl (confezioni singole)

E

Euro 200/400

247

Selezione Gaja

Sperss 1996 - 3 bt

Barbaresco 1975 - 1 bt

Barbaresco 1967 - 1 bt

5 bt

E

Euro 350/550

1975 - etichetta danneggiata

1967 - etichetta danneggiata




ORNELLAIA
1999
TENUTA DELL'ORNELLAIA


ORNELLAIA®
1990
MARCHESI F. L. B. MARCHESE
L. ORNELLAI
15/e
ITALIA
VINO DA TAVOLA DI TOSCANA


ORNELLAIA
1998
M.L.A.
VINO DA TAVOLA DI TOSCANA

ORNELLAIA

248

Le Pergole Torte
Monteverdine 1996

Toscana, IGT

12 bt - csl

E

Euro 800/1.200

249

Selezione
Rossi Toscani

**Avvoltore MorisFarms
1995 - 6 bt cs**

**Sassicaia Tenuta San Guido
1980 - 1 bt**

Tignanello Antinori 1979 - 1 bt

8 bt

E

Euro 200/500

*Avvoltore MorisFarms 1995 - due bt
etichette lievemente danneggiate*

*Sassicaia Tenuta San Guido 1980 - etichetta
danneggiata*

*Tignanello Antinori 1979 - etichetta
danneggiata*

250

Selezione Piemonte

**Barolo Rocche dell'Annunziata
Paolo Scavino 1995 - 1 bt DMg csl**

**Barolo Cannubi Paolo Scavino
1995 - 1 bt**

Sorì Tildin Gaja 1993 - 1 bt

**Barolo Cannubi Boschis Sandrone
1992 - 1 bt**

Sperss Gaja 1991 - 1 bt

**Barbaresco Rabaja Bruno Rocca
1989 - 1 bt**

6 bt

E

Euro 350/550

*Barolo Cannubi Paolo Scavino - etichetta
danneggiata*

*Sorì Tildin Gaja 1993 - etichetta
danneggiata*

Sperss Gaja 1991 - etichetta danneggiata

251

San Leonardo
Tenuta San Leonardo
1995

Vigneti delle Dolomiti, IGT

1 bt DMg - csl

E

Euro 400/700

252

Sassicaia
Tenuta San Guido
1995

Bolgheri Sassicaia, DOC

6 bt - cs

E

Euro 600/900

253

Selezione Gaja

Sorì Tildin 1995 - 1 bt

Costa Russi 1995 - 1 bt

Sorì San Lorenzo 1995 - 1 bt

Sorì Tildin 1988 - 1 bt

Costa Russi 1988 - 1 bt

Sorì San Lorenzo 1988 - 1 bt

6 bt

E

Euro 650/850

*Sorì Tildin 1988 - etichetta lievemente
danneggiata*

*Sorì San Lorenzo 1988 - etichetta
lievemente danneggiata*

254

Montepulciano
d'Abruzzo Valentini
*Montepulciano d'Abruzzo
Colline Teramane, DOCG*

1995 - 3 bt

1994 - 3 bt

1993 - 2 bt

1992 - 2 bt

10 bt

E

Euro 1.100/1.400

Etichette e capsule lievemente danneggiate



Alzero
 Veneto

Questo grande vino ricavato da una
 uva di Cabernet Franc e Cabernet
 Sauvignon del 1997 è prodotto
 in piccole quantità e invecchiato
 in barrique e poi in una
 bottiglia speciale.

Maggio 2005 dal produttore
 Giuseppe
 Mantova - Italia

Alzero
 Veneto

geografica tipica
 vino ricavato da
 Cabernet Franc e Cabernet
 Sauvignon del 1997 è prodotto in
 piccole quantità prima in bar
 in bottiglia di vera spe
 Maggio 2005 dal pro
 Giuseppe
 Mantova - Italia
 15%

255

Masseto 1994
Toscana, IGT

3 bt
E

Euro 1.000/1.400

256

Solaia Antinori
Toscana, IGT

1994 - 2 bt
1993 - 3 bt
1990 - 2 bt
7 bt
E

Euro 550/750

Etichette danneggiate

257

Brunello di Montalcino
Biondi Santi
Brunello di Montalcino,
DOCG

1993 Riserva - 1 bt
1990 - 3 bt
1988 - 1 bt
1987 - 1 bt
1977 - 1 bt
7 bt
E

Euro 600/900

258

Brunello di Montalcino
Biondi Santi
Brunello di Montalcino,
DOCG

1993 - 2 bt
1987 - 1 bt
Riserva 1985 - 3 bt
6 bt
E

Euro 600/900

259

Ornellaia 1990
Bolgheri Superiore, DOC

1 bt Mg
E

Euro 250/450

260

Selezione Gaja 1990

Sperss - 2 bt
Darmagi - 6 bt csl
8 bt
E

Euro 500/1.000

261

Selezione Barolo
1990

Monfortino Riserva Giacomo
Conterno - 1 bt
Granbussia Riserva
Aldo Conterno - 1 bt
Monprivato
Giuseppe Mascarello - 1 bt
Collina Rionda Riserva Etichetta
Rossa Bruno Giacosa - 1 bt
Bric dël Fiasc
Paolo Scavino - 1 bt
Arborina Elio Altare - 1 bt
Brunate Bricco Rocche
Ceretto - 1 bt
Vigneto Rocchette Lorenzo
Accomasso - 1 bt

8 bt
E

Euro 1.900/2.400

*Granbussia Riserva Aldo Conterno - etichetta danneggiata**Monprivato Giuseppe Mascarello - etichetta molto danneggiata**Brunate Bricco Rocche Ceretto - etichetta molto danneggiata**Collina Rionda Riserva Etichetta Rossa Bruno Giacosa - etichetta lievemente danneggiata**Vigneto Rocchette Lorenzo Accomasso - etichetta lievemente danneggiata*

262

I Sodi di San Nicolò
Castellare di
Castellina 1990
Toscana, IGT

6 bt - csl
1 bt Mg
7 bt
E

Euro 1.000/1.500

MONTE VERTINE
LE PERGOLE TORTE

1997
CONT. 12 BOTT. 750 ML.

MONTE VERTINE
LE PERGOLE TORTE
1998



263

Selezione Barolo
Riserva 1990

Barolo, DOCG

Monfortino

Giacomo Conterno - 1 bt

Falsetto Etichetta Rossa Bruno

Giacosa - 1 bt

2 bt

E

Euro 800/1.200

266

Barolo Granbussia
Riserva Aldo Conterno
1989

Barolo, DOCG

5 bt

E

Euro 1.000/1.500

Una bt etichetta danneggiata

269

Selezione Toscana

Solaia 1989 - 2 bt

Ornellaia 1986 - 1 bt

3 bt

E

Euro 250/450

Ornellaia 1986 - Etichetta danneggiata

264

Barolo Granbussia
Riserva Aldo Conterno

Barolo, DOCG

1990 - 1 bt Mg csl

1989 - 1 bt Mg csl

2 bt

E

Euro 800/1.300

267

Selezione Etichetta
Rossa Riserva Bruno
Giacosa 1989

Barolo Falsetto - 2 bt

Barbaresco Santo Stefano - 2 bt

4 bt

E

Euro 1.500/2.000

270

San Leonardo
Tenuta San Leonardo
1988

Vigneti delle Dolomiti, IGT

1 bt Mg - csl

E

Euro 350/650

*Bottiglia proveniente direttamente dalla
Cantina personale del Marchese Carlo
Guerrieri Gonzaga*

265

Barolo Falsetto
Etichetta Rossa
Riserva
Bruno Giacosa 1989

Barolo, DOCG

1 bt Mg

E

Euro 900/1.400

268

Selezione Gaja

Sperss 1989 - 3 bt

Sperss 1988 - 3 bt

Darmagi 1988 - 3 bt

9 bt

E

Euro 850/1.050

Sperss 1989 - una bt etichetta danneggiata

*Darmagi 1988 - una bt etichetta
danneggiata*

271

Barolo Granbussia
Riserva Aldo Conterno
1988

Barolo, DOCG

5 bt

E

Euro 700/1.300



CRANBUSSIA®

1989

BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA

RISERVA

IMBOTTIGLIATO DAL VITICOLTORE NELL'AZIENDA AGRICOLA
MONFORTE D'ALBA - ITALIA



San Leonardo

VINO DA TAVOLA DEI CAMPI SANTI

1988

Imbottigliato all'origine da
Marchese Carlo Guerrieri Gonzaga
Tenuta di San Leonardo s.r.l.
Borghetto all'Adige (TN) Italia



VENDEMMI
1978

BAROLO

RISERVA SPECIALE



GIACOSA NEIVE

RISERVA



BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA
VALLETTO DI SERRALUNGA D'ALBA

1989

Di questa annata ne sono state
prodotte N. 9698 bottiglie da litri 0,750
N. 760 magnum da litri 1,5

Di presente bottiglia porta il

N. 292 *

Si consiglia di servirlo a
temperatura ambiente

Casa Vinicola
BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE VINEI E SPUMANZI S.N.C.
ITALIA - NEIVE (PIEMONTE) ITALIA

1,5 l e



ISOPOMOLO
DI S. NICCOLO



1986
CASTELLARE

TABLE WINE
di Castellare in Chianti.
Da uva di Sangiovese
e Malvasia nera della vigna
di S. Niccolò.
È stato invecchiato in bottiglia

272

Barolo Monfortino
Riserva
Giacomo Conterno
Piemonte, DOCG

1988 - 1 bt**1985 - 2 bt****3 bt****E**

Euro 1.300/1.600

1985 - Una bt etichetta danneggiata

273

Barbaresco
Santo Stefano
Riserva Etichetta Rossa
Bruno Giacosa
Barbaresco, DOCG

1988 - 2 bt**1985 - 1 bt****3 bt****E**

Euro 1.200/1.500

274

Solaia Antinori
Toscana, IGT

1988 - 2 bt**1987 - 2 bt****1986 - 2 bt****6 bt****E**

Euro 400/800

Etichette lievemente danneggiate

275

I Sodi di San Niccolò
Castellare di
Castellina 1986
Toscana, IGT

1 bt Mg - csl**E**

Euro 1.200/1.400

276

Sassicaia
Tenuta San Guido
1985
Bolgheri Sassicaia, DOC

1 bt**E**

Euro 500/1.000

Etichetta lievemente danneggiata

277

Selezione Barolo
1982
Barolo, DOCG

**Monfortino Riserva Giacomo
Conterno - 1 bt****Granbussia Riserva
Aldo Conterno - 1 bt****Monprivato
Giuseppe Mascarello - 1 bt****3 bt****E**

Euro 1.100/1.600

*Monprivato Giuseppe Mascarello - etichetta
danneggiata*

278

Barolo Granbussia
Riserva Speciale
Aldo Conterno 1978
Barolo, DOCG

1 bt DMg**E**

Euro 1.300/1.800

Etichetta danneggiata

279

Selezione Barolo
Etichetta Rossa
Bruno Giacosa

Collina Rionda Riserva 1990 - 1 bt**Collina Rionda Riserva Speciale
1978 - 1 bt****Bussia Riserva Speciale 1978 - 1 bt****3 bt****E**

Euro 1.400/2.000

Etichette lievemente danneggiate

280

Brunello di Montalcino
Riserva Biondi Santi
1951

*Brunello di Montalcino,
DOCG***3 bt****D**

Euro 600/1.000



(PIEMONTE)

NEIVE - (PIEMONTE)

BRUNO GIACOSA

1978

RISERVA SPECIALE

1978

RISERVA SPECIALE



BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA
COLLINA RIONDA DI SERRALUNGA D'ALBA

1990

*In questo annata ne sono state prodotte
N. 3.838 bottiglie.
La presente bottiglia porta il*

N. 3679 *

*Si consiglia di servirlo a
temperatura ambiente.*

Casa Vinicola
BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE VINI E SPUMANTI S.N.C.
ITALIA - NEIVE (PIEMONTE) ITALIA

REGOLATO DA BRUNO GIACOSA - NEIVE - ITALIA - P.I.N. 1302/CN



BAROLO

DENOMINAZIONE D'ORIGINE CONTROLLATA
COLLINA RIONDA DI SERRALUNGA D'ALBA

*In questo annata ne sono state
prodotte N. 6.450 bottiglie.
La presente bottiglia porta il*

N. 2950 *

*Si consiglia di servirlo a
temperatura ambiente.*



Casa Vinicola
BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE E INVECCHIATORE DI VINI
NEIVE (PIEMONTE) ITALIA

P.I.N. 1302/CN



BAROLO

DENOMINAZIONE D'ORIGINE CONTROLLATA
BUSSIA DI MONFORTE

*In questo annata ne sono state
prodotte N. 3.320 bottiglie.
La presente bottiglia porta il*

0303 *

*Si consiglia di servirlo a
temperatura ambiente.*

Casa Vinicola
BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE E INVECCHIATORE DI VINI
NEIVE (PIEMONTE) ITALIA

P.I.N. 1302/CN

Volete guardare e/o partecipare alle nostre aste da qualsiasi parte del mondo vi troviate? È semplice e veloce:

1.

Per partecipare, registratevi nella sezione

PANDOLFINI LIVE

del nostro sito internet www.pandolfini.it. Compilate il modulo con i vostri dati ed i documenti richiesti.

2.

Riceverete una mail che vi confermerà la vostra registrazione per poter partecipare alle nostre aste live.

3.

Il giorno dell'asta, un'ora prima dell'inizio della sessione, come cliente già registrato, riceverete una mail che informa dell'orario di inizio.

4.

Per partecipare ed offrire alle aste LIVE cliccate sul bottone

ENTRA IN SALA

e seguite le indicazioni di offerta.

5.

Per vedere una nostra asta dal vivo come ospite registratevi in

MY PANDOLFINI

e cliccate sul link

ENTRA IN SALA

Per informazioni ed assistenza si prega di contattare il nostro ufficio al +39 055 23 408 88 oppure: info@pandolfini.it

Would you like to watch and/or participate at our auctions wherever in the world you may be? It is quick and easy:

1.

To participate, sign up in the

PANDOLFINI LIVE

section of our website www.pandolfini.it. Fill out the form with your personal data and the documents required.

2.

You will receive an e-mail of confirmation that will allow you to participate at our auctions.

3.

On the day of the auction, an hour before the beginning of the session, customers who have already signed up will receive an e-mail that will confirm the starting time.

4.

In order to participate and bid at our auctions click on the button

ENTER THE ROOM

and follow the instructions to offer.

5.

To watch our auctions in real time as a guest sign up in

MY PANDOLFINI

and click on the button

ENTER THE ROOM

For any further information or assistance please contact our offices at +39 055 2340888 or via e-mail: info@pandolfini.it.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. è incaricata a vendere gli oggetti affidati in nome e per conto dei mandanti, come da atti registrati all'Ufficio I.V.A. di Firenze. Gli effetti della vendita influiscono direttamente sul Venditore e sul Compratore, senza assunzione di altra responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto.
2. L'acquirente corrisponderà un corrispettivo complessivo di Iva per ciascun lotto, pari al 20% sui primi €100.000 e di 17% sulla cifra eccedente.
3. Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per contanti. Non sono accettati trasferimenti a terzi dei lotti già aggiudicati. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. riterrà unicamente responsabile del pagamento l'aggiudicatario. Pertanto la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi dovrà essere preventivamente comunicata.
4. Le valutazioni in catalogo sono puramente indicative ed espresse in Euro. Le descrizioni riportate rappresentano un'opinione e sono puramente indicative e non implicano pertanto alcuna responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Eventuali contestazioni dovranno essere inoltrate in forma scritta entro 10 giorni e se ritenute valide comporteranno unicamente il rimborso della cifra pagata senza alcun'altra pretesa.
5. Per preservare lo stato di conservazione le bottiglie non verranno esposte, ma saranno conservate nella nostra cantina. Si invitano i futuri acquirenti a richiedere ai nostri esperti un report dettagliato sulle condizioni di ciascun lotto. Su appuntamento è anche possibile vedere le bottiglie. Tutti gli oggetti vengono venduti "come visti".
6. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. può accettare commissioni d'acquisto (offerte scritte e telefoniche) dei lotti in vendita su preciso mandato, per quanti non potranno essere presenti alla vendita. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti e dalle riserve registrate. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo, per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se formulata per iscritto prima della vendita. Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta per prima.
7. Durante l'asta il Banditore ha la facoltà di riunire o separare i lotti.
8. I lotti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazioni, il lotto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa sulla base dell'ultima offerta raccolta. L'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni d'acquisto di cui al n.6.
9. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato entro e non oltre le ore 12.00 del giorno successivo alla vendita.
10. I lotti acquistati e pagati devono essere immediatamente ritirati. In caso contrario spetteranno tutti i diritti di custodia a Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. che sarà esonerata da qualsiasi responsabilità in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti. Il costo settimanale di magazzino ammonterà a euro 26,00.
11. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 1 giugno 1939. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere da Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo.
12. Il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 3911/92 del 9 dicembre 1992, come modificato dal Regolamento CEE n.2469/96 del 16 dicembre 1996 e dal Regolamento CEE n. 974/01 del 14 maggio 2001. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti né può garantirne il rilascio. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non possono giustificare l'annullamento dell'acquisto né il mancato pagamento.
13. Le seguenti forme di pagamento potranno facilitare l'immediato ritiro di quanto acquistato:
 - a) contanti;
 - b) assegno circolare soggetto a preventiva verifica con l'istituto di emissione;
 - c) assegno bancario di conto corrente previo accordo con la direzione amministrativa della Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
 - d) bonifico bancario.Codice IBAN - IT 25 D 01030 02827 000006496795
14. Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Firenze.
15. I lotti contrassegnati con (*) sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue: 22% sul corrispettivo netto d'asta e 22% sul prezzo di aggiudicazione.
16. I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione o attestato di temporanea importazione artistica in Italia.

COME PARTECIPARE ALL'ASTA

Le aste sono aperte al pubblico e senza alcun obbligo di acquisto. I lotti sono solitamente venduti in ordine numerico progressivo come riportati in catalogo. Il ritmo di vendita è indicativamente di 90 - 100 lotti l'ora ma può variare a seconda della natura degli oggetti.

Offerte scritte e telefoniche

Nel caso non sia possibile presenziare all'asta, Pandolfini CASA D'ASTE potrà concorrere per Vostro conto all'acquisto dei lotti.

Per accedere a questo servizio, del tutto gratuito, dovrete inoltrare l'apposito modulo che troverete in fondo al catalogo o presso i ns. uffici con allegato la fotocopia di un documento d'identità. I lotti saranno eventualmente acquistati al minor prezzo reso possibile dalle altre offerte in sala.

In caso di offerte dello stesso importo sullo stesso lotto, avrà precedenza quella ricevuta per prima. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offre inoltre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti.

Sarà sufficiente inoltrare richiesta scritta che dovrà pervenire entro le ore 12:00 del giorno di vendita. Detto servizio sarà garantito nei limiti della disposizione delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

Per quanto detto si consiglia di segnalare comunque un'offerta che ci consentirà di agire per Vostro conto esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarvi.

Rilanci

Il prezzo di partenza è solitamente inferiore alla stima indicata in catalogo ed i rilanci sono indicativamente pari al 10% dell'ultima battuta.

In ogni caso il Banditore potrà variare i rilanci nel corso dell'asta.

Ritiro lotti

I lotti pagati nei tempi e modi sopra riportati dovranno, salvo accordi contrari, essere immediatamente ritirati.

Su precise indicazioni scritte da parte dell'acquirente Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. potrà, a spese e rischio dello stesso, curare i servizi d'imballaggio e trasporto.

Per altre informazioni si rimanda alle Condizioni Generali di Vendita.

CORRISPETTIVO D'ASTA E I.V.A.

Corrispettivo d'asta

L'acquirente corrisponderà un corrispettivo d'asta calcolato sul prezzo di aggiudicazione di ogni lotto pari al 16,39% + I.V.A.

Imposta Valore Aggiunto

L'I.V.A. dovuta dall'acquirente è pari al: **22% sul corrispettivo netto d'asta.**

Pertanto il prezzo finale sarà costituito dalla somma dell'aggiudicazione e di una percentuale complessiva del 20 %.

Pagamenti

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato, in €, entro il giorno successivo alla vendita, con una delle seguenti forme:

- contanti fino a 999 euro
- assegno circolare non trasferibile o assegno bancario previo accordo con la Direzione amministrativa.
intestato a:
Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bonifico bancario presso:
BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA
Via Sassetti, 4 - FIRENZE
IBAN IT 25 D 01030 02827 000006496795
intestato a Pandolfini Casa d'Aste
Swift BIC PASCITM1W40

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. agisce per conto dei venditori in virtù di un mandato con rappresentanza e pertanto non si sostituisce ai terzi nei rapporti contabili.

I lotti venduti da Soggetti I.V.A. saranno fatturati da quest'ultimi agli acquirenti.

La ns. fattura, pur riportando per quietanza gli importi relativi ad aggiudicazione ed I.V.A., è costituita unicamente dalla parte appositamente evidenziata.

Lotti contrassegnati in catalogo

I lotti contrassegnati con (*) sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue:

22% sul corrispettivo netto d'asta e

22% sul prezzo di aggiudicazione.

In questo caso sul prezzo di aggiudicazione verrà calcolata una percentuale del 42%.

ACQUISTARE DA PANDOLFINI

Lotto

Per lotto si intende sia un gruppo di bottiglie dello stesso vino (denominazione, produttore e annata), sia una singola bottiglia, sia un insieme di bottiglie diverse, ma raggruppate secondo un ordine logico: vini della stessa regione (ad esempio, Barolo e Barbaresco), vini basati sulle stesse tecniche di vinificazione (ad esempio, Syrah maturati in barrique) o vini dello stesso tipo proposti in annate differenti (ad esempio, Sassicaia '82, '83 e '85).

Stato di conservazione dei lotti

Ogni lotto riporta, espresso con una sigla, un giudizio sintetico sullo stato di conservazione delle bottiglie che lo compongono. Le sigle vanno da:

E eccellente	MB molto buono	B buono	D discreto
------------------------	--------------------------	-------------------	----------------------

Tale valutazione è basata su una ricognizione esterna dei flaconi - stato dell'etichetta e sua leggibilità, livello di colmataura del vino, stato della capsula, stato del vetro - e non può in nessun caso sostituire il giudizio degustativo, che rimane l'unico probante per quanto riguarda l'effettivo valore organolettico del vino in vendita.

Livelli di colmataura

È convenzione internazionale valutare il valore di una bottiglia sulla base del livello di colmataura del vino che contiene. Ad esempio, se una bottiglia di Bordeaux è colma fino alla spalla, può essere in eccellente stato di conservazione se il vino ha più di 30-40 anni e viceversa in cattivo stato di conservazione se il vino ha meno di 4-5 anni. Per comodità riportiamo il seguente schema (valido per le bottiglie bordolesi e simili):

1. **entro il collo:** è il livello di colmataura standard;
2. **collo inferiore:** nella norma per i vini di qualsiasi età;
3. **sommità della spalla:** nella norma per tutti i vini, un po' meno per i vini molto giovani (di 3-4 anni);
4. **spalla:** livello normale per i vini da 10 a 15 anni d'età;
5. **spalla media:** normale per i vini di 20 anni, anche se potrebbe esserci qualche problema con la tenuta del tappo;
6. **spalla bassa:** qualità variabile, con prezzi meno elevati. Non insolito per bottiglie di 25 o più anni;
7. **fine spalla:** molto imprevedibile, quindi di solito vini poco stimati.

Confezione

CS cartone originale	CSL cassa in legno
--------------------------------	------------------------------

BOTTIGLIE BORDOLESI

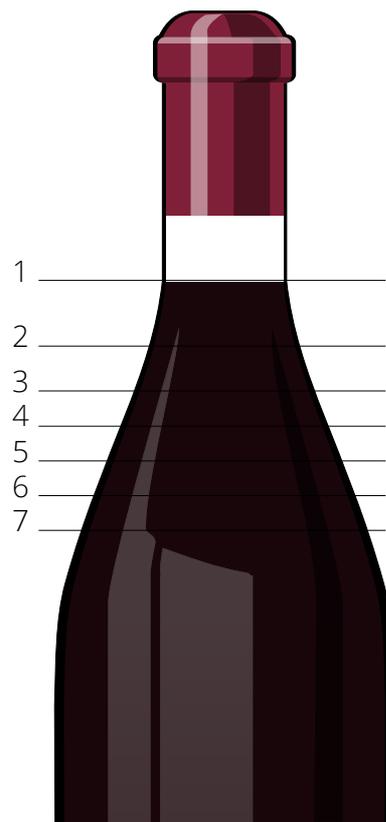


Livelli di colmatatura per bottiglie borgognotte (o simili)

È convenzione internazionale valutare il valore di una bottiglia sulla base del livello di colmatatura del vino che contiene. Ad esempio, se una bottiglia di Bordeaux è colma fino alla spalla, può essere in eccellente stato di conservazione se il vino ha più di 30-40 anni e viceversa in cattivo stato di conservazione se il vino ha meno di 4-5 anni. Per comodità riportiamo il seguente schema (valido per le bottiglie borgognotte e simili):

1. **entro il collo:** è il livello di colmatatura standard;
2. **collo inferiore:** nella norma per i vini di qualsiasi età;
3. **sommità della spalla:** nella norma per tutti i vini, un po' meno per i vini molto giovani (di 3-4 anni);
4. **spalla:** livello normale per i vini da 10 a 15 anni d'età;
5. **spalla media:** normale per i vini di 20 anni, anche se potrebbe esserci qualche problema con la tenuta del tappo;
6. **spalla bassa:** qualità variabile, con prezzi meno elevati. Non insolito per bottiglie di 25 o più anni;
7. **fine spalla:** molto imprevedibile, quindi di solito vini poco stimati.

BOTTIGLIE BORGOGNOTTE



I FORMATI

Mezza bottiglia (half bottle):	0,375 Lt.	Methusalah (o Imperiale):	6 Lt.
Normale (bt):	0,75 Lt.	Salmanazar:	9 Lt.
Magnum (Mg):	1,5 Lt.	Balthazar:	12 Lt.
Marie-Jeanne:	2 Lt.	Nabuchodonosor:	15 Lt.
Tappit-Hen:	2 Lt. circa	Melchior:	18 Lt.
Jeroboam (DMg):	3 Lt.	Sovereign:	26 Lt. circa
Dame-Jeanne:	3,87 Lt.	Doppio Nabuchodonosor:	30 Lt.
Rehoboam:	4,5 Lt.		

I curiosi nomi delle bottiglie più grandi sono quelle dei re babilonesi i cui anni di regno corrispondono al diverso formato delle stesse.

VENDERE DA PANDOLFINI

Valutazioni

Presso gli uffici di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. è possibile, su appuntamento, ottenere una valutazione gratuita dei Vostri oggetti.

In alternativa, potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione, in base alla quale i ns. esperti potranno fornire un valore di stima indicativo.

Mandato per la vendita

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale Pandolfini Vi assisterà in tutte le procedure.

Alla consegna degli oggetti Vi verrà rilasciato un documento (mandato a vendere) contenente la lista degli oggetti, i prezzi di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto e trasporto.

Dovranno essere forniti un documento d'identità ed il codice fiscale per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici Pandolfini.

Il mandato a vendere è con rappresentanza e pertanto Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. non si sostituisce al mandante nei rapporti con i terzi. I soggetti obbligati all'emissione di fattura riceveranno, unitamente al rendiconto, elenco dei nominativi degli acquirenti per procedere alla fatturazione.

Riserva

Il prezzo di riserva è l'importo minimo (al lordo delle commissioni) al quale l'oggetto affidato può essere venduto.

Detto importo è strettamente riservato e sarà tutelato dal Banditore in sede d'asta.

Qualora detto prezzo non venga raggiunto, il lotto risulterà invenduto.

Commissioni

Sui lotti venduti Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. applicherà una commissione del 13% (oltre ad I.V.A.) mediante detrazione dal ricavato.

Liquidazione del ricavato

Trascorsi circa 30 giorni dalla data dell'asta, e comunque una volta ultimate le operazioni d'incasso, provvederemo alla liquidazione, dietro emissione di una fattura contenente in dettaglio le commissioni e le altre spese addebitate.

INFORMAZIONI E CONDITION REPORT

Nonostante sia stato compiuto ogni possibile sforzo nel descrivere i livelli delle annate più vecchie, i tappi di oltre venti anni cominciano a perdere elasticità e quindi il livello del vino può variare dal momento della catalogazione al momento della vendita.

È peraltro risaputo che i tappi più vecchi possono cedere durante o dopo la spedizione. Pertanto si ribadisce che con i vini più vecchi vi è sempre il rischio di cedimento del tappo e ciò deve essere attentamente considerato.

I lotti dei vini, una volta aggiudicati, sono soggetti a non restituzione. Per preservare lo stato di conservazione le bottiglie non verranno esposte, ma saranno conservate nella nostra cantina di Firenze.

Si invitano i futuri acquirenti a richiedere ai nostri esperti un report dettagliato sulle condizioni di ciascun lotto.

Su appuntamento è anche possibile vedere le bottiglie.

Tutti gli oggetti vengono venduti "come visti".

Dal momento che i lotti sono conservati nella nostra cantina di Firenze, preghiamo gli acquirenti di contattare i nostri uffici per i pagamenti e per concordare le modalità e le date di ritiro.

CONDITIONS OF SALE

1. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is entrusted with objects to be sold in the name and on behalf of the consignors, as stated in the deeds registered in the V.A.T. Office of Florence. The effects of this sale involve only the Seller and the Purchaser, without any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. other than that relating to the mandate received.
2. The purchaser will pay for each lot an auction fee including V.A.T., equivalent to 20% on the first €100.000 and to 17% for any exceeding amount.
3. The objects will be sold to the highest bidder. The transfer of a sold lot to a third party will not be accepted. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will hold the successful bidder solely responsible for the payment. Notification of the participation at the auction in the name and on behalf of a third party is therefore required in advance.
4. The estimates in the catalogue are purely indicative and are expressed in euros. The descriptions of the lots are to be considered no more than an opinion and are purely indicative, and do not therefore entail any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Any complaints should be sent in writing within 10 days, and if considered valid, will entail solely the reimbursement of the amount paid without any further claim.
5. To ensure the preservation of the wine, the bottles will not be exhibited, but will be stored in our cellars. We invite potential purchasers to request a detailed report on the condition of each lot from our experts. It is also possible to inspect the bottles by appointment. All the objects are "sold as seen".
6. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may accept absentee and telephone bids for the objects on sale on behalf of persons who are unable to attend the auction. The lots will still be purchased at the best price, in compliance with other bids for the same lots and with the registered reserves. Though operating with extreme care, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot be held responsible for any possible mistakes in managing absentee or telephone bids. We advise the bidder to carefully check the numbers of the lots, the descriptions and the bids indicated when filling in the relevant form. We cannot accept absentee bids of an unlimited amount. The request of telephone bidding will be accepted only if submitted in writing before the sale. In case of two identical absentee bids for the same lot, priority will be given to the first one received.
7. During the auction the Auctioneer is entitled to combine or to separate the lots.
8. The lots are sold by the Auctioneer; in case of dispute, the contested lot will be re-offered in the same auction starting from the last bid received. A bid placed in the salesroom will always prevail over an absentee bid, as in n. 6.
9. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may immediately request the payment of the final price, including the buyer's premium; it is due to be paid however no later than 12 p.m. of the day following the auction.
10. Purchased and paid for lots must be collected immediately. Failing this, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.'s will be entitled to storage charges, and will be exempt from any liability for storage or possible damage to sold objects. The weekly storage fee will amount to €26.00.
11. Purchasers must observe all legislative measures and regulations currently in force regarding notified objects, with reference to Law n. 1089 dated 1st June 1939. The exportation of objects is determined by the aforementioned regulation and by the customs and taxation laws in force. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. refuses any responsibility towards purchasers regarding exportation restrictions on the purchased lots. Should the State exercise the right of pre-emption, no refund or compensation will be due either to the purchaser on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. or to the Seller.
12. The Legislative Decree dated 22nd January 2004 regulates the exportation of objects of cultural interest outside Italy, while exportation outside the European Community is regulated by the EEC Regulation n. 3911/92 dated 9th December 1992, as modified by the EEC Regulation n. 2469/96 dated 16th December 1996 and by the EEC Regulation n. 974/01 dated 14th May 2001. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. shall not be considered responsible for, and cannot guarantee, the issuing of relevant permits. Should these permits not be granted, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot accept the cancellation of the purchase or the refusal to pay.
13. The following payment methods will facilitate the immediate collection of the purchased lot:
 - a) cash up to €999;
 - b) bank draft subjected to previous verification at the bank which issued it;
 - c) personal cheque by previous agreement with the administrative office of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
 - d) bank transfer:
IBAN IT 25 D 01030 02827 000006496795 - Swift BIC PASCITM1W40
14. Those participating in the sale will be automatically bound by these Terms and Conditions. The Court of Florence has jurisdiction over possible complaints.
15. Lots with the symbol (*) have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% payable on the hammer price and 22% on the final price.
16. For lots with the symbol (λ), an export licence or a temporary importation licence is available.

AUCTIONS

Auctions are open to the public without any obligation to bid. The lots are usually sold in numerical order as listed in the catalogue. Approximately 90-100 lots are sold per hour, but this figure can vary depending on the nature of the objects.

Absentee bids and telephone bids

If it's not possible for the bidder to attend the auction in person, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will execute the bid on your behalf.

To have access to this free service you will need to send us a photocopy of some form of ID and the relevant form that you will find at the end of the catalogue or in our offices. The lots will be purchased at the best possible price depending on the other bids in the salesroom.

In the event of bids of equal amount, the first one to be placed will have the priority. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offers its clients the possibility to be contacted by telephone during the auction to participate in the sale. You will need to send a written request before 12 p.m. of the day of the sale. This service is guaranteed depending on the lines available at the time, and according to the order of arrival of the requests.

We therefore advise clients to place a bid that will allow us to execute it on their behalf only when it is not possible to contact them.

Bids

The starting price is usually lower than the estimate stated in the catalogue, and each raising will be approximately 10% of the previous bid.

The raising of the bid during the auction is, in any case at the sole discretion of the auctioneer.

Collection of lots

The lots paid for following the aforementioned procedures must be collected immediately, unless other agreements have been taken with the auction house.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may, following the precise, written indications of the Purchaser, attend to the packing and shipping of the lots at the Purchaser's risk and expense.

For any other information please see General Conditions of Sale.

BUYER'S PREMIUM AND V.A.T.

Buyer's premium

The purchaser will pay a buyer's premium that is added to the hammer price of every lot and calculated as follows: 16.39% + V.A.T.

Value Added Tax

The lots in this sale are subject to V.A.T. as follows:

**22% on the hammer price
and
22% on the final price.**

In this case the percentage will be 42%.

Payment

The payment of the lots is due, in EUR, the day following the sale, in any of the following ways:

- cash up to €999
- non-transferable bank draft or personal cheque with prior consent from the administrative office, made payable to:
Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bank transfer to:
BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA
Filiale 1874 - Via Sassetti, 4 - FIRENZE
IBAN: IT 25 D 01030 02827 000006496795,
Swift BIC - PASCITM1W40

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. acts on behalf of the Consignor on the basis of a mandate, and does not substitute third parties regarding payments. For lots sold by V.A.T. payers, an invoice will be issued to the purchaser by the seller. Our invoice, though you will find reported the hammer price and the V.A.T., is only made up of the amount highlighted.

BUYING AT PANDOLFINI

Lot

A lot can include a group of bottles of the same wine (name, producer and vintage), a single bottle, or a set of different bottles, assembled following a logical order: wine from the same region (for example, Barolo and Barbaresco), based on the same winemaking techniques (for example, Syrah aged in barrique) or bottles of the same typology but of different vintages (for example, Sassicaia '82, '83 and '85).

Condition of the lots

A concise judgement on the condition of the bottles is reported in the description of every lot with the following abbreviations:

E Excellent	MB Very good	B Good	D Fair
-----------------------	------------------------	------------------	------------------

This evaluation is based on the analysis of the exterior of the bottles – state and legibility of the label, fill level, condition of the seal, state of the glass – and can never substitute the tasting evaluation, which remains the only real test as far as the actual organoleptic quality of the wine on sale is concerned.

Fill levels

By international agreement the value of a bottle is based on the fill level of the wine it contains. For example, if a Bordeaux bottle is filled to the shoulder, it can be in an excellent state of preservation if the wine is over 30-40 years of age, or, on the contrary, in a bad one if the wine is under 4-5 years old. For your convenience, please see the following chart (valid for Bordeaux bottles and similar):

1. **within neck:** standard level
2. **bottom neck:** normal level for wines of any age;
3. **top-shoulder:** normal level for all wines, less normal for very young wines (3-4 years of age);
4. **shoulder:** normal level for wines from 10 to 15 years of age;
5. **mid-shoulder:** normal level for wines of 20 years of age, but there could be some weakening of the cork;
6. **low-shoulder:** variable quality, with lower estimates. Not unusual in bottles of 25 years of age or over;
7. **bottom-shoulder:** very unpredictable, therefore usually wines with a low estimate.

Confezione

CS original carton	CSL wooden case
------------------------------	---------------------------

BORDEAUX BOTTLES



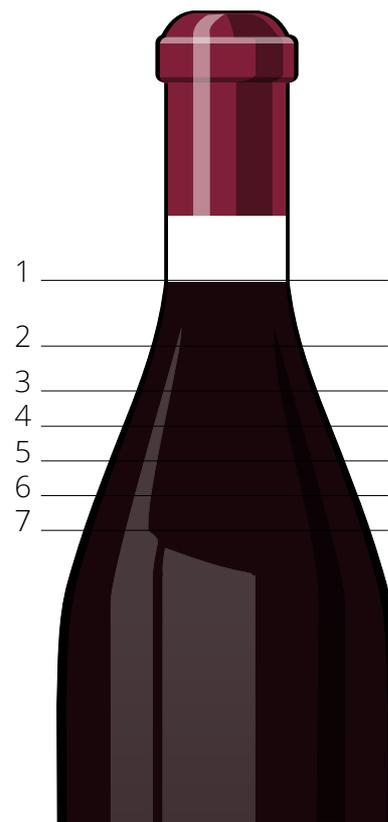
BUYING AT PANDOLFINI

Fill levels for Burgundy bottles (or similar)

By international agreement the value of a bottle is based on the fill level of the wine it contains. For example, if a Bordeaux bottle is filled to the shoulder, it can be in an excellent state of preservation if the wine is over 30-40 years of age, or, on the contrary, in a bad one if the wine is under 4-5 years old. For your convenience, please see the following chart (valid for Bordeaux bottles and similar):

1. **within neck:** standard level
2. **bottom neck:** normal level for wines of any age;
3. **top-shoulder:** normal level for all wines, less normal for very young wines (3-4 years of age);
4. **shoulder:** normal level for wines from 10 to 15 years of age;
5. **mid-shoulder:** normal level for wines of 20 years of age, but there could be some weakening of the cork;
6. **low-shoulder:** variable quality, with lower estimates. Not unusual in bottles of 25 years of age or over;
7. **bottom-shoulder:** very unpredictable, therefore usually wines with a low estimate.

BURGUNDY BOTTLES



SIZES

Half bottle:	0,375 Lt.	Methusalah (or Imperial):	6 Lt.
Normal (bt):	0,75 Lt.	Salmanazar:	9 Lt.
Magnum (Mg):	1,5 Lt.	Balthazar:	12 Lt.
Marie-Jeanne:	2 Lt.	Nebuchadnezzar:	15 Lt.
Tappit-Hen:	2 Lt. circa	Melchior:	18 Lt.
Jeroboam (DMg):	3 Lt.	Sovereign:	26 Lt. circa
Dame-Jeanne:	3,87 Lt.	Double Nebuchadnezzar:	30 Lt.
Rehoboam:	4,5 Lt.		

The curious names of the larger bottles are those belonging to Babylonian kings whose years of reign correspond to the size of the bottles.

SELLING THROUGH PANDOLFINI

Evaluations

You can ask for a free evaluation of your objects by fixing an appointment at the headquarters of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Alternatively, you may send us a photograph of the objects and any information which could be useful: our specialists will then express an indicative evaluation.

Mandate of sale

If you should decide to entrust your objects to us, the Pandolfini staff will assist you through the entire process. Upon delivery of the objects you will receive a document (mandate of sale) which includes a list of the objects, the reserves, our commission and possible costs for insurance, photographs and shipping. We will need some form of ID and your date and place of birth for the registration in the P.S. registers in the offices of Pandolfini. The mandate of sale is a mandate of representation: therefore Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot substitute the seller in his relations with third parties. Sellers who have to issue invoices will receive, with our invoice, the list of the purchasers in order to proceed with the invoicing.

Reserve

The reserve is the minimum amount (commission included) at which an object can be sold. This sum is strictly confidential and the auctioneer will ensure it remains so it during the auction. If the reserve is not reached, the lot will remain unsold.

Commission

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will apply a 13% (plus V.A.T.) commission which will be deducted from the hammer price.

Payment

You will receive payment within 35 working days from the day of the sale, provided the payment on behalf of the purchaser is complete, with the issue of a detailed invoice reporting commissions and any other charges applicable.

INFORMATION AND CONDITION REPORT

Though every possible effort has been made to specify the fill levels of the oldest vintages, corks that are over twenty years of age start to lose elasticity, the fill level of the wine may therefore vary from the moment it is catalogued to the moment it is sold.

Furthermore, it is commonly known that the oldest corks may break during or after the transport. We would therefore like to stress that one must always take into account the possible risk of cork failure.

The lots of wine bottles, once purchased, cannot be returned. To ensure the preservation of the wine, the bottles will not be exhibited, but will be stored in our cellars in Florence.

We invite potential purchasers to request a detailed report on the condition of each lot from our experts.

It is also possible to inspect the bottles by appointment.

All the objects are sold "as seen".

Given that the lots are stored in our cellars in Florence, we invite you to contact our offices for the payment and to arrange the date and methods for collecting the wine.

Cognome | Surname _____

Nome | Name _____

Ragione Sociale | Company Name _____

@EMAIL _____

Indirizzo | Address _____

Città | City _____

C.A.P. | Zip Code _____

Telefono Ab. | Phone _____

Fax _____

Cell. | Mobile _____

Cod. Fisc o Partita IVA | VAT _____

PAGAMENTO | PAYMENT

Assegno intestato a Pandolfini Casa d'Aste | Check to Pandolfini Casa d'Aste

Bonifico Bancario | Bank transfer to
Banca Monte dei Paschi di Siena
IBAN: IT25D0103002827000006496795 - BIC/SWIFT: PASC IT M1W40

VISA

MASTERCARD

CARTA # | CARD # _____

Security Code _____

Data scadenza | Expiration Date _____

Firma | Signature _____

NUOVO | NEW

RINNOVO | RENEWAL

SEGNARE LE CATEGORIE DI INTERESSE PLEASE CHECK THE CATEGORIES OF INTEREST

ARREDI E MOBILI ANTICHI,
OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE
FURNITURE, WORKS OF ART,
PORCELAIN AND MAIOLICA
3 Cataloghi | Catalogues € 120

DIPINTI E SCULTURE DEL SEC XIX
19TH CENTURY PAINTINGS AND SCULPTURES
3 Cataloghi | Catalogues € 120

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE
OLD MASTER PAINTINGS AND SCULPTURES
3 Cataloghi | Catalogues € 120

ARTE ORIENTALE | ASIAN ART
2 Cataloghi | Catalogues € 80

ARCHEOLOGIA | ANTIQUITIES
2 Cataloghi | Catalogues € 50

ARGENTI | SILVER
MONETE E MEDAGLIE | COINS AND MEDALS
GIOIELLI E OROLOGI | JEWELRY AND WATCHES
3 Cataloghi | Catalogues € 120

STAMPE E DISEGNI | PRINTS AND DRAWINGS
LIBRI E MANOSCRITTI | BOOKS AND MANUSCRIPTS
2 Cataloghi | Catalogues € 60

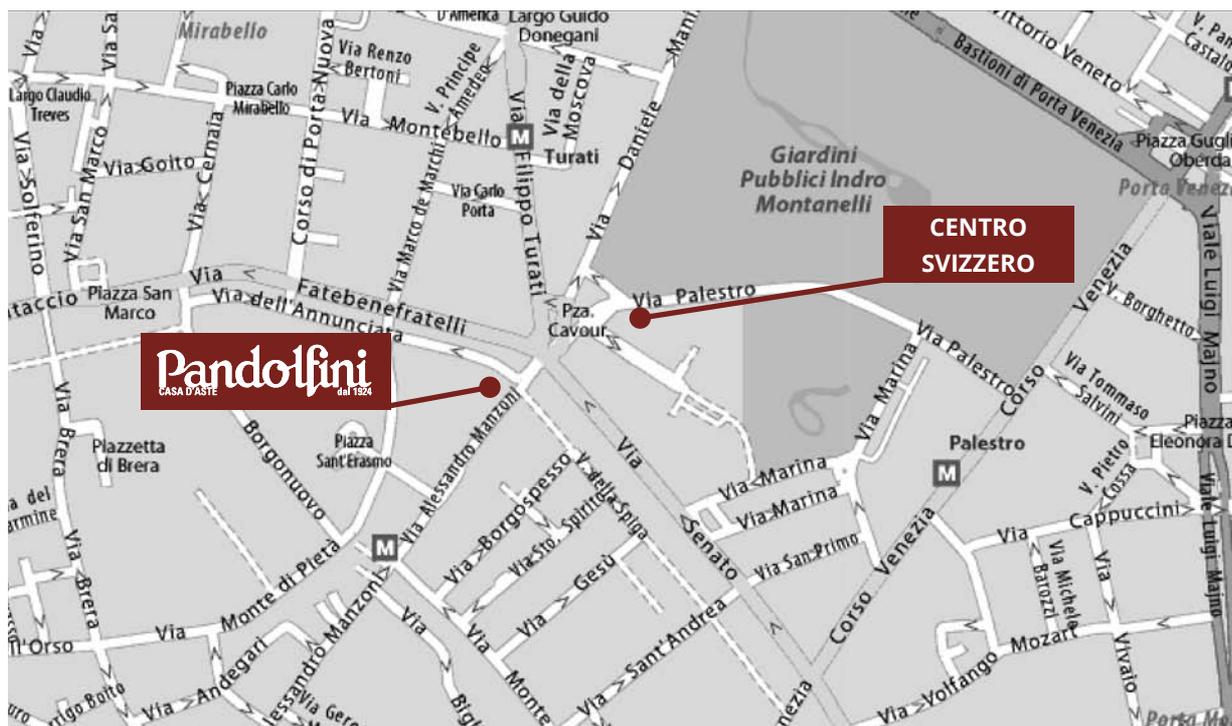
VINI | WINES
3 Cataloghi | Catalogues € 80

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ARTI DECORATIVE DEL SEC XX E DESIGN
MODERN AND CONTEMPORARY ART
20TH CENTURY DECORATIVE ARTS AND DESIGN
6 Cataloghi | Catalogues € 120

TOTALE | TOTAL €

RISPEDIRE ALL'UFFICIO ABBONAMENTI - PLEASE SEND THIS FORM BACK TO THE SUBSCRIPTION OFFICE

PANDOLFINI CASA D'ASTE Palazzo Ramirez Montalvo | Borgo degli Albizi, 26 | 50122 Firenze | Tel. +39 055 2340888-9 | Fax +39 055 244343 | info@pandolfini.it



PROSSIME ASTE

DICEMBRE 2015

ARGENTI E NUMISMATICA

2 DICEMBRE

Firenze

ARTE ORIENTALE

3 DICEMBRE

Firenze

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

15 DICEMBRE

Firenze

Impaginazione:

Grafiche Cappelli S.r.l. - Osmannoro (FI)

Stampa:

Grafiche Cappelli S.r.l. - Osmannoro (FI)

Fotografie:

IndustrialFoto - Osmannoro (FI)



ART ASSICURAZIONI

L'arte di assicurare l'arte

Agenzia CATANI GAGLIANI

Firenze

Tel. 055.2342717



Banca Federico Del Vecchio

 Gruppo BancaEtruria

W E A L T H
M A N A G E M E N T

Viale Gramsci, 69 • Firenze • Tel. 055 20051

www.bancadelvecchio.it



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

BLINDARTE CASA D'ASTE

Via Caio Duilio 4d/10 - 80125 Napoli
tel. 081 2395261 - fax 081 5935042
www.blindarte.com
e-mail: info@blindarte.com

ASTE BOLAFFI - ARCHAION

Via Cavour 17/F - 10123 Torino
tel. 011 5576300 - fax 011 5620456
www.bolaffi.it
e-mail: aste@bolaffi.it

CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo
16 - 16122 Genova
tel. 010 8395029 - fax 010 879482
www.cambiaste.com
e-mail: info@cambiaste.com

CAPITOLIUM ART

Via Carlo Cattaneo 55 - 25121 Brescia
tel. 030 48400 - fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
e-mail: info@capitoliumart.it

EURANTICO

Loc. Centignano snc - 01039 Vignanello VT
tel. 0761 755675 - fax 0761 755676
www.eurantico.com
e-mail: info@eurantico.com

FARSETTIARTE

Viale della Repubblica (area Museo Pecci)
59100 Prato
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
e-mail: info@farsettiarte.it

FIDESARTE ITALIA S.R.L.

Via Padre Giuliani 7 (angolo Via Einaudi) - 30174
Mestre VE - tel. 041 950354 - fax 041 950539
www.fidesarte.com
e-mail: info@fidesarte.com

INTERNATIONAL ART SALE S.R.L.

Via G. Puccini 3 - 20121 Milano
tel. 02 40042385 - fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
e-mail: info@internationalartsale.it

MAISON BIBELOT CASA D'ASTE

Corso Italia 6 - 50123 Firenze
tel. 055 295089 - fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
e-mail: segreteria@maisonbibelot.com

STUDIO D'ARTE MARTINI

Borgo Pietro Wuhrer 125 - 25123 Brescia
tel. 030 2425709 - fax 030 2475196
www.martiniarte.it
e-mail: info@martiniarte.it

MEETING ART CASA D'ASTE

Corso Adda 11 - 13100 Vercelli
tel. 0161 2291 - fax 0161 229327-8
www.meetingart.it
e-mail: info@meetingart.it

GALLERIA PACE

Piazza San Marco 1 - 20121 Milano
tel. 02 6590147 - fax 02 6592307
www.galleriapace.com
e-mail: pace@galleriapace.com

PANDOLFINI CASA D'ASTE

Borgo degli Albizi 26 - 50122 Firenze
tel. 055 2340888-9 - fax 055 244343
www.pandolfini.com
e-mail: pandolfini@pandolfini.it

POLESCHI CASA D'ASTE

Foro Buonaparte 68 - 20121 Milano
tel. 02 89459708 - fax 02 86913367
www.poleschicasadaste.com
e-mail: info@poleschicasadaste.com

PORRO & C. ART CONSULTING

Via Olona 2 - 20123 Milano
tel. 02 72094708 - fax 02 862440
www.porroartconsulting.it
e-mail: info@porroartconsulting.it

SANT'AGOSTINO

Corso Tassoni 56 - 10144 Torino
tel. 011 4377770 - fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
e-mail: info@santagostinoaste.it

VON MORENBERG CASA D'ASTE

Via Malpaga 11 - 38100 Trento
tel. 0461 263555 - fax 0461 263532
www.vonmorenberg.com
e-mail: info@vonmorenberg.com

A.N.C.A. Associazione Nazionale delle Case d'Aste

REGOLAMENTO

Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione

i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli.

I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale.

Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA



ARGENTI E NUMISMATICA

ASTA 2 DICEMBRE 2015
esposizione Firenze
dal 27 al 30 novembre 2015
orario 10-13/14-19

CAPI DIPARTIMENTO
Roberto Dabbene
roberto.dabbene@pandolfini.it
Claudio Maddalena
numismatica@pandolfini.it

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

GRANDE CENTROTAVOLA, TIFFANY,
FINE SECOLO XIX
in argento sterling, tesa decorata
con il motivo del "crisantemo",
cm 61x47, g 7400

Stima € 10.000/15.000

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM



ARTE ORIENTALE

ASTA 3 DICEMBRE 2015
esposizione Firenze
dal 27 al 30 novembre 2015
orario 10-13/14-19

CAPO DIPARTIMENTO
Thomas Zecchini
thomas.zecchini@pandolfini.it

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

INTAGLIO CINA DINASTIA QING SEC. XVIII-XIX
in giada celadon verde pallido con inclusioni color ruggine,
finemente modellata nella forma di fenice poggiate
su una roccia traforata, alt. cm 19,5,
poggiate su base in legno lavorata al traforo

Stima € 8.000/12.000

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM



ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

ASTA 15 DICEMBRE 2015
esposizione Firenze
dal 11 al 14 dicembre 2015
orario 10-13/14-19

CAPO DIPARTIMENTO
Jacopo Antolini
jacopo.antolini@pandolfini.it

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

Jean Hans Arp
(Strasburgo 1886 - Basilea 1966)
TORSE FRUIT
bronzo, cm 37,5x14x13; es. VIII/X
all'interno numerato e siglato in rilievo HA, eseguito nel 1961
Realizzato dalla fonderia Rudier
Stima € 15.000/25.000



ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

ASTA 15 DICEMBRE 2015
esposizione Firenze
dal 11 al 14 dicembre 2015
orario 10-13/14-19

CAPO DIPARTIMENTO
Alberto Vianello
alberto.vianello@pandolfini.it

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

Gio Ponti
(Milano 1891-1979)
LE ATTIVITÀ GENTILI, 1924
Manifattura Richard Ginori, Pittoria di Doccia
Porcellana dipinta a terzo fuoco.
Firma e data sul retro, alt. cm 3,4, diam. cm 32,8.
Stima € 10.000/15.000

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM



VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

ASTA 8 APRILE 2016
Milano, Centro Svizzero
Via Palestro, 2

CAPO DIPARTIMENTO
Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it

Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

ASTA LIVE SU PANDOLFINI.COM



CH

SAD

FE

ME



MONETA

SINIL

[PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)